روزنامه بامداد جنوب
INFO@BAMDADJONUB.IR

بامداد جنوب

Mon 29 June 2026 No:3073

سال سیزدهم-شماره ۳۰۷۳-دوشنبه ۸ تیر ۱۴۰۵
۱۴ محرم ۱۴۴۸-۸ صفحه-قیمت ۴۰۰۰۰ تومان

از عطر ناب قهوه تا خستگی شیفت‌های طولانی؛

روایت یک باریستا از پشت پیشخوان کافه‌ای در برازجان

در صفحه ۵ بخوانید

پایان رقابت‌های بلدرینگ ایران؛

سنگ‌نوردان تازه‌نفس در کنگان درخشیدند

در صفحه ۷ بخوانید

رویداد NEWS ۲
جریان‌های سیاسی بر تقویت مشارکت مردم تأکید کردند

انرژی ENERGY ۳
بررسی بازار جهانی قیر در پساجنگ

انرژی ENERGY ۳
آریاساسول؛ دروازه‌ای نو برای ورود ایده‌های استارتاپی به صنعت

اقتصاد ECONOMY ٤
هشدار رئیس کل دادگستری بوشهر به مالکان املاک با سند عادی

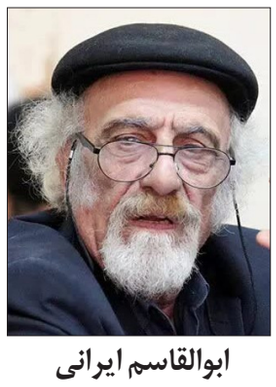
جامعه SOCIETY ٥
استرس دانشجویان میان آموزش مجازی و اصرار بر آزمون حضوری

ادب و هنر CULTURE ٦
گل سنگ سریالی خوش‌ساخت اما با روایتی کم‌جان

در راستای دستورالعمل‌های شورای عالی شهرسازی و معماری؛

ضوابط نمای ساختمان‌ها در استان بوشهر بازنگری می‌شود

۴

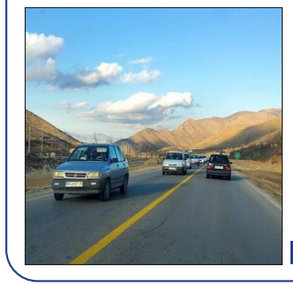


ابوالقاسم ایرانی جراحی شد

۶

دعوت بانوی هندبالیست بوشهری به اردوی تیم ملی بزرگسالان

۷



ثبت بیش از ۵ میلیون تردد در محورهای مواصلاتی استان بوشهر

۴

الزام کشاورزان بوشهری به دریافت شناسه یکتا

۴

قوه قضائیه، جایگاهی کم‌نظیر برای اصلاح روند امور دارد

بامداد جنوب: رهبر معظم انقلاب در پیامی به مناسبت قوه قضائیه نوشتند: قوه قضائیه، جایگاهی کم‌نظیر و بلکه بی‌بدیل برای اصلاح روند امور و به حرکت درآوردن سایر بخش‌های نظام دارد که این مستلزم پیگیری روند اصلاح و بازسازی در داخل خود این قوه نیز می‌باشد.

متن پیام حضرت آیت الله سیّدمجتبی حسینی خامنه‌ای رهبر معظم انقلاب اسلامی به مناسبت هفته قوه قضائیه به این شرح است: ایّام مصیبت آلُ‌الله و شهادت حضرت ثارالله صلوات‌الله‌وسلامه‌علیه‌وعلیهم‌اجمعین و یاران باوفایشان را به همه‌ی ملّت ایران و امّت اسلامی تسلیت میگویم. نهضت و قیام حسینی برای اقامه‌ی حق و اصلاح امّت و مقابله با ظلم و ستم، قلّه‌ی بلند تاریخ در تقابل حق و باطل و عدل و ظلم است و درس‌هایی بس ارزشمند و فراموش نشدنی برای همه‌ی آزادگان جهان دارد. خون سیّدالشّهداء علیه‌السّلام را خون خدا می‌نامند که در رگ‌های عالم جاری شده و حماسه‌های حیات‌بخش می‌سازد. نهضت و انقلاب اسلامی ایران از آن‌رو که شعبه‌ای برگرفته از همین سرچشمه‌ی نورانی است، باید همواره در پی دستیابی به اهداف قیام حسینی باشد. هفتم تیر هر سال یادآور شخصیت برجسته‌ی انقلاب و آن کسی است که با اقرار گرفتن در رأس قوّه‌ی قضائیه در این جهت تلاش بی‌وقفه‌ای را در پیش گرفت تا آنگاه که با جمعی از یاران مخلص انقلاب، شهد شهادت را نوشیدند و مظلومیت او و عدد هفتاد و دو شهید همراهش تأییدی بر حسینی بودن این نظام و معمارانش گردید.

شأن قوّه‌ی قضائیه در نظام جمهوری اسلامی ایران، پاسداری از حقوق مردم و احیاء حقوق عامّه و آزادی‌های مشروع، مبارزه با مفاسد، اجرای عدالت و اقامه‌ی حدود الهی و نظارت بر اِعمال قانون است. ثمره‌ی موفقیت در این مسیر، علاوه بر کسب رضایت الهی، تقویت اعتماد مردم به این رکن نظام خواهد بود.

انتظار بحق از همه‌ی قوا، دستگاه‌ها و نهادهای مسئول آن است که همواره عملکرد خود را با تراز مطلوب نظام مقدّس جمهوری اسلامی و شأن والای ملّت، تنظیم و بازآرایی کنند. در این زمینه قوّه‌ی قضائیه، جایگاهی کم‌نظیر و بلکه بی‌بدیل برای اصلاح روند امور و به حرکت درآوردن سایر بخش‌های نظام دارد که این مستلزم پیگیری روند اصلاح و بازسازی در داخل خود این قوّه نیز می‌باشد. اکنون انتظار عمومی جامعه آن است که شاهد تأکید عملی بر این امر در عملکرد قوّه‌ی قضائیه باشند. به گونه‌ای که تحوّل قضائی، از کلمات درج شده در سند تحوّل و طرح‌ها و نقشه‌های راه، به فعلیّت رسیده و جلوه‌های آن در همه‌ی عرصه‌های مربوطه، از اتاق‌های مجتمع‌های قضائی و جلسات دادگاه‌ها تا محیط‌های عمومی و فضای اجتماعی نمایان گردد؛ آنچنان که مردم آثار مثبت آن را در زندگی روزمره‌ی خود در قاطعیت مقابله با انواع مفاسد، کاهش تضییع حقوق، سرعت رسیدگی، ارتقاء سلامت و اِتقان آراء قضات و دسترسی آسان‌تر به شاخص‌های عدالت مشاهده نمایند. در این تصویر از قوّه‌ی قضائیه باید اجرای عدالت به پایه‌ای برسد که هر مظلومی آن را مأمن خود بداند و بخصوص کسانی که به‌نوعی از قدرتی برخوردارند، جرأت تعدّی به حقوق دیگران را نداشته باشند و باب سفارش و توصیه در آن به‌طور کلّی مسدود شده و داشتن آشنا در بخش‌هایی از آن هیچ مزیّتی بشمار نیاید.

البته احقاق حقوق ملّت، تنها در مسائل فردی خلاصه نمیشود و انواع حقوق عامّه و اجتماعی آنان، از حقّ امنیت اقتصادی و دسترسی عادلانه به فرصت‌ها تا حقّ برخورداری عادلانه از مواهب طبیعی، محیط زیست سالم، آزادی‌های مشروع و حکمرانی کارآمد نیز از زمره‌ی مسائل مهم در جهت گسترش عدالت قلمداد می‌گردد.

از جمله یکی از مهمترین مسائل حقوقی و قضائی مربوط به همه‌ی ملّت ایران در این برهه‌ی زمانی، پیگیری و احقاق حقوق تضییع شده‌ی آنان در اثر جنایات مجرمان بین‌المللی و مستکبران و تجاوزکاران جهانی بخصوص در سال‌های ۱۴۰۴ و ۱۴۰۵ می‌باشد.

از خون شهدای مظلوم جنگ تحمیلی دوم و سوم تا صدمات و لطمات جسمی و روحی و مادّی و معنوی وارد شده به کشور عزیزمان و هر یک از آحاد ملّت مظلوم ایران در داخل و حتّی خارج از کشور؛ از کودک‌کشی‌ها و جنایات جنگی بی‌سابقه در میناب و لامِرد تا حمله به مراکز درمانی و خدماتی؛ از کشتار نوزادان چندروزه تا کهنسالان عزیز و در رأس همه‌ی آنها شهادت شخصیت بی‌بدیل، گوهر بی‌همتا و یگانه دوران، پیشوای مجاهد عظیم‌الشّأن اعلی‌الله‌مقامه‌الشریف، هر کدام پرونده‌ای از صدها و بلکه هزاران پرونده حقوقی مهم را تشکیل میدهد که در محاکم قضائی داخلی و بین‌المللی باید با جدّیت دنبال شود. آنچه مسلّم است گریبان جنایتکاران را بایستی گرفت و آنان را به سزای اَعمال مجرمانه‌شان رساند.

نکته‌ی مهم در این مقوله، اوّلاً اعترافات و حتی افتخار و قیحانه‌ی بعضی از سران دشمن آمریکایی، صهیونی به این جنایت‌ها است که قطعاً اقرار به جنایت محسوب گشته و مقدّمات احقاق حقوق تضییع شده‌ی ملّت را به شکل مناسبی فراهم ساخته است. ثانیاً لازمه‌ی توجّه و اهتمام به اجرای دستور رهبر شهید انقلاب در آخرین دیدار مسئولان قضائی با ایشان در تیرماه سال گذشته نسبت به رسیدگی به جنایات صورت گرفته در جنگ تحمیلی دوم، تسرّی دادن آن به جنگ تحمیلی سوم و پیگیری مستمر آن تا وصول به حکم و واگذاری اجرای آن به عناصر صالحه است. این اقدام به‌نوبه‌ی خود از تکرار این قبیل جنایات پیشگیری خواهد نمود.

البته برای توفیق در مسیر تحوّل همه‌جانبه‌ی قضائی و شتاب بیشتر در رسیدن به اهداف گفته‌شده، تمهیدات و الزامات گوناگونی مورد نیاز است که عمدتاً در دیدارهای سالیانه‌ی مسئولان قضائی و توصیه‌ها و تأکیدات مفصّل رهبر عظیم‌الشّأن شهید قُدّس‌الله نفسه‌الزکیّه بارها بیان شده و توجّه جدّی به آنها و تلاش برای تحقّقشان که کلید موفقیت مسئولان محترم قوّه‌ی قضائیه محسوب میشود مورد تأکید و خواست جدّی اینجانب است.

راه رسیدن به عدالت و مبارزه با ظلم و فساد، مسیر دشواری است که با اخلاص و توکّل، رعایت تقوا در مرتبه‌ی عالی، انگیزه و اراده‌ی جدّی، تلاش و همّت مضاعف، شجاعت و قاطعیت، ابتکار عمل و بهره‌گیری صحیح از فناوری‌های نوین و هوشمندسازی امور، هموار خواهد شد.

در توسعه معادن ملاحظات محیط زیستی رعایت شود

بامداد جنوب: استاندار بوشهر با تأکید بر بهره‌گیری از ظرفیت معادن برای ایجاد اشتغال و ارزش افزوده گفت: توسعه فعالیت‌های معدنی باید در چارچوب مطالعات آمایش سرزمین و با رعایت الزامات زیست‌محیطی باشد.

ارسلان زارع در نشست شورای معادن استان بوشهر با تأکید بر استفاده از ظرفیت معادن برای ایجاد اشتغال پایدار و ارزش افزوده در استان اظهار کرد: مدیریت استان بر استفاده از ظرفیت‌ها و عناصر معدنی در راستای توسعه اقتصادی تأکید دارد و باید با شناسایی دقیق این ظرفیت‌ها، زمینه توسعه فعالیت‌های اکتشافی و سرمایه‌گذاری در این حوزه متناسب با حفاظت از محیط زیست، فراهم شود.

استاندار بوشهر ادامه داد: در شرایطی که دولت با محدودیت‌های مالی مواجه است، حضور و مشارکت سرمایه‌گذاران بخش خصوصی در حوزه مطالعات، پژوهش و اکتشاف معادن اهمیت ویژه‌ای دارد و از علاقه‌مندان به سرمایه‌گذاری در این بخش حمایت می‌شود.

وی با اشاره به اجرای طرح کاشت یک میلیارد درخت بر حسب دستور رهبر شهید انقلاب اسلامی گفت: تعهد استان بوشهر طی ۴ سال، کاشت ۱۲ میلیون نهال بوده که طی سه سال نخست، حدود ۹ میلیون نهال تولید و کاشت شده که در سال پایانی نیز سه میلیون نهال جدید، کاشت و تعهد استان به طور کامل محقق می‌شود.

استاندار بوشهر با بیان اینکه توسعه معادن باید مطابق مطالعات آمایش سرزمین انجام شود، افزود: در واگذاری و بهره‌برداری از معادن لازم است ظرفیت‌های محیطی و برنامه‌های توسعه‌ای استان مورد توجه قرار گیرد تا ضمن ایجاد رونق اقتصادی، از منابع طبیعی نیز به‌درستی صیانت شود.

نوبت اول

شرکت صنایع پتروشیمی سبلان
SABALAN PETROCHEMICAL INDUSTRIES CO.
(سهامی عام)

فراخوان مناقصه عمومی یک مرحله ای همراه با ارزیابی کیفی

شرکت صنایع پتروشیمی سبلان (سهامی عام) به عنوان مناقصه گزار در نظر دارد اجرای عملیات موضوع بند یک فراخوان حاضر را از طریق برگزاری مناقصه عمومی یک مرحله‌ای همراه با ارزیابی کیفی به یکی از اشخاص حقوقی واجد شرایط واگذار نماید.

۱ - موضوع مناقصه : انجام عملیات حمل و نقل و ترابری کارکنان شرکت صنایع پتروشیمی سبلان

شماره مناقصه: SPIC-CMNT-۰۵-۸۰

۲- زمان و نحوه توزیع اسناد مناقصه :

۲,۱. متقاضیان جهت دریافت اسناد مناقصه میبایست به سایت پتروشیمی سبلان به نشانی الکترونیکی WWW.SABALANPICO.COM بخش تامین کنندگان / مناقصه و مزایده مراجعه و نسبت به دریافت اسناد مناقصه اقدام نمایند.

۲,۲. مدت زمان مراجعه به سایت الکترونیکی جهت بارگذاری اطلاعات و دریافت اسناد مناقصه از تاریخ ۱۴۰۵/۰۴/۰۹ لغایت ۱۴۰۵/۰۴/۲۴ اعلام می گردد.

۳,۲. متقاضیان در صورت اختلال در اینترنت و عدم دسترسی و دریافت اسناد مناقصه از طریق سامانه مندرج در بند ۲,۲، میتوانند پس از تماس با شماره تلفن: ۲۷-۸۸۵۶۴۶۲۰ داخلی ۲۹۷۴، در صورت عدم مانع و رادع قانونی ، نماینده خود را بصورت حضوری از ساعت ۸:۳۰ تا پایان وقت اداری مندرج در بند ۲,۲ به کمیسیون معاملات پتروشیمی سبلان معرفی و اسناد مناقصه را دریافت نمایند.

۳- زمان و نحوه تحویل پاکات مناقصه : مناقصه گران میبایست پاکات مناقصه خود را حداکثر تا ساعت ۱۵:۰۰ مورخ ۱۴۰۵/۰۴/۲۴ بصورت حضوری به آدرس : تهران - سعادت آباد - خیابان دوم شهید عبقری - خیابان دوم شمالی - پلاک ۱۵- طبقه همکف واحد حراست شرکت انرژی سپهر- کد پستی ۱۹۹۸۶۶۵۸۴۷ تحویل و رسید دریافت نمایند.

۴- مدت اعتبار پیشنهادات : سه ماه از تاریخ تحویل پاکات می باشد.

امور حقوقی و پیمانها

بامداد جنوب

رویداد ۲

دوشنبه | ۸ تیر ۱۴۰۵ | ۱۴ محرم ۱۴۴۸ | سال سیزدهم | شماره ۳۰۷۳

امربه معروف نیازمند مشارکت عمومی است

بامداد جنوب: نماینده ولی فقیه در استان و امام جمعه بوشهر گفت: کارشناسی‌های دانشی پیرامون شناخت معروف‌ها و منکرها در استان و عوامل ایجاد منکر به صورت چشمگیری انجام شده است. آیت الله غلامعلی صفایی بوشهری در نخستین جلسه اعضای اصلی ستاد امر به معروف و نهی از منکر استان بیان کرد: ۱۵ سال اقدامات تحقیقی و ریشه یابی در این زمینه انجام گرفته است، اما در صحنه عمل با توقف یا عدم اقدام مناسب مواجه هستیم. در زمینه عفاف و حجاب ۳۲ دستگاه اجرایی، مجری کار هستند که در ستاد موفق عمل می‌شود، اما در ایجاب متوقف می‌شود. آیت الله صفایی بوشهری گران فروشی و قیمت کلی در استان را گران فروشی کاذب عنوان کرد و اضافه کرد: در این زمینه هم اقدام سلبی و هم اقدام ایجابی باید صورت بگیرد. وی بابیان اینکه ستاد امربه معروف و نهی از منکر ستاد اندیشه ورزی و مطالبه گری است افزود: بسیاری از اقدامات نیاز به حضور عمومی دارد همان گونه که افزون بر صد شب است مردم در خیابان‌ها از نیروهای مسلح با حضور خود دفاع می کنند و باعث اقتدار نظام هستند. اگر صحبت از عفاف و حجاب می‌شود همه نهادهای فرهنگی باید در آن همکاری داشته باشند و اگر اقدامی قرار است انجام شود همه ۳۱ دستگاه باید کار ایجابی انجام دهند و در نهایت به نیروی انتظامی ارجاع شود نه اینکه همه کارها را به نیروی انتظامی در همان اول کار ارجاع دهیم.

گزارش

بیانیه جمعی از نمایندگان مجلس خبرگان رهبری درباره تحولات اخیر

بامداد جنوب: جمعی از اعضای مجلس خبرگان رهبری پیرو انتشار پیام اخیر رهبر انقلاب درباره تفاهم‌نامه ایران و آمریکا و حوادث اخیر، بیانیه‌ای صادر کرد. به گزارش ایسنا، متن بیانیه جمعی از اعضای مجلس خبرگان رهبری به شرح زیر است:

مردم بصیر و انقلابی ایران اسلامی

با عرض تسلیت ایام عزای سالار شهیدان و اصحاب باوفای آن حضرت و آرزوی سلامت و طول عمر باعزت رهبر معظم انقلاب اسلامی (مدظله‌العالی) و پیروزی قاطع رزمندگان فداکار و آرزوی عزت و سربلندی بیشتر برای شما مردم حاضر درصحنه، پیرو پیام راهگشای رهبر حکیم انقلاب اسلامی (مدظله‌العالی) و حوادث اخیر نکات ذیل تقدیم می‌شود:

۱. ضمن تشکر از مسئولان به‌ویژه مذاکره‌کنندگان محترم که بنا بر تعبیر رهبری معظم از سر دلسوزی و حسن نظر به دنبال احقاق حقوق ملت ایران و جبهه مقاومت هستند انتظار داریم که باملاحظهٔ تجربه‌های مذاکرات خسارت‌بار گذشته کاملاً مراقب ترفندهای دشمن فریبکار و بدسابقه باشند و توجه داشته باشند که رعایت خطوط قرمز رهبری واجب شرعی است و تخطی از آن‌ها به‌هیچ‌وجه جایز نیست.

۲. موضوع تعیین متجاوز و معرفی عاملان مهدورالدم جنایت‌های کم‌نظیر جنگ تحمیلی اخیر به‌ویژه رئیس‌جمهور جنایتکار آمریکا و نخست‌وزیر پلید رژیم صهیونیستی و مجازات آن‌ها و انتقام خون امام شهید امت (رضوان‌الله تعالی علیه) به‌هیچ‌وجه مورد اغماض و بی‌توجهی قرار نگیرد و بر هر مکلفی که به آن‌ها دسترسی پیدا کند واجب است که این جنایتکاران را به درک واصل کند.

۳. مطابق تعهد مسئولان محترم به رهبری و مردم، انتظار می‌رود که هرگونه پیمان‌شکنی و نقض بندهای تفاهم‌نامه سریعاً پاسخ داده شود. ازاین‌رو با توجه به استمرار تجاوزات و جنایات رژیم پلید صهیونیستی در لبنان و عدم عقب‌نشینی از مناطق اشغالی که نقض آشکار بند اول تفاهم‌نامه محسوب می‌شود بازگشایی تنگه هرمز خلاف تعهدات مسئولان است و خطایی راهبردی شمرده می‌شود و دشمن را در ادامهٔ پیمان‌شکنی‌ها و نقض تعهداتش گستاخ‌تر خواهد کرد.

۴. مجدداً یادآور می‌شویم که بنابر رهنمود واجب الاتباع رهبری معظم (مدظله‌العالی) حقوق هسته‌ای کشور نباید موردبحث و مناقشه قرار گیرد و بایستی از دایره گفتگوها خارج شود.

۵. تثبیت مدیریت تنگه هرمز و دریافت غرامت خسارت‌ها و بازگشت اموال بلوکه‌شده و رفع تحریم‌ها و خروج امریکا از منطقه از مطالبات تخلف‌ناپذیر رهبری و مردم است که لازم است با حفظ عزت و کرامت ملت ایران دنبال شود و هرگونه سهل‌انگاری در این زمینه قطعاً با عکس‌العمل ملت مواجه خواهد شد.

۶. مسئولان بایستی از هر سخنی که موجب گستاخی دشمن و ایجاد توهم ناتوانی کشور و عدم تاب‌آوری ملت باشد اجتناب کنند و اینک که مقاومت جانانهٔ رزمندگان جان‌فدای ما، آمریکای مستکبر را به استیصال کشانده نبایستی سخنانی گفته شود که ضعف و ناتوانی کشور از آن استشمام گردد.

۷. همگان به‌ویژه مسئولان محترم می‌دانند که در نظام ولایی نظر و دیدگاه ولی امر فصل الخطاب است و پس از اطلاع از نظر قطعی ولی‌فقیه هیچ مسئولی نمی‌تواند و نباید برخلاف نظر ایشان اقدام نماید.

۸. ازآنجاکه بر اساس شواهد فراوان دشمن به دنبال کسب فرصت برای تجدیدقوا و خرید زمان برای برخی برنامه‌های خود ازجمله انتخابات آینده است و پس‌ازآن احتمال حمله مجدد بسیار خواهد بود بایستی در مهلت مقرر ۳۰ روزه و ۶۰ روزه تکلیف موارد مطروحه در تفاهم‌نامه تعیین شود و از فرسایشی شدن این گفتگوها جداً پرهیز گردد.

۹. از ملت عزیز تقاضا داریم که کماکان حضور آگاهانه و باصلابت خویش را در میدان ادامه دهند و ضمن حفظ اتحاد مقدس و پرهیز از هر اقدام مخل این اتحاد، به سخنان تفرقه‌افکنانهٔ برخی ناآگاهان که به دنبال محدودسازی این بعثت الهی هستند اعتنایی نداشته باشند. حضور مردم تا زمانی که رهبری معظم (مدظله‌العالی) مصلحت بدانند ضروری و تعیین‌کننده است.

۱۰. خادمان ملت در مجلس خبرگان نیز به‌عنوان بخشی از مردم در کنار رهبری عزیز و قاطبهٔ ملت ضمن آرزوی موفقیت برای مسئولان محترم منتظر تحقق شروط و وعده‌ها می‌مانند و عنداللزوم به تکلیف شرعی خود عمل خواهند کرد.

والسلام علیکم و رحمِ الله و برکاتِ

گفتنی است نام غلامعلی صفائی بوشهری در میان اسامی امضاکنندگان است.

جریان‌های سیاسی بر تقویت مشارکت مردم تأکید کردند؛

«همدلی» مهم‌ترین سرمایه امروز کشور

مریم خوئینی

جنگ، حتی اگر کوتاه باشد، قطعاً آثار بلندمدتی بر جامعه بر جای می گذارد آثاری که تنها به خسارت‌های مادی محدود نمی‌شود و حوزه‌های اجتماعی، سیاسی و روانی را نیز دربر می‌گیرد. در چنین شرایطی، آنچه بیش از هر زمان دیگری اهمیت پیدا می کند، حفظ انسجام ملی، تقویت سرمایه اجتماعی و پرهیز از دامن زدن به شکاف‌هایی است که می‌تواند توان جامعه را در مواجهه با چالش‌های پیشرو کاهش دهد. طی روزهای گذشته، هم‌زمان با آغاز روندهای دیپلماتیک و شکل گیری فضای پس از جنگ، چهره‌هایی از طیف‌های مختلف سیاسی و فکری، باوجود اختلاف دیدگاه در بسیاری از مسائل، بر یک نکته مشترک تأکید کرده‌اند اینکه امروز ایران بیش از هر زمان دیگری به وحدت، همدلی و آرامش نیاز دارد و منافع ملی باید بر هرگونه رقابت، اختلاف و منازعه سیاسی مقدم باشد. در این میان می توان به سخنان برخی نمایندگان مجلس، فعالان سیاسی و شخصیت‌های اصلاح‌طلب که هر یک از زاویه‌ای متفاوت، نسبت به پیامدهای تشدید دوقطبی‌های سیاسی هشدار داده‌اند اشاره کرد. محسن رهامی از فعالان سیاسی اصلاح‌طلب با انتقاد از حملات به وزیر امور خارجه کشورمان گفت: متأسفانه در داخل، بعضی از جریان‌ها تندرو و مخالف دولت مستقر فعلی، در عمل کاملاً همسو و در هماهنگی کامل با رژیم جنایتکار اسرائیل عمل می کنند، بدون این که بخواهیم این همسویی را به ارتباط آن‌ها با رژیم مذکور نسبت بدهیم، اما به‌هرحال در عمل این همسویی وجود دارد. رهامی با اشاره به شرایط پیچیده امروز تاکید کرد که وظیفه همگی حمایت از تصمیمات کلان نظام و رهبری و پشتیبانی از دولت و خدمت‌گزاران کشور است. در همین راستا احمد فاطمی، عضو کمیسیون اجتماعی مجلس شورای اسلامی، نیز در گفت‌وگوی به فعالیت برخی جریان‌های سیاسی در فضای عمومی کشور اشاره کرد و گفت که این افراد و نمایندگان عضو یک جریان سیاسی خاص هستند. آن‌ها مدعی‌اند که به دنبال شفاف‌سازی هستند درحالی که از تریبون‌های بزرگ نیز برخوردارند به‌گونه‌ای که رسانه ملی و برخی ظرفیت‌های رسانه‌ای در اختیار آن‌ها قرار دارد.

به گفته‌ای فاطمی هر اقدامی که انسجام ملی، وحدت مردم و منافع ملی را مخدوش کند، به‌معنای بازی در زمین دشمن است.

او تأکید کرد امروز باید یک‌صدای واحد از درون کشور شنیده شود صدایی که در راستای حفظ منافع ملی و تقویت همبستگی اجتماعی باشد.

به گفته‌ی فاطمی خاستگاه و جریان فکری این افراد مشخص است و دستگاه‌های امنیتی، نظارتی و قضایی نیز نسبت به آن آگاهی دارند. البته مطالبه گری حق همه است و همه در اصل مطالبه گری با آن‌ها همراه هستم، اما تحریک مردم و کشاندن جامعه به سمت تنش و التهاب، خلاف امنیت ملی و نظم عمومی است.

به گفته برخی تحلیل گران آغاز این مسیر ممکن است برخی با نیت‌های به‌ظاهر دلسوزانه همراه شده باشند، اما پایان تندروی‌ها مشخص نیست و معلوم نیست به چه نتایجی منجر شود.

در همین راستا مسلم روئین از فعالان سیاسی اصلاح‌طلب بوشهر در گفت‌وگو با بامداد جنوب دراین‌باره با تأکید بر اینکه امروز بیش از هر زمان دیگری کشور به اتحاد، همدلی و تقویت جامعه مدنی نیاز دارد. گفت: اگر قرار است ایران از چالش‌های پیش‌رو عبور کند، این مسیر از دل مشارکت مردم، گفت‌وگو و کنشگری مدنی می گذرد، نه تکیه بر عوامل بیرونی. روئین با تأکید بر اینکه باید از شخصیت گرایی و فردمحوری فاصله گرفت، گفت: جامعه برای پیشرفت به کار تشکیلاتی، حزب و تقویت نهادهای مدنی نیاز دارد. توسعه سیاسی و اجتماعی زمانی محقق می‌شود که نیروهای داخلی باوجود تفاوت دیدگاه‌ها، بر منافع ملی و همکاری مشترک تمرکز کنند.

این فعال سیاسی اصلاح‌طلب بااشاره به انتخابات اخیر ریاست‌جمهوری تصریح کرد: در آن مقطع، بخشی از شهروندان با این تصور که اصلاحات به بن‌بست رسیده است، انتخابات را تحریم کردند و راه عدم مشارکت را برگزیدند. بااین‌حال، دکتر پزشکیان با نزدیک به ۲۰ میلیون رأی به پیروزی رسید.

وی افزود: همان زمان نقد ما به کسانی که از مشارکت در انتخابات خودداری کردند این بود که عدم حضور در انتخابات کنشگری سیاسی محسوب نمی‌شود. اگر کسی دغدغه ایران را دارد، باید از مسیرهای قانونی و مدنی برای اثرگذاری استفاده کند. انتخابات، جامعه مدنی و مشارکت عمومی همچنان مهم‌ترین ابزارهای اصلاح و تغییر هستند.

وی تأکید کرد: تنها راه رسیدن به شرایطی که در آن همه بتوانند آزادانه دیدگاه‌های خود را بیان کنند و صدایشان شنیده شود، تقویت جامعه مدنی، افزایش مشارکت و همکاری همه گروه‌های اجتماعی و سیاسی است. همه شهروندان باید بدانند که آینده ایران را خود ایرانیان خواهند ساخت و نباید انتظار داشت فرد یا قدرتی از خارج مشکلات کشور را حل کند.

روئین با انتقاد از برخی رویکردها در عرصه سیاست خارجی گفت: در مسائل دیپلماتیک، انتظار می‌رود دیپلمات‌ها و مسئولان رسمی سیاست خارجی نقش اصلی را در بیان مواضع کشور بر عهده داشته باشند و مداحان نیز در حوزه‌ای تخصصی خود به امور خود بپردازند.

وی افزود: در کنار تلاش‌ها برای تقویت انسجام ملی، واقعیت آن است که همچنان رفتارها و مواضعی از سوی برخی جریان‌های سیاسی، چه در خارج از کشور و چه در داخل، به تشدید شکاف‌ها دامن می‌زند. درحالی که بخشی از اپوزیسیون خارج از کشور همچنان بر رویکردهای تقابلی و مداخله‌جویانه تأکید دارد، در داخل نیز برخی مواضع تندروان، از جمله اظهارات و اقداماتی که به تهدید مسئولان یا تخریب روندهای قانونی منجر می‌شود، با ضرورت همدلی و آرامش اجتماعی همخوانی ندارد. به نظر من عبور از این وضعیت تنها با تکیه بر گفت‌وگو، پذیرش قواعد رقابت سیاسی، تقویت جامعه مدنی و افزایش مشارکت مردم در فرآیندهای قانونی، به‌ویژه انتخابات، امکان‌پذیر است. در چنین شرایطی، آنچه بیش از هر زمان دیگری اهمیت دارد، شکل گیری یک‌صدای واحد در دفاع از منافع ملی، حفظ آرامش جامعه است.

خبر

ظریف: بازی‌های سیاسی را کنار بگذاریم

بامداد جنوب: وزیر خارجه پیشین کشورمان روز گذشته در مراسم رونمایی از کتاب یادنامه شهید سید کمال خرازی، شرکت کرد و با تجلیل از شخصیت این دیپلمات شهید، تأکید کرد که خون شهدا برای ایران فرصت تازه‌ای ایجاد کرده و باید با کنار گذاشتن بازی‌های سیاسی و درس گرفتن از ایثار آنان، آینده‌ای بهتر برای فرزندان کشور ساخت.

به گزارش ایلنا، محمدجواد ظریف با یادآوری سوابق پیشین شهید سید کمال خرازی گفت: ملت ایران امروز عزادار یکی از شجاع‌ترین رهبران جهان است. جای آقا کمال حتماً در همه حوزه‌هایی که فعال بود خالی است؛ چه کانون پرورش فکری، چه خبرگزاری، چه مؤسس مدرسه بود چه وقتی وزیر امور خارجه بود. افتخار داشتم در کنار اوباشم و او اسوه اخلاق و آرامش همراه با دل‌شورگی برای مردم بود. همسر این شهید نیز دل‌شوره مردم داشت.

وی با اشاره به آخرین خاطره با سید کمال خرازی یادآور شد: دو هفته مانده به جنگ خدمت شهید خرازی رفتم؛ یادداشت‌هایی که زمان حضور در نمایندگی نیویورک که من برای مذاکرات خصوصی نوشته بودم به من داد و گفت این‌ها چیست که نوشتی؟ خودم هم نمی‌توانستم خط خودم را بخوانم و دکتر وقت رفتن به من گفتند کمی آرام باش. آخرین کلام بین من و آقا کمال همین بود.

ظریف ادامه داد: وقتی خرازی نیویورک آمد ایرانی‌های مقیم آمریکا با ایران قهر بودند و آقا کمال و آقا صادق این ایرانی‌ها را که به آن‌ها نامهربانی شده بود به آغوش ایران بزرگ برگرداندند. او اولین جلسات را با این افراد برگزار کرد و دغدغه‌اش تصحیح تصویر ایران بود و وزارت خارجه را با دیپلماسی عمومی آشنا کرد و این کار با جدیت انجام شد.

وزیر امور خارجه دولت یازدهم افزود: از حسین جابری انصاری مدیرعامل ایرنا برای بزرگداشت این شخصیت بزرگ تشکر می کنم؛ این شهدا و امام شهید برای ما یک خودباوری ایجاد کردند که می‌شود در برابر دو قدرت اتمی ایستاد و باید این فرصت غنیمت شمرده شود و بازی‌های سیاسی را کنار بگذاریم از شهدا درس بگیریم و دلمان برای مردم بسوزد و این فرصت که با خون بزرگانی چون امام شهید و شهید کمال خرازی و همسرش درخت ایران آبیاری شده آینده جدیدی را برای فرزندانمان بسازیم

برخورد با فساد و حمایت از حقوق شهروندی سرمایه اجتماعی را ارتقا می‌دهد

بامداد جنوب: سپاه پاسداران انقلاب اسلامی روز گذشته به مناسبت هفته قوه قضائیه یک بیانیه صادر کرد و در این بیانیه ضمن تبریک هفته قوه قضائیه، بر ضرورت تداوم تحول، مردمی عدالت، هوشمند سازی خدمات قضایی، برخورد قاطع و عادلانه با فساد و حمایت از حقوق شهروندان و اقامه قسط در جامعه اسلامی تأکید و این رویکرد را زمینه‌ساز ارتقای سرمایه اجتماعی، اقتدار ملی و پیشرفت همه‌جانبه کشور دانست.

در بیانیه سپاه پاسداران انقلاب اسلامی است: هفتم تیر، یادآور جنایتی بزرگ و درعین‌حال نقطه عطفی الهام‌بخش در تاریخ انقلاب اسلامی است؛ حادثه‌ای که مزدوران استکبار جهانی و منافقین کوردل با ترور ناجوانمردانه شهید بهشتی و ۷۲ تن از یاران وفادار انقلاب و رهبری در سال ۱۳۶۰، در پی متوقف ساختن حرکت انقلاب بودند، اما خون پاک این شهیدان، نهال انقلاب را به درختی تنومند و استوار بدل ساخت و مسیر عزت، اقتدار و استقلال ایران اسلامی را هموارتر کرد.

در این بیانیه تأکید شده است: امروز قوه قضائیه در استمرار راه آن شهید عالی‌قدر رسالتی خطیر در صیانت از حقوق ملت، مبارزه با فساد، دفاع از امنیت و تحکیم اعتماد عمومی بر عهده دارد؛ رسالتی که در شرایط حساس کنونی و در مقابله با توطئه‌ها، جنگ ترکیبی و شبکه‌های نفوذ دشمن، اهمیتی دوچندان یافته است.

برخورد قاطع با فساد و حمایت از حقوق شهروندی زمینه‌ساز ارتقای سرمایه اجتماعی می‌شود

سپاه در بیانیه خود ضمن تبریک هفته قوه قضائیه و قدردانی از تلاش‌های رئیس، مسئولان، قضات و کارکنان این دستگاه، بر ضرورت تداوم تحول، مردمی‌سازی عدالت، هوشمند سازی خدمات قضایی، برخورد قاطع و عادلانه با فساد و حمایت از حقوق شهروندان و اقامه قسط در جامعه اسلامی تأکید و این رویکرد را زمینه‌ساز ارتقای سرمایه اجتماعی، اقتدار ملی و پیشرفت همه‌جانبه کشور دانست.

پزشکیان: باید برای هر سناریوهای احتمالی آماده باشیم

بامداد جنوب: رئیس جمهور گفت: تلاش کرده‌ایم کشور با کمترین چالش و اختلال اداره شود اما شرایط پیش‌رو همچنان نیازمند هوشیاری، آمادگی و انسجام ملی است و باید برای مواجهه با هر سناریوی احتمالی آماده باشیم.

مسعود پزشکیان در نخستین بخش از برنامه‌های سفر خود به شهر مقدس قم، پس از تشرف به حرم مطهر کریمه اهل‌بیت حضرت فاطمه معصومه (س)، با آیت‌الله سیدمحمد سعیدی، تولیت آستان مقدس و امام جمعه قم دیدار و گفت‌وگو کرد. رئیس جمهور در این دیدار با تشریح آخرین تحولات و شرایط حاکم بر کشور بویژه در جریان جنگ تحمیلی اخیر آمریکا و رژیم صهیونیستی، ضمن تبیین ابعاد مختلف این رخداد و اقدامات صورت گرفته از سوی ارکان مختلف نظام، اظهار داشت: دشمنان ملت ایران در این جنگ مرتکب جنایات گسترده و کم‌سابقه‌ای شدند که به شهادت رهبری عظیم‌الشأن، جمعی از فرماندهان، مسئولان، شهروندان بی گناه و حتی دانش آموزان انجامید، اما در مقابل، نیروهای مسلح جمهوری اسلامی ایران شامل سپاه پاسداران انقلاب اسلامی، ارتش، بسیج و فرماندهی انتظامی، با ایثار، اقتدار و آمادگی مثال‌زدنی، کارنامه‌ای درخشان و افتخارآمیز از خود به جا گذاشتند.

پزشکیان با تقدیر از همراهی و حضور آگاهانه مردم در صحنه، افزود: سرمایه اجتماعی و انسجام ملی مهم‌ترین عامل ناکامی دشمن در تحقق اهداف راهبردی خود بود. دشمن با طراحی یک جنگ ترکیبی و چندلایه، در پی تضعیف ارکان نظام و ایجاد شرایط بی‌ثباتی داخلی بود، اما حضور هوشمندانه و پایدار مردم در صحنه، تمامی محاسبات و سناریوهای آنان را با شکست مواجه کرد. رئیس جمهور با اشاره به اقدامات دولت در مدیریت شرایط جنگی تصریح کرد: دولت نیز همگام با نیروهای مسلح و مردم، با بسیج کامل ظرفیت‌های اجرایی، مدیریتی و خدماتی کشور، تلاش کرد آثار و تبعات جنگ برای مردم به حداقل برسد. وزرا، استانداران، فرمانداران، بخشداران و مجموعه مدیران اجرایی کشور به‌صورت شبانه‌روزی در میدان خدمت حضور داشتند تا ضمن حفظ پایداری خدمات عمومی، آرامش روانی و معیشتی جامعه نیز صیانت شود.

پزشکیان افزود: بخشی از راهبرد دشمن علاوه بر تهاجم نظامی، ایجاد اختلال در زنجیره تأمین کالا، اعمال فشارهای اقتصادی، دامن زدن به نارضایتی عمومی و القای شرایط بحرانی در کشور بود، اما با لطف الهی، هوشیاری مردم و تلاش جهادی دستگاه‌های اجرایی، این توطئه نیز ناکام ماند و خدمات‌رسانی به مردم بدون وقفه ادامه یافت.

رئیس جمهور همچنین با مرور روند تحولات سیاسی و دیپلماتیک منجر به توقف جنگ، نقش راهبردی و هدایت‌گرانه رهبری عالیقدر در مدیریت این مقطع حساس را مورد تأکید قرار داد و گفت: در سایه رهنمودهای حکیمانه رهبری و مسئولیت‌هایی که در این چارچوب به دولت واگذار شد، دستاوردهایی در حوزه‌های مختلف حاصل شده است که از جمله آن می‌توان برقراری آرامش و ثبات نسبی در لبنان و همچنین برخی گشایش‌های اقتصادی اشاره کرد.

گزارش

مجلس از ارتقای توان دفاعی حمایت می کند

بامداد جنوب: رئیس کمیسیون امنیت ملی و سیاست خارجی مجلس شورای اسلامی روز گذشته با حضور در ستاد نیروی دریایی ارتش با امیر دریادار شهرام ایرانی دیدار کرد و در این دیدار از حمایت مجلس در چارچوب وظایف قانونی خود از ارتقای توان و تجهیز نیروهای مسلح سخن گفت.

ابراهیم عزیزی به نقل از خبرگزاری ایرنا در این دیدار با حضور در یادمان شهدای ناوشکن همیشه جاوید دنا، ضمن اهدای گل و قرائت فاتحه، به‌مقام شامخ شهدای این ناو ادای احترام کرد و یاد و خاطره ایثار و جان‌فشانی دریادلان ارتش جمهوری اسلامی ایران را گرامی داشت.

وی با قدردانی از تلاش‌ها و مجاهدت‌های کارکنان و فرماندهان نیروی دریایی ارتش، نقش این نیرو را در حفظ اقتدار دفاعی و امنیت ملی کشور مهم و تعیین‌کننده دانست و بر ضرورت حمایت از برنامه‌های توسعه‌ای و تقویت توانمندی‌های دفاعی نیروهای مسلح تأکید کرد. رئیس کمیسیون امنیت ملی و سیاست خارجی مجلس همچنین با اشاره به جایگاه راهبردی نیروی دریایی ارتش در تأمین امنیت پایدار کشور، تصریح کرد: اقتدار دریایی جمهوری اسلامی ایران حاصل سال‌ها تلاش، خودباوری، دانش بومی و ایثار نیروهای متخصص و متعهد این نیرو است و مجلس شورای اسلامی نیز در چارچوب وظایف قانونی خود از ارتقای توان دفاعی و تجهیز نیروهای مسلح حمایت خواهد کرد.

شناسه آگهی: ۲۲۱۳۸۰۰

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۵۶۰۳۲۴۰۰۲۰۰۱۹۳۹ هیات اول مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک برازجان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای/ محمدرضا تیره دست فرزند کرم بشماره شناسنامه ۱۶۵۴ صادره از دشتستان در ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۱۸۶۴,۷۸ مترمربع قسمتی از پلاک فرعی از ۷۴۰۲اصلی واقع در اراضی تنگ ارم خریداری از مالک رسمی محرز گردیده است.لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند.بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول ۱۴۰۵/۰۴/۰۸ تاریخ انتشار نوبت دوم ۱۴۰۵/۰۴/۲۳

رئیس واحد ثبتی حوزه ثبت ملک برازجان-حمیدرضا باقرپور

حمایت مجلس از توسعه انرژی‌های تجدیدپذیر

بامداد جنوب: عضو هیات‌رئیسه مجلس شورای اسلامی با بیان اینکه سرمایه‌گذاری در حوزه انرژی‌های تجدیدپذیر سبب کاهش مصرف سوخت‌های فسیلی می‌شود، تاکید کرد: مجلس از توسعه انرژی‌های تجدیدپذیر حمایت می‌کند. محمد رشیدی با بیان این مطلب به شانا گفت: با توجه به ناترازی موجود در حوزه برق، توسعه انرژی‌های تجدیدپذیر یکی از مهم‌ترین راهکارهای افزایش تولید برق و کاهش مشکلات این حوزه به شمار می‌رود و خوشبختانه اقدام‌های مناسبی در این زمینه در حال انجام است.

وی با اشاره به لزوم سرمایه‌گذاری در بخش انرژی‌های تجدیدپذیر، افزود: سرمایه‌گذاری در حوزه انرژی‌های تجدیدپذیر افزون بر کمک به تأمین برق پایدار، سبب کاهش مصرف سوخت‌های فسیلی و آثار مثبت محیط زیست ناشی از آن خواهد شد. عضو هیات‌رئیسه مجلس یادآور شد: بهره‌برداری از ظرفیت‌های جدید در حوزه انرژی‌های تجدیدپذیر، بخشی از ناترازی‌ها را جبران می‌کند و شرایط بهتری برای تأمین برق در فصل گرم سال فراهم می‌شود. رشیدی با بیان اینکه مجلس از توسعه انرژی‌های تجدیدپذیر حمایت می‌کند، گفت: تلاش می‌کنیم از طریق ابزارهای نظارتی و قانونی موانع موجود بر سر راه سرمایه‌گذاری در این بخش را برطرف کنیم. یادآوری می‌شود، استان‌های جنوبی نظیر بوشهر با برخورداری از تابش آفتاب و پتانسیل‌های بادی فراوان، بستری بی‌نظیر برای این چرخش راهبردی به شمار می‌روند. بدیهی است سرمایه‌گذاری در انرژی‌های تجدیدپذیر ضرورتی حیاتی برای صیانت از منابع تجدیدناپذیر ملی، تضمین امنیت انرژی در فصول بحرانی و نجات زیست‌بوم کشور از پیامدهای مخرب تغییرات اقلیمی است.

بامداد جنوب

انرژی ۳

دوشنبه ۸ تیر ۱۴۰۵ | ۱۴ محرم ۱۴۴۸ | سال سیزدهم | شماره ۳۰۷۳

خبر

آریاساسول؛ دروازه‌ای نو برای ورود ایده‌های استارتاپی به صنعت

بامداد جنوب: آریاساسول در تازه‌ترین گام خود برای هم‌افزایی با اکوسیستم نوآوری کشور، فراخوان جذب راهکارهای فناورانه را با محوریت تحول دیجیتال و بهینه‌سازی انرژی در صنایع راهبردی پتروشیمی منتشر کرد.

بر اساس این خبر، این پتروشیمی با هدف شتاب‌دهی به مسیر تجاری‌سازی فناوری‌های نوین، از همه شرکت‌های فناور، استارتاپ‌ها و تیم‌های تخصصی برای ارائه ایده‌های تحول‌آفرین دعوت به همکاری کرد. این فراخوان که از سوی بازوی سرمایه‌گذاری این شرکت (آریاساسول ونچرز) منتشر شده، بر آن است تا با تکیه بر توان نخبگان، چالش‌های پیش‌روی صنعت پلیمر را با ابزارهای دانش‌بنیان مرتفع سازد. بر اساس اولویت‌های اعلامی، طرح‌های مرتبط با «مدیریت و تولید انرژی الکتریکی»، «تجهیزات پیشرفته ابزار دقیق»، «اتوماسیون صنعتی»، «تحول دیجیتال» و «فناوری‌های بهره‌وری انرژی» در کانون توجه این فراخوان قرار دارند. پتروشیمی آریاساسول قصد دارد با شناسایی ظرفیت‌های نوین، سرمایه‌گذاری مستقیم بر طرح‌های دارای توجیه اقتصادی و فنی را در دستور کار قرار دهد. متقاضیان فرصت دارند تا پایان ۳۱ تیرماه ۱۴۰۵، مستندات و طرح‌های خود را از طریق تارنمای رسمی AryaSasolVentures.ir یا رایانامه info@AryaSasolVentures.ir ارسال کنند. همچنین، شماره تماس ۸۵۹۲۳۷۴۷ (۰۲۱) برای پاسخگویی به ابهامات و پرسش‌های احتمالی متقاضیان در دسترس است.

۹ تیر نتایج آزمون استخدامی پتروفرهنگ اعلام می‌شود

بامداد جنوب: نتایج آزمون استخدامی شرکت‌های زیرمجموعه هلدینگ پتروفرهنگ که ۱۶ بهمن ۱۴۰۴ با هدف جذب نیروهای متخصص برای چند شرکت پتروشیمی برگزار شد، نهم تیرماه ۱۴۰۵ از سوی سازمان سنجش آموزش کشور اعلام می‌شود. این آزمون با هدف جذب نیروهای متخصص و توانمند برای شرکت‌های پتروشیمی سبلان، کیمیای پارس خاورمیانه و قطب پتروشیمی سپهر لاوان برگزار شد و در مجموع چهار هزار و ۷۲ داوطلب در آن شرکت کردند. بر اساس اعلام روابط عمومی و توسعه برند هلدینگ پتروفرهنگ، ۴۳۰ نفر معادل سه برابر ظرفیت برای ورود به مرحله مصاحبه تخصصی پذیرفته شده‌اند و دعوت از این افراد مطابق برنامه زمان‌بندی انجام خواهد شد. در میان پذیرفته‌شدگان مرحله نخست، ۷۵ درصد بومی استان بوشهر و ۵۴ درصد فرزندان فرهنگیان هستند؛ آماری که به گفته مسئولان، در راستای سیاست‌های بومی‌گزینی، حمایت از نیروهای محلی و تحقق عدالت شغلی مورد توجه قرار گرفته است. هلدینگ پتروفرهنگ، به‌عنوان بازوی تخصصی صندوق ذخیره فرهنگیان در حوزه نفت، گاز و پتروشیمی، پس از سال‌ها بار دیگر فرآیند جذب نیروی انسانی برای شرکت‌های زیرمجموعه خود را به‌صورت متمرکز و از مسیر آزمون سراسری دنبال کرده است.

نفت و گاز پارسیان در مسیر پیوند با زیست‌بوم نوآوری

بامداد جنوب: گروه گسترش نفت و گاز پارسیان در راستای تقویت پیوند صنعت و دانشگاه و با هدف حل چالش‌های راهبردی حوزه انرژی، فرایند دریافت و ارزیابی پروپوزال‌های فناورانه را از طریق پورتال تخصصی خود کلید زد.

حرکت تازه در بدنه مدیریتی نفت و گاز پارسیان، نشان‌دهنده اراده این مجموعه برای گذار از الگوهای سنتی و حرکت به سمت «صنعت دانش‌محور» است. توسعه زیست‌بوم نوآوری و فناوری، اصلی‌ترین محور این اقدام عنوان شده تا از این طریق، ظرفیت‌های علمی نخبگان و شرکت‌های فناور برای رفع نیازهای عملیاتی در حوزه‌های استراتژیک نفت، گاز و پتروشیمی به کار گرفته شود.

این پورتال تخصصی به نشانی parsan-inotec.com اکنون به‌عنوان یک پل ارتباطی مستقیم، بستری را فراهم کرده است تا صاحبان ایده و مراکز پژوهشی، علاوه بر مشاهده فهرست دقیق نیازهای فناورانه اعلام‌شده، به مستندات فنی مورد نیاز دسترسی داشته باشند و پروپوزال‌های تخصصی خود را بدون واسطه‌های اداری، ثبت و ارسال کنند. در شرایطی که صنعت پتروشیمی ایران با چالش‌های متعددی در زمینه بهینه‌سازی مصرف انرژی و بومی‌سازی تجهیزات پیچیده روبروست، ایجاد چنین ساختارهای دیجیتالی می‌تواند مسیر همکاری‌های استراتژیک میان بخش‌های اجرایی و نخبگان کشور را هموارتر کند. از همین رو، پژوهشگران، اعضای هیات علمی دانشگاه‌ها و شرکت‌های دانش‌بنیان دعوت شده‌اند تا با مشارکت در این فراخوان، راهکارهای خود را برای ارتقای بهره‌وری در این صنعت ملی ارائه دهند.

بررسی بازار جهانی قیر در پساجنگ؛

صادرات ادامه دارد، اما با سود کمتر

بامداد جنوب: قیر معمولا زمانی دیده می‌شود که جاده‌ای تازه آسفالت شده باشد، خیابانی پس از ماه‌ها انتظار ترمیم شود یا پروژه‌ای عمرانی در نقطه‌ای از کشور به مرحله اجرا برسد؛ اما پشت این ماده سیاه و به‌ظاهر کم‌حاشیه، صنعتی قرار دارد که در سال‌های اخیر یکی از مسیرهای مهم ارزآوری در زنجیره نفتی ایران بوده‌است. این صنعت نه مانند نفت خام در مرکز توجه افکار عمومی قرار دارد و نه مانند بنزین هر روز به شکل مستقیم در زندگی روزمره دیده می‌شود؛ با این حال، هم به توسعه زیرساخت‌های کشور پیوند خورده، هم به صادرات، هم به اشتغال و هم به جایگاه ایران در بخشی از بازار جهانی فرآورده‌های نفتی.

جنگ اخیر و افزایش ناامنی و بی‌ثباتی در منطقه، بار دیگر اهمیت این صنعت را نشان داد. بالا رفتن ریسک حمل‌ونقل دریایی، افزایش هزینه بیمه محموله‌ها، احتیاط بیشتر خریداران خارجی، دشوارتر شدن نقل‌وانتقال پول و نگرانی از اختلال در مسیرهای دریایی، مجموعه عواملی بودند که می‌توانستند صادرات قیر ایران را با اختلال جدی مواجه کنند. با این حال، بازار قیر ایران به‌طور کامل از هم نپاشید. صادرات کندتر و پرهزینه‌تر شد، اما متوقف نشد. همین واقعیت پرسشی اساسی را پیش روی تحلیلگران قرار می‌دهد که چرا صنعتی که هم‌زمان زیر فشار جنگ، تحریم و نوسان‌های داخلی قرار دارد، همچنان توانسته در بازار جهانی باقی بماند و آیا این تاب‌آوری می‌تواند در بلندمدت ادامه پیدا کند؟

برای رسیدن به جواب این سوال، باید به ساختار واقعی صنعت قیر ایران نگاه کرد که هم ظرفیت‌های قابل توجهی دارد و هم محدودیت‌های جدی. در این میان، داده‌هایی که از سوی سیدرضا حسینی، کارشناس حوزه انرژی ارائه شده، تصویر دقیق‌تری از وضعیت فعلی صنعت ارائه می‌دهد. وی با اشاره به ساختار تولید قیر در کشور می‌گوید: ظرفیت اسمی تولید قیر ایران با وجود بیش از ۳۰ واحد فعال، حدود ۲۴ میلیون تن در سال برآورد می‌شود. با این حال، این ظرفیت در عمل به‌طور کامل مورد استفاده قرار نمی‌گیرد.

حسینی با اشاره اینکه به دلیل محدودیت در دسترسی به خوراک اصلی این صنعت یعنی وکیوم‌باتوم (VB)، تولید واقعی قیر ایران تنها حدود ۲۵ تا ۳۵ درصد ظرفیت اسمی است، توضیح می‌دهد که تولید سالانه وکیوم‌باتوم در کشور حدود ۱۲ میلیون تن است و بخشی از این حجم نیز در سایر فرایندهای پالایشی، به‌ویژه تولید نفت کوره، مصرف می‌شود. همین موضوع باعث‌شده بخش قابل توجهی از ظرفیت بالقوه کارخانه‌های قیرسازی بلااستفاده بماند. به بیان دیگر، گلوگاه صنعت قیر نه در تعداد کارخانه‌ها، بلکه در دسترسی به خوراک قرار دارد. به گفته این کارشناس انرژی، با وجود این محدودیت‌ها، ایران همچنان یکی از بازیگران مهم بازار جهانی قیر محسوب می‌شود. برآوردها حاکی از آن است حجم تجارت جهانی قیر سالانه حدود ۲۲ تا ۲۴ میلیون تن است و ایران در سال‌های مختلف ۲۰ تا ۳۰ درصد از این بازار را در اختیار داشته‌است. بر همین اساس، ایران در رتبه چهارم تا ششم تولیدکنندگان جهان و در جایگاه سوم تا پنجم صادرکنندگان قیر قرار می‌گیرد.

حسینی در توضیح روند صادرات نیز به آمار سال‌های اخیر اشاره و تصریح می‌کند: در سال ۱۴۰۱ تولید قیر ایران حدود شش میلیون تن بود که از این میزان ۱.۵ تا دو میلیون تن در داخل کشور مصرف و حدود چهار میلیون تن صادر شد. در سال‌های بعد با افزایش تقاضای صادراتی، تولید به حدود ۹ میلیون تن رسید. در همین دوره، سال ۱۴۰۲ رکورد صادرات قیر ایران ثبت شد و حجم صادرات به حدود ۷.۶ میلیون تن رسید. در سال ۱۴۰۳ این رقم به حدود ۶.۸ میلیون تن کاهش یافت و برآوردها برای سال ۱۴۰۴ نیز صادراتی در حدود هفت تا ۷.۳ میلیون تن را نشان می‌دهد.

این آمار یک نکته مهم را بازیادآوری می‌کند و آن هم این است که صنعت قیر ایران حتی در شرایط فشار خارجی، هنوز جایگاه خود را در بازار جهانی حفظ کرده‌است. با این حال، همین آمارها از شکنندگی این بازار نیز خبر می‌دهند. کاهش حدود یک میلیون تنی صادرات در فاصله یک سال، بیانگر این است که صنعت قیر به‌شدت نسبت به تحولات سیاسی، اقتصادی و لجستیکی حساس است.

حسینی در همین زمینه به تاثیر مستقیم جنگ اخیر بر فضای تجارت قیر اشاره می‌کند و می‌گوید: تنش‌های منطقه‌ای، ریسک‌های جدیدی را در حوزه حمل‌ونقل، بیمه و عملیات بندری ایجاد کرده است. افزایش این ریسک‌ها باعث شده بسیاری از خریداران خارجی، شرکت‌های بیمه و حتی بانک‌ها با احتیاط بیشتری وارد معامله شوند. نتیجه این شرایط، دشوارتر شدن فرایند فروش، افزایش هزینه‌های جانبی و طولانی‌تر شدن زمان تحویل کالا است.

وی همچنین هشدار می‌دهد که چالش‌های پس از جنگ در حوزه بازار و صادرات می‌تواند در ادامه به کاهش صادرات و در نهایت کاهش تولید منجر شود، می‌گوید: حتی اگر تولید در کوتاه‌مدت کاهش پیدا نکند، افزایش هزینه‌های حمل، بیمه و مبادلات مالی می‌تواند قدرت رقابت صادرکنندگان ایرانی را در بازار جهانی کاهش دهد.

تحلیل این سخنان نشان می‌دهد جنگ اخیر بیش از آنکه تولید قیر ایران را متوقف کند، هزینه حضور ایران در بازار جهانی را افزایش داده است. در چنین شرایطی، صادرکننده ایرانی برای حفظ مشتریان خود ناچار است تخفیف بیشتری نسبت به رقبا ارائه دهد یا بخشی از هزینه‌های اضافی را از حاشیه سود خود جبران کند. این روند در کوتاه‌مدت ممکن است صادرات را حفظ کند، اما در بلندمدت می‌تواند انگیزه سرمایه‌گذاری در این صنعت را کاهش دهد.

یکی دیگر از نکاتی که حسینی بر آن تاکید می‌کند، تنوع بازارهای صادراتی قیر ایران است. بخش عمده صادرات ایران به کشورهای آسیایی انجام می‌شود. چین و هند از بزرگ‌ترین خریداران قیر ایران هستند و در کنار آنها کشورهایی مانند پاکستان، بنگلادش، ویتنام و مالزی نیز در سال‌های مختلف از مشتریان این محصول بوده‌اند. در منطقه خلیج فارس نیز امارات و عمان نقش مهمی در تجارت قیر ایران دارند. بخش قابل توجهی از قیر واردشده به این کشورها، پس از فرآوری یا بسته‌بندی دوباره به سایر بازارها صادر می‌شود.

در آفریقا نیز بازارهای مهمی برای قیر ایران شکل گرفته است. کشورهایی مانند کنیا، تانزانیا، اوگاندا، سومالی و سودان از جمله مقاصدی هستند که در سال‌های اخیر در فهرست مشتریان قیر ایران قرار داشته‌اند. علاوه بر این، برخی کشورهای همسایه مانند ارمنستان، گرجستان، ترکمنستان، ازبکستان و ترکیه نیز از دیگر بازارهای صادراتی محسوب می‌شوند.

این تنوع جغرافیایی یک مزیت مهم برای صنعت قیر ایران است؛ زیرا وابستگی به یک یا دو بازار خاص را کاهش می‌دهد. با این حال، همین گستردگی بازارها، نیاز به زیرساخت‌های حمل‌ونقل قوی‌تر و شبکه لجستیکی گسترده‌تر را نیز افزایش می‌دهد. در همین نقطه است که یکی از ضعف‌های مهم صنعت قیر ایران خود را نشان می‌دهد؛ لجستیک صادراتی. حتی پیش از جنگ نیز فعالان این صنعت از کمبود کشتی‌های فله‌بر، محدودیت ظرفیت بنادر قیری جنوب و دشواری دسترسی به خدمات بیمه‌ای و مالی گلایه داشتند. جنگ اخیر این مشکلات را تشدید کرد و باعث شد هزینه حمل و زمان ترانزیت افزایش پیدا کند. در تجارت قیر، حمل‌ونقل نقش تعیین‌کننده‌ای دارد. بسیاری از قراردادهای صادراتی بر اساس زمان تحویل و هزینه حمل تنظیم می‌شوند. هرگونه افزایش در این دو عامل می‌تواند رقابت‌پذیری یک صادرکننده را کاهش دهد. به همین دلیل، ضعف در ناوگان حمل‌ونقل و زیرساخت‌های بندری می‌تواند حتی در صورت وجود تقاضای کافی، مانعی برای رشد صادرات باشد.

گزارش

CNG؛ ناجی بلاتکلیف ناترازی انرژی

بامداد جنوب: مدیریت مصرف بنزین در ایران به یکی از چالش‌های جدی سیاست‌گذاری انرژی تبدیل شده است؛ در این میان CNG با وجود ظرفیت بالا برای کاهش مصرف بنزین، هنوز به انتخاب اول رانندگان تبدیل نشده، زیرا نگرانی از صف‌های طولانی و آسیب به موتور خودرو، ترجیح بنزین را تقویت کرده است. به گزارش خبرنگار مهر، افزایش مصرف بنزین در سال‌های اخیر به ویژه در ایام جنگ تحمیلی سوم و پس از آن، بار دیگر توجه سیاست‌گذاران را به ظرفیت‌های مغفول در سبد سوخت کشور جلب کرده است. در شرایطی که فاصله میان تولید و مصرف بنزین هر سال بیشتر می‌شود و بحث واردات این فرآورده پررنگ‌تر شده، بسیاری از کارشناسان معتقدند یکی از سریع‌ترین و کم‌هزینه‌ترین راهکارها، بازگرداندن CNG به جایگاه واقعی خود در حمل‌ونقل کشور است. ایران طی دو دهه گذشته سرمایه‌گذاری گسترده‌ای برای توسعه زیرساخت‌های CNG انجام داده است. هزاران جایگاه سوخت در شهرها و جاده‌ها احداث شد و میلیون‌ها خودرو نیز به صورت کارخانه‌ای یا کارگاهی دوگانه‌سوز شدند. هدف از این سیاست کاهش وابستگی به بنزین و استفاده بیشتر از گاز طبیعی بود؛ سوختی که ایران یکی از بزرگ‌ترین دارندگان ذخایر آن در جهان است. با این حال در سال‌های اخیر سهم CNG در سبد سوخت خودروها کاهش یافته و بخشی از ظرفیت ایجادشده عملاً بلااستفاده مانده است. در همین شرایط برخی کارشناسان پیشنهاد می‌کنند برای فعال‌سازی دوباره این ظرفیت، مشوق‌های کوتاه‌مدت در نظر گرفته شود. یکی از ایده‌هایی که گاه مطرح می‌شود عرضه رایگان یا بسیار ارزان CNG در ساعات مشخصی از روز در برخی جایگاه‌های دولتی یا وابسته به شهرداری‌ها است. هدف از چنین طرحی ایجاد یک انگیزه فوری برای رانندگان است تا دوباره استفاده از CNG را در برنامه سوخت‌گیری خود قرار دهند. طرفداران این ایده معتقدند حتی اجرای محدود چنین طرحی می‌تواند اثر قابل توجهی داشته باشد. در حال حاضر میلیون‌ها خودروی دوگانه‌سوز در کشور وجود دارد که امکان استفاده از گاز طبیعی را دارند، اما بسیاری از آنها به دلیل تفاوت نه‌چندان زیاد قیمت یا مسائل مربوط به دسترسی به جایگاه‌ها ترجیح می‌دهند از بنزین استفاده کنند. اگر برای مدتی کوتاه استفاده از CNG با مشوق‌های قیمتی همراه شود، بخشی از این خودروها ممکن است دوباره به سمت گاز طبیعی برگردند و همین تغییر می‌تواند بخشی از مصرف بنزین را کاهش دهد.

با این حال اجرای چنین طرحی بدون چالش نیست. تجربه برنامه‌های تشویقی در حوزه انرژی نشان می‌دهد زمانی که یک سوخت به صورت رایگان یا با تخفیف قابل توجه عرضه می‌شود، تقاضا به سرعت افزایش پیدا می‌کند. در چنین شرایطی اگر ظرفیت جایگاه‌ها محدود باشد، احتمال شکل‌گیری صف‌های طولانی وجود دارد. همین موضوع ممکن است نارضایتی رانندگان را به دنبال داشته باشد و حتی اثر مثبت طرح را کاهش دهد.

به همین دلیل برخی کارشناسان معتقدند اگر چنین طرحی قرار است اجرا شود، باید هدفمند و محدود باشد. برای مثال می‌توان آن را فقط برای ناوگان عمومی مانند تاکسی‌ها، وانت‌بارها یا خودروهای خدمات شهری در نظر گرفت. این گروه از خودروها سهم بالایی در مصرف سوخت دارند و تغییر الگوی سوخت آنها می‌تواند تاثیر قابل توجهی بر کاهش مصرف بنزین داشته باشد. تعیین سقف مشخص برای سوخت رایگان یا اجرای طرح در ساعات کم‌تردد جایگاه‌ها نیز از دیگر پیشنهادهایی است که برای جلوگیری از ازدحام مطرح می‌شود.

در عین حال بسیاری از کارشناسان تاکید می‌کنند که عرضه رایگان CNG به تنهایی نمی‌تواند راهکار پایدار برای مدیریت مصرف سوخت باشد. تغییر واقعی در الگوی مصرف زمانی اتفاق می‌افتد که مجموعه‌ای از سیاست‌ها به صورت همزمان اجرا شود. توسعه و نوسازی جایگاه‌های CNG، حمایت از تبدیل خودروهای بنزینی به دوگانه‌سوز، حفظ اختلاف قیمت منطقی میان بنزین و گاز و همچنین اطلاع‌رسانی درباره مزایای این سوخت از جمله اقداماتی هستند که می‌توانند استفاده از CNG را در بلندمدت تقویت کنند.

در چنین چارچوبی عرضه رایگان یا ارزان CNG می‌تواند بیشتر به عنوان یک «آزمایش سیاستی» در نظر گرفته شود؛ اقدامی محدود که هدف آن سنجش واکنش مصرف‌کنندگان و بررسی میزان جابه‌جایی مصرف از بنزین به گاز طبیعی است. اگر این طرح در چند شهر به صورت آزمایشی اجرا شود، نتایج آن می‌تواند اطلاعات ارزشمندی در اختیار سیاست‌گذاران قرار دهد و به طراحی سیاست‌های مؤثرتر برای مدیریت مصرف سوخت کمک کند.

شناسه آگهی: ۲۲۱۳۷۹۲

قوه قضاییه - سازمان ثبت اسناد و املاک کشور

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۵۶۰۳۲۴۰۰۲۰۰۱۷۵۶ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک برازجان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای خداخواست تیره دست فرزند کرم بشماره شناسنامه ۱۶۵۵ صادره ازدشتستان در ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۰۳۰۷۱,۱۴ مترمربع قسمتی از پلاک فرعی از ۷۴۰۲اصلی واقع در اراضی تنگ ارم خریداری از مالک رسمی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند.بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
تاریخ انتشار نوبت اول ۱۴۰۵/۰۴/۰۸ تاریخ انتشار نوبت دوم ۱۴۰۵/۰۴/۲۳

رئیس واحد ثبتی حوزه ثبت ملک برازجان-حمیدرضا باقرپور

شناسه آگهی: ۲۲۱۳۷۹۱

قوه قضاییه - سازمان ثبت اسناد و املاک کشور

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۵۶۰۳۲۴۰۰۲۰۰۱۹۵۴هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک برازجان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای خداخواست تیره دست فرزند کرم بشماره شناسنامه ۱۶۵۵ صادره ازدشتستان درششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۴۲۹۱۱,۹۶ مترمربع قسمتی از پلاک فرعی از ۷۴۰۲اصلی واقع در اراضی تنگ ارم خریداری از مالک رسمی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند.بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
تاریخ انتشار نوبت اول ۱۴۰۵/۰۴/۰۸ تاریخ انتشار نوبت دوم ۱۴۰۵/۰۴/۲۳

رئیس واحد ثبتی حوزه ثبت ملک برازجان-حمیدرضا باقرپور

شناسه آگهی: ۲۲۱۳۷۹۰

قوه قضاییه - سازمان ثبت اسناد و املاک کشور

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۵۶۰۳۲۴۰۰۲۰۰۱۹۲۲ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک برازجان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای خداخواست تیره دست فرزند کرم بشماره شناسنامه ۱۶۵۵وکدملی ۳۵۲۰۵۲۰۰۸۷ صادره از دشتستان درششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۲۲۰۰۴,۰۸ مترمربع قسمتی ازپلاک فرعی از ۷۴۰۲ اصلی واقع در اراضی تنگ ارم خریداری از مالک رسمی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند.بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
تاریخ انتشار نوبت اول ۱۴۰۵/۰۴/۰۸ تاریخ انتشار نوبت دوم ۱۴۰۵/۰۴/۲۳

رئیس واحد ثبتی حوزه ثبت ملک برازجان-حمیدرضا باقرپور

شناسه آگهی: ۲۲۱۲۷۲۱

قوه قضاییه - سازمان ثبت اسناد و املاک کشور

((آگهی تحدید حدود اختصاصی))

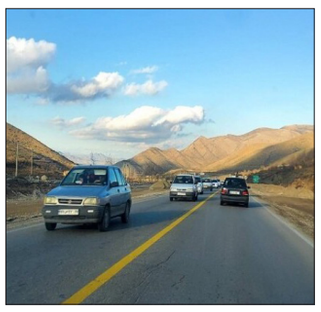
نظربه اینکه تحدید حدود ششدانگ یکقطعه زمین مزروعی پلاک ۳۷۶۸/۲۴۳۸۳ مجزا شده از ۳۷۶۸/۹۸ واقع در بخش دو بوشهر کوی گورک عالی چنگی ملکی خانم آسیه رحیمی اکبر آبادی فرزند : حسن بشماره ملی ۲۵۷۲۷۰۲۹۵۹ بشماره شناسنامه: ۳۶۷ صادره از : فسا بمساحت ۱۲۴۱ متر مربع بعمل نیامده لذا حسب درخواست نامبرده جهت انتشار آگهی اختصاصی وقت تحدید حدود مورخه ۱۴۰۵/۰۵/۰۵ تعیین و عملیات تحدید از ساعت ۸ صبح در محل شروع و بعمل خواهد آمد اینک بوسیله این آگهی از متقاضی و کلیه مجاورین برطبق ماده ۱۴ قانون ثبت دعوت میشود که در وقت مقرر در محل وقوع ملک حضوربهم رسانند واخواهی مجاورین نسبت به حدود و حقوق ارتفاقی طبق ماده ۲۰ قانون ثبت از تاریخ تنظیم صورتمجلس تحدیدی بمدت ۳۰ روز پذیرفته خواهد شد که بایستی کتباً به اداره ثبت بوشهرتسلیم نماید معترض مکلف است طبق ماده ۷۴ و ۸۶ آیین نامه قانون ثبت ظرف مدت یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض به اداره ثبت دادخواست به مرجع قضایی ذیصلاح تقدیم نماید و الا حق او ساقط خواهد شد.
تاریخ انتشار ۱۴۰۵/۰۴/۰۸

شکراله سعادتی، رئیس اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان بوشهر، از طرف،سیدمحمدباقر سیادتی

بامداد جنوب
اقتصاد ۴
دوشنبه ۸ تیر ۱۴۰۵ | ۱۴ محرم ۱۴۴۸ | سال سیزدهم | شماره ۳۰۷۳

ثبت بیش از ۵ میلیون تردد در محورهای مواصلاتی استان بوشهر

بامداد جنوب: رئیس مرکز مدیریت راه‌های استان بوشهر از ثبت بیش از پنج میلیون تردد بین استانی طی سه ماه سال جاری در سطح محورهای مواصلاتی بوشهر خبر داد. محبوبه شهریاری صبح یکشنبه در جمع خبرنگاران گفت: براساس آمار ۷۸ سامانه تردد شمار منصوب در محورهای استان بوشهر، طی فصل بهار امسال ۵ میلیون و ۱۷۰ هزار و ۸۹۱ وسیله نقلیه از مبادی ورودی و خروجی استان در حال تردد بوده است. رئیس مرکز مدیریت راه‌های استان بوشهر افزود: این میزان تردد در مقایسه با مدت مشابه سال قبل حدود ۲۴ درصد کاهش یافته است. شهریاری تصریح کرد: همچنین در بهار امسال بیش از ۴۱ میلیون و ۷۳۷ هزار تردد درون استانی ثبت شده که در مقایسه با سال قبل ۱۸ درصد کاهش داشته است. وی یادآور شد: پرترددترین زمان ترددهای جاده‌ای استان در بهار امسال مربوط به ۹ اردیبهشت و بیشترین ترافیک هم در ساعت ۲۰ تا ۲۱ در ورودی بوشهر بوده است. رئیس مرکز مدیریت راه‌های استان بوشهر تأکید کرد: محورهای پرتردد در فصل بهار شامل «چغادک-بوشهر» و بالعکس، «اهرم-چغادک»، «دالکی-برازجان» و بالعکس، «سیراف-عسلویه»، «آب پخش-برازجان» و بالعکس بوده است. شهریاری با اشاره به اینکه بالای ۸۵ درصد محورهای اصلی استان زیرپوشش نظارت هوشمند قرار دارند، بیان کرد: اکنون ۷۸ سامانه تردد شمار، ۵۶ سامانه ثبت تخلفات، ۲۵ دوربین نظارت تصویری و ۴ دستگاه توزین در حال حرکت در محورهای استان بوشهر فعال است.



گزارش

برگزاری نشست شورای هماهنگی بیمه‌های استان بوشهر

بامداد جنوب: دومین جلسه شورای هماهنگی شرکت‌های بیمه استان بوشهر با هدف بررسی چالش‌های اجرایی و هم‌افزایی دستگاه‌های مرتبط، جهت پیاده‌سازی بند «د» ماده ۱۱۳ قانون برنامه هفتم توسعه کشور برگزار شد. این نشست تخصصی با حضور نمایندگان عالی دستگاه‌های قضایی، انتظامی، پزشکی قانونی و مدیران شعب شرکت‌های بیمه به میزبانی سرپرستی استان بوشهر در شرکت بیمه ملت برگزار گردید.

در ابتدای این نشست، امید کرار، رئیس شورای هماهنگی شرکت‌های بیمه استان بوشهر، ضمن تسلیت ایام سوگواری ماه محرم، با اشاره به ضرورت تدقیق در اجرای قوانین بالادستی اظهار داشت: «هدف از برگزاری این جلسه، شناسایی موانع موجود و دستیابی به راهکارهای اجرایی برای پیاده‌سازی تکالیف قانونی مندرج در برنامه هفتم توسعه است.»

وی با تأکید بر لزوم پیگیری مصوبات این جلسه، تصریح کرد: «جمع‌بندی مباحث مطرح شده جهت پیگیری‌های نهایی و رفع موانع اجرایی به معاونت حل اختلاف دادگستری استان ارجاع داده شده است.»

در ادامه این نشست، مجید آرامی، معاون حل اختلاف و پیشگیری از جرم دادگستری استان بوشهر، بر نقش کلیدی فناوری اطلاعات در تسهیل امور تأکید کرد. وی با بیان اینکه «روان‌سازی فرآیندها در گرو هوشمندسازی است»، خاطرنشان کرد: «تکمیل و به‌روزرسانی زیرساخت‌های فناوری اطلاعات جهت برقراری ارتباط مؤثر میان صنعت بیمه، مراجع قضایی، انتظامی و پزشکی قانونی یک ضرورت اجتناب‌ناپذیر است که باید در اولویت قرار گیرد.»

سرهنگ زیراهی، رئیس پلیس پیشگیری استان بوشهر نیز در این جلسه ضمن اعلام آمادگی کامل مراجع انتظامی، بر اهمیت تداوم هماهنگی‌ها تأکید کرد. وی گفت: «تقویت همکاری‌های دوجانبه و چندجانبه بین شرکت‌های بیمه، پزشکی قانونی و سایر ارگان‌های ذی‌ربط، نقش مؤثری در کاهش زمان رسیدگی به پرونده‌ها و تسریع در انجام امور بیمه‌ای و قضایی شهروندان خواهد داشت.»

در پایان این نشست، مقرر شد تمامی موارد مطروحه به صورت رسمی صورت‌جلسه شده و روند اجرایی آن با همکاری معاونت حل اختلاف و دستگاه‌های ذی‌نفع به صورت مستمر پایش شود.

برگزاری این نشست به عنوان گامی مؤثر در جهت ارتقای سطح همکاری‌های بین‌دستگاهی در استان بوشهر ارزیابی می‌شود که می‌تواند با حذف موانع اجرایی، زمینه تحقق اهداف قانون برنامه هفتم توسعه را فراهم آورد.

گزارش

هشدار رئیس کل دادگستری بوشهر به مالکان املاک با سند عادی

بامداد جنوب: رئیس کل دادگستری استان بوشهر با تأکید بر لزوم ثبت فوری اسناد عادی در سامانه مربوط هشدار داد مالکان املاک قولنامه‌ای و بدون سند رسمی در صورت تأخیر، با مشکلات جدی حقوقی و محدودیت‌های قانونی مواجه خواهند شد.

مهدی مهرانگیز در نشست مربوط به قانون الزام به ثبت رسمی معاملات اموال غیرمنقول در استان بوشهر در سالن جلسات این اداره کل از اجرای قانون الزام به ثبت رسمی معاملات اموال غیرمنقول و لزوم ثبت اسناد عادی در سامانه مربوط خبر داد و از مالکان خواست هرچه سریع‌تر اطلاعات املاک خود را ثبت کنند تا در آینده با مشکلات حقوقی مواجه نشوند.

وی افزود: این قانون پس از طی مراحل قانونی ابلاغ و اجرا شده و مزایای متعددی در ساماندهی اسناد، تثبیت مالکیت‌ها و کاهش اختلافات و دعاوی ملکی به همراه دارد.

مهرانگیز با اشاره به آغاز به کار سامانه ثبت ادعاها و اسناد غیررسمی افزود: افرادی که املاک، زمین، خانه یا سایر اموال غیرمنقول را با سند عادی، قولنامه یا قراردادهای تنظیم‌شده در بنگاه‌های معاملات ملکی خریداری کرده‌اند باید هرچه سریع‌تر اطلاعات و اسناد خود را در این سامانه ثبت کنند.

رئیس کل دادگستری استان بوشهر با تأکید بر اقدام به موقع مالکان بیان کرد: مراجعه زودتر برای ثبت اسناد عادی علاوه بر ایجاد آرامش خاطر برای مالکان، از ازدحام و بروز مشکلات احتمالی در روزهای پایانی مهلت قانونی جلوگیری می‌کند.

مهرانگیز همچنین با اشاره به تکالیف دستگاه‌های اجرایی تصریح کرد: بر اساس تبصره ۸ ماده ۱۰ قانون الزام، مدیران دستگاه‌های اجرایی استان‌ها موظف‌اند برای تعیین تکلیف و ثبت رسمی اسناد خود اقدام کنند و در صورت کوتاهی، مسئولیت حقوقی، کیفری و انتظامی متوجه آنان خواهد بود.

وی از اقدامات انجام‌شده در استان بوشهر برای اجرای این قانون خبر داد و گفت: در این استان اقدامات مناسبی صورت گرفته و نشست برگزارشده، چهل‌وششمین جلسه مرتبط با قانون الزام بوده که با حضور مؤثر اعضا برگزار شده است.

رئیس کل دادگستری استان بوشهر با اشاره به پیشرفت‌ها در حوزه اراضی و اسناد خاطرنشان کرد: در زمینه رفع تداخلات اراضی، پیش از این تنها ۶ پلاک رفع تداخل شده بود، اما اکنون با تلاش دستگاه‌های مرتبط، این عدد به بیش از ۴۰۰ پلاک رسیده و کمتر از ۲۰ پلاک باقی مانده است.

وی ادامه داد: در بخش منابع طبیعی نیز ۹۹ درصد زمین‌های منابع طبیعی استان حدنگاری شده و در حوزه زمین‌های کشاورزی نیز از مجموع ۱۷۰ هزار هکتار زمین موجود در سامانه، تمامی این اراضی حدنگاری شده‌اند.

مهرانگیز با اشاره به اقدامات انجام‌شده در حوزه شهرک‌های صنعتی و سایر بخش‌ها بیان کرد: در حوزه شهرک‌های صنعتی نیز به جز دو شهرک، اقدامات مربوط به اسناد انجام شده و اسناد نیروهای مسلح نیز صادر شده است.

وی با بیان اینکه اقدامات انجام‌شده در این حوزه مورد تقدیر قوه قضائیه قرار گرفته است، تأکید کرد: همه افرادی که دارای زمین، ساختمان یا ملکی با سند عادی هستند، از جمله ساکنان محلات جنوبی بوشهر و دیگر شهرستان‌های استان، باید نسبت به ثبت این اسناد در سامانه مربوط اقدام کنند.

در راستای دستورالعمل‌های شورای عالی شهرسازی و معماری؛

ضوابط نمای ساختمان‌ها در استان بوشهر بازنگری می‌شود

داود علیزاده

در شهری مثل بوشهر، نما فقط ظاهر ساختمان نیست؛ بخشی از حافظه جمعی شهر است. شهری که باد، رطوبت، آفتاب و دریا هر روز روی چهره‌اش اثر می‌گذارند، بیش از هر جای دیگر نیاز دارد که ساخت‌وسازش با اقلیم و هویت بومی خودش هماهنگ باشد؛ اما در سال‌های اخیر، با بالا رفتن قیمت مصالح، ضعف نظارت و رواج سلیقه‌های متأثر از فضای مجازی، چهره بسیاری از محله‌های بوشهر از آن انسجام قدیمی فاصله گرفته است. حالا دیگر تصویری از ساختمان‌های جدید در یکی از کوچه‌های تنگک در جنوب بوشهر با نمایی در کوچه‌هایی در محلات نزدیک به بافت تمایزی ایجاد نمی‌کند. همه شبیه به هم چیزی مثل نماهای ساختمان‌های سریال‌های تلویزیونی شده‌اند که تشخیص اینکه این کوچه جایی از بوشهر است دشوار می‌کند.

بوشهر سال‌هاست که میان دو فشار هم‌زمان گیر افتاده است؛ از یک‌سو گرانی مصالح ساختمانی و هزینه‌های اجرا و از سوی دیگر بی‌توجهی به هویت بصری شهر. نتیجه هم روشن است: نماهایی که گاه هیچ نسبتی با اقلیم گرم و مرطوب جنوب ندارند، ساختمان‌هایی که با تقلید از الگوهای غربی یا ویترین‌های اینستاگرامی طراحی شده‌اند و محله‌هایی که هر کدام به‌جای آن که ادامه منطقی یک شهر باشند، بیشتر شبیه مجموعه‌ای از سلیقه‌های پراکنده‌اند. سارا زارع، معاون شهرسازی و معماری راه و شهرسازی بوشهر، در حاشیه نشست کمیته سیما و منظر استان از ادامه تدوین ضوابط نمای ساختمان‌ها برای ساماندهی سیمای شهری خبر داد و گفت: تدوین این ضوابط در چارچوب دستورالعمل‌های شورای عالی شهرسازی و معماری ایران دنبال می‌شود و یکی از برنامه‌های مهم حوزه شهرسازی استان است.

زارع با اشاره به وضعیت برخی نماهای شهری افزود: در سال‌های اخیر در بخش‌هایی از بافت‌های جدید شهری، نماهایی شکل گرفته که از نظر اقلیمی، تاریخی و هویتی تناسب لازم را با ویژگی‌های شهر بوشهر ندارند.

به گفته او، در این نشست دفترچه ضوابط طراحی نما معرفی شد و نتایج بررسی‌های کارشناسی درباره عوامل ایجاد ناهماهنگی‌های بصری و مشکلات موجود در سیمای شهر هم مورد بحث قرار گرفت.

هدف این ضوابط، طبق توضیحات معاون شهرسازی و معماری، ارتقای کیفیت منظر شهری، ایجاد هماهنگی در ساخت‌وسازها، تقویت هویت بومی و توجه به اصول معماری اسلامی ـ ایرانی است؛ مجموعه‌ای از اهدافی که اگرچه روی کاغذ درست و ضروری‌اند، اما اجرای آن‌ها بدون نظارت جدی و بدون همراهی شهرداری‌ها، نظام‌مهندسی و دستگاه‌های اجرایی، بعید است به نتیجه ملموس برسد.

اینجا جا دارد این نکته را نیز یادآور شویم که ضوابط نمای ساختمان در ایران قانون مستقل و جداگانه‌ای ندارد، بلکه ریشه آن در قانون شهرداری‌ها (۱۳۳۴)، قانون تأسیس شورای عالی شهرسازی و معماری (۱۳۵۱) و طرح‌های جامع و تفصیلی شهرهاست؛ با این حال اجرای جدی و نظام‌مند آن عمدتاً از دهه ۱۳۸۰ و به‌ویژه از اوایل دهه ۱۳۹۰ با تشکیل کمیته‌های نما در کلان‌شهرهایی مانند تهران آغاز شد و امروز در ساختمان‌های نوساز دارای پروانه تا حد زیادی پیش از صدور مجوز کنترل می‌شود، اما در مورد ساختمان‌های قدیمی، بافت‌های موجود، ساخت‌وسازهای غیرمجاز یا شهرهای کوچک، اجرای آن محدودتر بوده و همچنان با چالش نظارت و ضمانت اجرا روبه‌رو است.

ضمن اینکه مشکل بوشهر فقط بدسلیقگی در نما نیست. مسئله پیچیده‌تر است. مصالح گران شده، هزینه اجرا بالا رفته و سازنده‌ای که زیر فشار اقتصادی است، معمولاً اولین جایی که صرفه‌جویی می‌کند، نمای ساختمان است. در چنین شرایطی، نماهای ساده، تکراری و بعضاً بی‌هویت، جای معماری متناسب با شهر را می‌گیرند.

از طرف دیگر، نظارت هم در بسیاری از پروژه‌ها کافی نیست؛ نه در مرحله طراحی، نه در مرحله اجرا و نه حتی در مرحله تحویل. تأثیر فضای مجازی و اینترنت را هم نمی‌شود نادیده گرفت. امروز بسیاری از کارفرماها و حتی برخی طراحان، معماری را از روی عکس‌های پربازدید و نمونه‌های وارداتی می‌خواهند؛ نماهای شیشه‌ای، خطوط تیز، رنگ‌های تند و فرم‌هایی که بیشتر به شهرهای شمالی اروپا یا خیابان‌های دوبی شبیه‌اند تا بافت گرم و آفتاب‌خورده بوشهر. در حالی که معماری بوشهر، از گذشته، برآمده از اقلیم، سایه، تهویه، مصالح بومی و ریتم آرام زیست جنوبی بوده است.

در همین حال، باید پذیرفت که بوشهر با سایر شهرها یک تفاوت مهم دارد: اینجا نما فقط یک موضوع زیبایی‌شناسانه نیست. نما در بوشهر با اقلیم، فرهنگ، حافظه شهری و حتی کیفیت زندگی روزمره گره خورده است. ساختمانی که برای این آب‌وهوا طراحی نشده باشد، هم از نظر مصرف انرژی ناکارآمد است و هم از نظر بصری ناهماهنگ. به همین دلیل، ضوابط نما اگر قرار است جدی گرفته شوند، نباید فقط به چند توصیه ظاهری محدود بمانند. معاون شهرسازی و معماری راه و شهرسازی بوشهر هم گفته است که نشست‌های تخصصی برای تکمیل و بررسی نهایی ضوابط طراحی با همکاری شهرداری بوشهر و معاونت شهرسازی و معماری اداره کل راه و شهرسازی به‌صورت مستمر برگزار خواهد شد و پس از نهایی شدن، امکان ابلاغ و اجرای آن به‌عنوان چارچوب جدید طراحی و ساخت‌وساز شهری در استان فراهم می‌شود.

اما پرسش اصلی همچنان باقی است: آیا این ضوابط می‌توانند از مرحله کاغذ به خیابان برسند؟ و آیا شهرسازی بوشهر بالاخره خواهد توانست میان میل به نوسازی، فشار بازار و ضرورت حفظ هویت بومی تعادل ایجاد کند؟

در بوشهر فقط نماهای ساختمان وارداتی نبوده‌اند و خارج از هویت بصری ظاهر نشده‌اند، بلکه در دو دهه اخیر کاشت گیاهان غیربومی با هدف اقتصادی بودن گونه‌ها و رشد سریع باعث شده تا منظر فضای سبز شهری در بوشهر نیز دچار دگرگونی شود؛ اما قسمت دشوار ماجرا جایی است که گونه غیربومی کونوکارپوس باعث آسیب به زیرساخت‌ها و تأسیسات شهری شده است. هر ساله با وقوع باد لیمر در بوشهر سقوط این درختان باعث تخریب اماکن اطراف خود می‌شود. این خسارت آنی است و رسوخ ریشه‌های رونده این درختان در زیر زمین و آسیب به معابر، تأسیسات آب و فاضلاب هم سویه دیگر آن است. در واقع متولیان امر برای به صرفه بودن کاشت و داشت یک درخت باعث شده‌اند تا در بلند مدت زیان‌های مالی بسیاری به شهر و شهروندان شود.

در همین زمینه رئیس سازمان نظام‌مهندسی کشاورزی و منابع طبیعی استان بوشهر معتقد است که بازنگری در الگوی کاشت فضای سبز شهری و استفاده از گونه‌های بومی و سازگار با اقلیم استان‌های جنوبی برای ارتقای بهره‌وری، حفظ تنوع زیستی و جلوگیری از آسیب به زیرساخت‌های شهری ضروری است. خسرو درویشی در این زمینه گفت: در سال‌های گذشته گونه غیربومی کونوکارپوس به دلیل رشد سریع و مقاومت بالا در برابر تنش‌های آبی و شوری در فضای سبز شهر بوشهر مورد توجه قرار گرفت، هرچند این گونه در ابتدا مزایایی داشت، اما به‌مرور به دلیل ویژگی‌های ریشه‌ای و گرایش به منابع آب، موجب آسیب به لوله‌های فاضلاب، پیاده‌روها و برخی سازه‌های شهری شد. درویشی ادامه داد: کونوکارپوس همچنین دارای خاصیت آللوپاتی است و رشد سایر گونه‌های گیاهی را در اطراف خود محدود می‌کند که این امر به کاهش تنوع زیستی در محیط شهری منجر می‌شود. رئیس سازمان نظام‌مهندسی کشاورزی و منابع طبیعی استان بوشهر ادامه داد: کاشت این گونه در حاشیه بزرگراه‌ها، کمربندهای شهری و خارج از بافت مسکونی مناسب‌تر است و در مقابل، استفاده از گونه‌های بومی، گلدار و مثمر که با شرایط اقلیمی سازگارند، باید در اولویت مدیریت شهری قرار گیرد.

اختصاص تسهیلات ویژه به صنایع آسیب‌دیده از جنگ در بوشهر

بامداد جنوب: مدیر کل صنعت، معدن و تجارت استان بوشهر اعلام کرد: با هدف حمایت از واحدهای صنعتی آسیب‌دیده از جنگ، امکان پرداخت تسهیلات سرمایه در گردش تا سقف ۱۰۰ میلیارد ریال با نرخ‌های ترجیحی برای واحدهای مستقر در شهرک‌ها و نواحی صنعتی این استان فراهم‌شده است. نصراله کشاورز در جمع خبرنگاران گفت: این تسهیلات در چارچوب قراردادهای منعقد شده میان سازمان صنایع کوچک و شهرک‌های صنعتی ایران با بانک توسعه تعاون از محل اعتبارات عمومی تملک دارایی‌های سرمایه‌ای سال ۱۴۰۳ و همچنین قرارداد شرکت شهرک‌های صنعتی استان بوشهر با بانک صنعت و معدن از محل اعتبارات تلفیقی وجوه اداره شده پرداخت می‌شود. وی افزود: تسهیلات سرمایه در گردش یادشده با دوره بازپرداخت یک‌ساله و نرخ سود ۱۹.۶۶ درصد از طریق بانک توسعه تعاون و ۱۷.۲۵ درصد از طریق بانک صنعت و معدن به متقاضیان واجد شرایط پرداخت خواهد شد و سقف پرداخت برای هر واحد صنعتی حداکثر ۱۰۰ میلیارد ریال است.

مدیر کل صنعت، معدن و تجارت استان بوشهر بیان کرد: تمامی واحدهای صنعتی آسیب‌دیده از جنگ که در شهرک‌ها و نواحی صنعتی استان مستقر هستند، می‌توانند برای بهره‌مندی از این حمایت مالی، درخواست خود را به همراه مدارک مورد نیاز حداکثر تا پایان وقت اداری روز دوشنبه هشتم تیرماه ۱۴۰۵ به معاونت صنایع کوچک شرکت شهرک‌های صنعتی استان بوشهر ارائه کنند. کشاورز ادامه داد: درخواست کتبی واحد صنعتی، مدارک هویتی و ثبتی، پروانه بهره‌برداری معتبر، گزارش کارشناس رسمی درباره خسارت‌های وارده ناشی از جنگ و مصوبه شورای تأمین یا کارگروه تسهیل و رفع موانع تولید استان از جمله مدارک مورد نیاز برای تشکیل پرونده و بررسی درخواست‌هاست.

خبر

۱۸۳ واحد آسیب‌دیده بوشهری اعتبار خرید وسایل منزل دریافت کردند

بامداد جنوب: مدیر کل بنیاد مسکن انقلاب اسلامی استان بوشهر از تخصیص اعتبار خرید وسایل منزل برای ۱۸۳ واحد مسکونی آسیب‌دیده از جنگ تحمیلی سوم در این استان خبر داد.

امیر برومند در گفت‌وگو با خبرنگاران با اعلام آغاز فرآیند پرداخت تسهیلات معیشتی به این آسیب‌دیدگان اظهار کرد: متقاضیانی که پرونده آن‌ها تکمیل و در سامانه تأیید شده است، می‌توانند با مراجعه به «سامانه مهراد» به نشانی https://pwa.mehrad.app/auth/login نسبت به خرید وسایل منزل از اعتبار اختصاص یافته اقدام کنند.

به گفته مدیر کل بنیاد مسکن استان، تاکنون یک‌هزار و شش متقاضی برای جبران خسارت وسایل منزل به این نهاد مراجعه کرده‌اند که روند کارشناسی، ارزیابی خسارت و تشکیل پرونده برای تمامی این افراد در حال پیگیری است. بنیاد مسکن تأکید کرده است که با همکاری دستگاه‌های مرتبط، روند بررسی پرونده‌های باقی‌مانده با جدیت ادامه دارد تا خدمات حمایتی در کوتاه‌ترین زمان به دست مشمولان برسد.

وی افزود: متقاضیان در صورت بروز هرگونه ابهام یا سؤال در مراحل اجرایی می‌توانند با شماره تلفن ۰۲۱-۱۶۹۷ (داخلی ۴) تماس حاصل نمایند.

برومند عنوان کرد: این تسهیلات در راستای حمایت از آسیب‌دیدگان ناشی از جنگ تحمیلی سوم و با هدف تسریع در جبران خسارت‌های وارد شده به وسایل زندگی شهروندان بوشهری اختصاص یافته است.

الزام کشاورزان بوشهری به دریافت شناسه یکتا

بامداد جنوب: معاون بهبود تولیدات گیاهی سازمان جهاد کشاورزی استان بوشهر از الزامی شدن ثبت‌نام بهره‌برداران بخش کشاورزی در سامانه «یکتا» و دریافت کد شناسه بر اساس قانون برنامه هفتم پیشرفت خبر داد. کبری توکلی در جمع خبرنگاران با اعلام این خبر اظهار داشت: تمامی تولیدکنندگان و بهره‌برداران محصولات کشاورزی، اعم از محصولات زراعی مانند گندم، جو، گوجه‌فرنگی و محصولات جالیزی، گلخانه‌ای و باغی نظیر خرما و مرکبات، مکلف هستند اطلاعات خود را در سامانه یکتا ثبت کرده و کد شناسه دریافت کنند. وی با اشاره به محدودیت‌های جدید برای فعالیت‌های تجاری در این بخش تصریح کرد: طبق دستورالعمل ابلاغی، از این پس خرید، عرضه و به‌ویژه جابه‌جایی تمامی محصولات کشاورزی جهت صادرات، منوط به داشتن کد شناسه است و بدون این کد، امکان فعالیت در این حوزه‌ها وجود نخواهد داشت. توکلی هدف از اجرای این طرح را ارتقای کیفیت و سلامت محصولات غذایی و حفاظت از منابع پایه تولید عنوان کرد و افزود: دریافت شناسنامه واحد بهره‌برداری و پروانه کسب کشاورزی، علاوه بر رعایت الزامات قانونی، مزایای متعددی برای فعالان این حوزه به همراه دارد. وی در پایان از تمامی کشاورزان، باغداران و بهره‌برداران استان درخواست کرد برای جلوگیری از بروز هرگونه مشکل در دریافت خدمات و حمایت‌های دولتی، در اسرع وقت با مراجعه حضوری به اتاق‌های اصناف کشاورزی شهرستان‌ها و یا از طریق درگاه ملی صدور مجوزها و سامانه یکتا، نسبت به ثبت اطلاعات و دریافت شناسنامه واحد بهره‌برداری اقدام کنند.

اختلالات بانک‌ها ارتباطی به باز شدن اینترنت بین‌الملل نداشت

بامداد جنوب: وزیر ارتباطات شایعات مربوط به اختلال بانک‌ها به‌واسطه باز شدن اینترنت بین‌الملل را رد کرد.

به نقل از ایرنا، سیدستار هاشمی درباره مشکلات پیش آمده اخیر برای بانک‌ها گفت: طبق تقسیم کاری که در کشور اتفاق افتاده، دستگاه‌های مختلف به ۴ دسته تقسیم حیاتی، زیرساختی، غیر زیرساختی و بخش خصوصی تقسیم‌شده‌اند هر کدام از این‌ها یک دستگاه هماهنگ کننده دارد که آن نهاد گزارش‌ها را تهیه و ارزیابی دوره‌ای انجام می‌دهد؛ خود آن دستگاه هم گزارش‌های مربوطه را به مرکز ملی فضای مجازی ارائه می‌دهد.

وی ادامه داد: از آنجایی که بانک‌های ما دستگاه‌های زیرساختی محسوب می‌شوند، نهاد هماهنگ کننده امنیت سایبری آن‌ها «افتا» (وابسته به نهاد ریاست جمهوری) است؛ ارزیابی‌هایی که افتا انجام داده به مرکز ملی فضای مجازی ارائه شده و این مرکز حسب صلاحدید گزارش‌ها را اطلاع‌رسانی خواهد کرد.

وزیر ارتباطات تصریح کرد: بعضاً منعکس می‌شود که علت اختلالات سایبری در بانک‌ها به دلیل باز شدن اینترنت بین‌المللی است گفت: این اظهارات گزاره دقیقی نیست و گزاره‌ای هیجانی است؛ حقیقت این است که بانک‌های ما قبل از ۹ اسفند هم فعال بودند و اینترنت بین‌الملل در کشور متصل بود و جوانان همین کشور و شرکت‌های دانش‌بنیان امنیت شبکه را تأمین کرده بودند.

وی خاطرنشان کرد: عمده خدمات حوزه بانکی کشور Iran Access (دسترسی در داخل دایران) است و اصلاً در خارج از کشور در دسترس نیستند که با باز شدن یا نشدن اینترنت بین‌الملل برای آن‌ها اتفاقی بیفتد.

سهم ۳۰ درصدی بانک‌های خصوصی از نقدینگی کشور

بامداد جنوب: بر اساس آخرین آمارهای منتشرشده بانک مرکزی تا پایان آذرماه ۱۴۰۴، حدود ۳۰ درصد از کل سپرده‌های شبکه بانکی کشور در اختیار بانک‌ها و مؤسسات اعتباری خصوصی قرار دارد.

این در حالی است که سهم این بانک‌ها از مجموع تسهیلات پرداختی شبکه بانکی به حدود ۳۴ درصد می‌رسد. مطابق این آمارها، حدود ۳۰ درصد از نقدینگی کشور که بخش عمده آن به شکل سپرده نزد بانک‌ها نگهداری می‌شود، در بانک‌ها و مؤسسات اعتباری خصوصی متمرکز شده است.

این منابع در قالب انواع تسهیلات و خدمات مالی به بخش‌های مختلف اقتصادی از جمله تولید، صنعت، خدمات، بازرگانی و کسب‌وکارهای کوچک و متوسط تخصیص یافته است.

بررسی عملکرد بانک‌های خصوصی در سال ۱۴۰۴ نیز نشان می‌دهد حجم سپرده‌های جذب‌شده توسط این بانک‌ها به حدود ۶۰ میلیون میلیارد ریال رسیده و در مقابل، بیش از ۴۲ میلیون میلیارد ریال تسهیلات به فعالان اقتصادی، بنگاه‌ها و خانوارها پرداخت شده است.

کارشناسان اقتصادی معتقدند نسبت بالاتر سهم تسهیلات بانک‌های خصوصی نسبت به سهم آن‌ها از منابع شبکه بانکی، بیانگر نقش فعال این بانک‌ها در تأمین مالی اقتصاد و هدایت منابع به سمت بخش‌های مولد است.

صدای ما

بقیه نسل‌ها چه سوءبرداشتی از نسل Z دارند؟

غزل صفری، دوازدهم ادبیات: صدایی که می‌شنوید، صدای یک نسل زدی است که دنیا، قرعه کار را به نام او و هم‌نسل‌هایش زده و در روزگار نزدیک قرار است چرخ‌دنده‌های این مرزوبوم باشند. به نظر من تعدادی از سوءبرداشت‌هایی که این روزها بقیه از ما دارند این‌ها است:

۱:فضای مجازی

می‌گویند ما «توی دنیای واقعی زندگی نمی‌کنیم» و همیشه به ما می‌گویند: «سرتان مدام توی گوشی است!» اما واقعیت این است که ما در اولین نگاه، پس از تولدمان دنیایی را دیده‌ایم که در و دیوارش فضای مجازی و قاب‌های روی دیوارش رسانه‌ها بوده‌اند. ما یاد گرفته‌ایم با این فضا همراه شویم و کنار بیاییم زیرا در این عصر برای شنیدن اخبار، دوست‌یابی و حتی درس خواندن و درآمدزایی از گوشی و اینترنت استفاده می‌شود؛ اما این تفاوت به معنی بی‌اعتنایی نسبت به آینده و جامعه‌مان نیست، بلکه ما به دنبال این هستیم که به روش‌های جدید دغدغه‌هایمان را حل کنیم.

۲:منطقی یا مطیع

افرادی که از ما بزرگ‌تر هستند تعبیرشان این است که نسل جوان سرکش و گستاخ است و حاضر نیست زیر بار حرف دیگران برود. درحالی که سیستم فکری ما برای پذیرفتن یک ایده یا قانون این است که از دلیل منطقی پیروی کند. «حرف من را گوش کن چون بزرگ‌ترم» روی ما جواب نمی‌دهد. یک گفت‌وگوی دوطرفه و فعال راه‌حل بهتری است.

۳:فراری‌هایی که حرف توی کله‌شان نمی‌رود!

می‌توان گفت جوانان نسل زدی یک‌بار هم که شده این جمله را شنیده‌اند: «گوش کن، یک روز پشیمان می‌شوی» ما اشتیاقی به شنیدن پند و نصیحت نداریم؛ اما نیاز داریم تا بزرگ‌ترهایمان با همراهی همدلانه ما را درک کنند و با نگاه از دیدگاه ما، راهنمایی‌مان کنند. متر و خط کش به دست شدن، تنها باعث فاصله‌های بیشتر می‌شود و پند و اندرزهای مکرر حکم همین متر و خط کش را دارد. به ما در روشن شدن مسیر کمک کنید و بعد ما آن‌قدر خلاقیت و هوش داریم که بتوانیم مسیر درست را تشخیص دهیم. به عبارتی، ما ماهی نمی‌خواهیم، ماهیگیری را به ما یاد دهید!

۴:به گنجینه‌های هم احترام بگذاریم

عقاید انسان‌ها برایشان مانند گنجینه ارزشمندی می‌ماند که حاضرند تا پای جان از آن دفاع کنند. این موضوع برای یک جوان یا نوجوانی که گمان می‌کند اطرافیانش درکی از دنیای او ندارند حتی حساس‌تر هم می‌شود. ما انتظار داریم با ما مثل یک انسان بالغ و با هویت رفتار شود، نه کسی که درکی از زندگی و موقعیت‌های آن ندارد. پافشاری بر اینکه «نمی‌دانی زندگی واقعی چگونه است!» باعث می‌شود ما مصرتر شویم و به نظر می‌رسد که لجوج و سربه‌هوا هستیم! درحالی که دفاع از گنجینه‌هایی هستیم که تصور می‌کنیم دیگران آن را به حساب نمی‌آورند.

۵: جوانی کردن ممنوع! وقت بزرگ شدن است

تفاوت سبک و روش جوانی کردن ما با نسل‌های قبلمان، گاهی این گونه به نظر می‌رسد که ما درحالی که انجام کار نابجایی هستیم. به نظر می‌رسد اشتباهی به وجود آمده چون «نادرست جوانی کردن» با «جوانی کردن» تفاوت دارد. خواسته ما این است: «از فرصتی که فقط یک‌بار آن را در اختیار داریم به خوبی استفاده کنیم» اما خواه‌ناخواه قرار است مسیر بزرگ شدن با اشتباهاتی همراه باشد که در شکل‌گیری شخصیت آینده ما خالی از نقش نیست.

حرف آخر من به عنوان یک نسل زدی:

ما در دنیایی بزرگ شده‌ایم ک با دنیای نسل قبل، تفاوت آشکار دارد و اگر گاهی نگران، منتقد یا متفاوت به نظر می‌رسیم، به خاطر این است که در دنیایی جدید چشم گشوده‌ایم؛ اما ما تلاش می‌کنیم تا خودمان را با این دنیای جدید وفق بدهیم و در جهان رو به رشد، نگاه و زندگی نوآور و پویا داشته باشیم. در این مسیر وکیل و مدافع ما باشید، نه قاضی.

چی بخوانیم؟

آرزوهای بزرگ

بامداد جنوب: «آرزوهای بزرگ» (Great Expectations) از بهترین رمان‌ها برای نوجوانان است. یکی از کتاب‌هایی که در دوران نوجوانی باید خوانده شود. این کتاب سیزدهمین رمان چارلز دیکنز، نویسنده مشهور انگلیسی است که به عنوان یکی از شاهکارهای ادبی در لیست پرفروش‌ترین کتاب‌های تاریخ قرار گرفته است. چارلز جان هافم دیکنز؛ متولد ۷ فوریه‌ی ۱۸۱۲ و درگذشته‌ی ۹ ژوئن ۱۸۷۰ است. او بزرگ‌ترین رمان‌نویس انگلیسی است که به عقیده جیمز، نویسنده معاصر: «از ویلیام شکسپیر به این سو، دیکنز تأثیرگذارترین نویسنده در زبان انگلیسی بوده است.»

راوی داستان آرزوهای بزرگ پسر ۷ ساله‌ای به نام پیپ است که جریان زندگی‌اش را تا ۳۵ سالگی شرح می‌دهد. پیپ با خواهر و شوهرخواهر آهنگرش زندگی می‌کنند. آنها در یک کلبه روستایی زندگی فقیرانه‌ای دارند. پس از گذشت مدتی زنی میانسال و ثروتمند به نام خانم هاویشام از پیپ می‌خواهد تا گاهی اوقات برای حرف زدن و همنشینی به او سر بزند؛ اما هاویشام زنی بداخلاق است که در یک خانه‌ی قدیمی که در آن غم و اندوه گذشته موج می‌زند زندگی می‌کند. معشوقه‌ی خانم هاویشام در قدیم و هنگام مراسم عروسی، او را ترک کرده است. این اتفاق سبب تنفر او از مردها شده است و می‌خواهد که از مردها انتقام بگیرد. خانم هاویشام دختر خوانده‌ای زیبا، اما مغرور به نام استلا دارد و او را هم مثل خودش متنفر و کینه‌جو از مردان تربیت کرده است. پیپ بعد از مدتی رفت و آمد به این خانه عاشق استلای مغرور می‌شود؛ اما درست از زمانی که دخترک او را به خاطر شرایط زندگی‌اش تحقیر می‌کند، پیپ، آرزوهای بزرگی را در سر می‌پرورانند.

از عطر ناب قهوه تا خستگی شیفت‌های طولانی؛

روایت یک باریستا از پشت پیشخوان کافه‌ای در برازجان

نازنین غلامی

در کافه‌های استان بوشهر، صدای آسیاب قهوه با صدای دریا در هم می‌آمیزد. عصرها که باد شرجی از سمت خلیج‌فارس می‌وزد، میزهای بیرون کافه‌ها آرام‌آرام پر می‌شود؛ جوانانی که با یک لیوان قهوه یا یک چای سرد یا نوشیدنی خنک در دل گرمای جنوب ساعت‌ها می‌نشینند، عکس می‌گیرند، حرف می‌زنند و سعی می‌کنند چندساعتی از روزمرگی فاصله بگیرند؛ اما کمتر کسی به این فکر می‌کند که پشت این سفارش‌ها چه زحمت‌هایی نهفته است که دیده نمی‌شود. از این‌رو به سراغ مریم قنبری‌نژاد، باریستای جوان یکی از کافه‌های برازجان رفتیم تا از چالش‌های یک باریستا برایمان بگوید.

چه چیزی باعث شد باریستا شدن را انتخاب کنید و نه یک شغل دیگر در حوزه غذا و نوشیدنی؟

به دنبال شغلی بودم که در کنار خلق کردن، بتوانم با افراد زیادی در ارتباط باشم. یکی از دوستانم مرا با این شغل آشنا کرد و وقتی با آن آشنا شدم، دیدم همان چیزی است که می‌خواهم.

فکر می‌کنید چه ویژگی شخصیتی برای باریستا شدن ضروری است؟

رفتار خوب بسیار مهم است؛ با یک لبخند ساده و یک قهوه خوب می‌توانید روز یک نفر را بسازید.

بزرگ‌ترین چالشی که یک باریستا در طول شیفت با آن روبه‌رو می‌شود چیست؟

باریستا بودن از دور شغلی راحت و زیبا به نظر می‌رسد، اما وقتی عمیق‌تر به آن نگاه می‌کنید، پر از چالش است و یکی از بزرگ‌ترین چالش‌های آن ارتباط خوب با آدم‌هاست.

شلوغ‌ترین شیفتی که تجربه کرده‌اید چطور گذشت و چگونه فشار کار را مدیریت کردید؟

باریستا بودن یعنی توانایی مدیریت بحران. شیفت‌های شلوغ زیادی داشته‌ام، اما سخت‌ترینشان شیفتی بود که وسط گرفتن سفارش‌ها دستگاه آبمیوه‌گیر سوخت و کافه هم به‌شدت شلوغ بود. با کمک همکارم، یک‌نفس عمیق و حتی یک گریه کوتاه، آن شیفت هم تمام شد؛ اما بعد از آن دیدم این شغل ارزشش را دارد.

خستگی جسمی در این شغل چقدر جدی است؟

شیفت‌های باریستا معمولاً حدود ۱۰ ساعت هستند و تقریباً بیشتر زمان را سرپا هستیم. بعضی شب‌ها از درد پا واقعاً کلافه می‌شویم.

مهم‌ترین مهارتی که یک باریستا باید یاد بگیرد چیست که معمولاً در دوره‌های آموزشی گفته نمی‌شود؟

مهم‌ترین چیزی که کمتر به آن اشاره می‌شود انتقال حال خوب است. یکی از وظایف باریستا رفتار خوب با مشتری‌هاست، اما معمولاً به آن کمتر توجه می‌شود.

چیزی درباره کار باریستا هست که مشتری‌ها معمولاً نمی‌دانند؟

مشتری‌ها معمولاً می‌گویند «خب یک قهوه است، درست کردنش که سخت نیست»، اما نمی‌دانند یک اشتباه کوچک در عصاره‌گیری قهوه می‌تواند کل طعم آن را به هم بزند. این کار اصلاً ساده نیست.

بیشترین چیزی که در این شغل بیش‌ازحد زیبا به نظر می‌رسد؛ اما در واقعیت بسیار سخت است، چیست؟

خلق یک هنر. بسیاری از کسانی که یادگیری این شغل را شروع می‌کنند با آماده‌سازی اولیه شیفت مشکل دارند؛ اما به نظر من باید آن را مثلِ یک هنر دید؛ خلق یک طعم کار ساده‌ای نیست. مثلاً خیلی‌ها پاک کردن نعنا را کار بی‌اهمیتی می‌بینند، اما پشت آماده کردن همان نعنا شاید ده سفارش نشسته باشد که قرار است زیبا روی میز مشتری برود و او از دیدنش ذوق کند.

عجیب‌ترین سفارشی که تا حالا گرفته‌اید چه بوده است؟

سفارش‌های عجیب زیاد بوده، اما زمانی که ماچا ترند شده بود، یک نفر از من آیس لاته سبز می‌خواست که لایه پایینش قرمز باشد؛ منظورش آیس ماچا با سیروپ توت‌فرنگی بود.

اگر بخواهید در یک جمله بگویید «باریستا بودن واقعاً چه حسی دارد»، چه می‌گویید؟

باریستا بودن پر از خستگی و شیفت‌های شلوغ است، اما اگر بخواهم در یک جمله بگویم: «باریستا فقط قهوه درست نمی‌کند؛ هر فنجان را با عشق، صبر و کمی هنر می‌سازد.»

آیا باریستا بودن می‌تواند یک مسیر شغلی بلندمدت باشد؟

اگر کسی علاقه داشته باشد و هدفش کسب مهارت باشد، بله؛ اما این کار بیشتر جنبه هنری دارد تا درآمدی. کافه‌هایی که قهوه را صرفاً به چشم تجارت می‌بینند، گاهی کیفیت و حس خوب یک سفارش موفق را در نظر نمی‌گیرند. باید این مسیر را حرفه‌ای دنبال کرد، علاقه داشت و هر روز خود را به‌روز نگه داشت تا بتوان در مسابقات شرکت کرد. البته باید گفت کافه‌زدن لزوماً به معنای باریستا بودن نیست؛ بسیاری از بزرگ‌ترین باریستاهای دنیا کافه‌ای برای خود ندارند، چون معتقدند این کار گاهی مانع تمرکز بر کار حرفه‌ای می‌شود و بیشتر به سمت جنبه مالی می‌رود.

با این قیمت‌ها، آیا کافه‌گردی هنوز مورد استقبال جوانان است؟

کافه‌ها هنوز هم پر از جوانانی هستند که بسیاری از آن‌ها به نسل زد تعلق دارند؛ نسلی که بخش مهمی از ارتباطات اجتماعی‌اش در همین فضاها شکل می‌گیرد. بسیاری از آن‌ها می‌گویند کافه‌گردی تنها تفریح در دسترسشان است. در استانی مانند بوشهر و به‌ویژه در شهری مثل برازجان گزینه‌های تفریحی چندان متنوع نیست؛ سینماها محدودند، مراکز فرهنگی کم هستند و امکانات تفریحی شهری برای جوانان چندان گسترده نیست. برای بسیاری، ساده‌ترین راه برای گذراندن یک عصر، رفتن به یک کافه و چند ساعت نشستن در کنار دوستان است. با این حال واقعیت این است که اگرچه جوانان دوست دارند همچنان به کافه‌گردی ادامه دهند، اما به دلیل مشکلات اقتصادی این گزینه هر روز بیش از گذشته از دسترس آن‌ها دور می‌شود.

استرس دانشجویان میان آموزش مجازی و اصرار بر آزمون حضوری

بامداد جنوب: اخبار منتشره این روزها حاکی از آن است که برگزاری امتحانات پایان ترم به‌صورت حضوری خواهد بود که بار استرس دانشجویان را چندین برابر کرده است. دانشجویان همواره با نزدیک شدن به فصل امتحانات دچار اضطراب می‌شوند و تغییر و ابلاغ روزانه‌ی اخبار ضدونقیض شرایط را نامساعدتر خواهد کرد. طبق آخرین بیانیه‌ی ابلاغی دانشجویان باید از واحد دانشگاهی خود پیگیر شرایط برگزاری شوند و مطابق آخرین خبر که آن‌چنان فاصله‌ی زیادی با خبر قبلی ندارد امتحانات دانشجویان مقطع دکتری و ارشد باید به‌صورت حضوری برگزار شود. در طول نوشتن این گزارش مجدد شنیده شد که امتحانات مجازی هستند؛ که البته هنوز به‌صورت رسمی اعلام نشده است.

رضا دانشجوی مهمان دانشگاه آزاد اسلامی بوشهر در مورد این اتفاق می‌گوید: هم‌زمان با تأکید به برگزاری امتحانات حضوری از جانب این واحد، دانشکده‌ی مبدأ (محل اصلی قبولی) همچنان برگزاری امتحانات این ترم را مجازی اعلام کرده است و این ناهماهنگی و عدم یکپارچگی را در بین واحدهای دانشگاه آزاد را نشان می‌دهد. با یکی از اساتید تماس گرفتم و ایشان گفتند که بله کاملاً حضوری برگزار می‌شود؛ و با جمله‌ی یک‌بار جستی ملخک دوبار جستی ملخک...! مکالمه را پایان دادند.

اما سؤال اینجاست که اگر شرایط جنگی دلیلی برای برگزاری کلاس‌ها به‌صورت آنلاین بوده است و اساتید نیز کلاس‌ها را به‌صورت آنلاین برگزار کردند حال عادلانه است که اساتید نیز اصرار بر گرفتن امتحان به‌صورت حضوری داشته باشند؟ آیا غیرازاین است که شرایط در دو سمت کارزار دانشجو و استاد برابر بوده است؟

همچنین امکان و احتمال تقلب و زیر سؤال رفتن عدالت ارزیابی در امتحانات مجازی بیشتر خواهد بود و سنجش توانایی افراد در امتحانات حضوری و عملی به واقعیت نزدیک‌تر است و احتمال ضایع شدن تلاش‌های دانشجوی فعال بسیار کمتر خواهد بود. قطعاً در میان هرکلاس درس دانشجویان پرتلاشی نشسته‌اند که خواستار بررسی عادلانه‌ی سطح یادگیری خواهند بود. از سوی دیگر شرایط احتمالی قطعی اینترنت خود می‌تواند استرس مضاعف برای دانشجو باشد و این امکان نیز وجود دارد که تمامی دانشجویان به تجهیزات مناسب دسترسی نداشته باشند.

اما بررسی چند نکته‌ی حائز اهمیت در موقعیت کنونی نیز خالی از لطف نخواهد بود؛ درترم جاری و شرایط حاکم بر جامعه کلاس‌های درس به‌صورت مجازی برگزارشده‌اند، از اثرات برگزاری آنلاین دروس تخصصی و مشکلات حاصله در بستر این سبک آموزشی در چنین رشته‌ی به‌شدت عملی آگاهیم و قابل پیش‌بینی خواهد بود که انتقال مطلب به‌صورت حضوری چه میزان با تدریس مجازی آن متفاوت است و تا چه میزان بر یادگیری و جذب بار علمی اثرگذار است.

خبررسانی دیرهنگام افزایش تنش و بار روانی را در دانشجو به دنبال دارد. با توجه به عدم ثبات شرایط کشور اگر امکان ابلاغ سریع‌تر اخبار و تصمیم‌گیری قاطع وجود نداشت، حداقل اکنون ابلاغ خبر موثق و قطعی به دور از تنش حق مسلم دانشجو است. همچنین یکپارچگی و هماهنگی تصمیم‌گیری دانشکده‌های سراسر کشور در این زمینه خود می‌تواند تسلی خاطر باشد.

یادداشت

ما کِی حوصله را گم کردیم؟

آتنا فرهام

روزی نه‌چندان دور، آدم‌ها ساعت‌ها برای خواندن یک مقاله وقت می‌گذاشتند، یک کتاب را چند روز با خودشان حمل می‌کردند و برای فهمیدن یک ایده، بارها به عقب برمی‌گشتند و دوباره می‌خواندند. امروز اما گاهی حتی حوصله نمی‌کنیم یک ویدئوی یک‌دقیقه‌ای را تا آخر ببینیم. چند ثانیه کافی است تا انگشتمان روی صفحه بلغزد و دنبال چیزی «جذاب‌تر» بگردد. شاید عجیب‌ترین اتفاق این سال‌ها همین باشد؛ ما اطلاعات بیشتری از هر نسل دیگری داریم، اما کمتر فرصت می‌کنیم با آن‌ها زندگی کنیم.

در دنیایی که هرروز صدها محتوا از مقابلمان عبور می‌کند، ذهنمان فرصت هضم پیدا نمی‌کند. هنوز درباره یک ایده فکر نکرده‌ایم که ایده‌ی بعدی از راه می‌رسد. هنوز کتاب یک نویسنده را تمام نکرده‌ایم که جمله‌ای از فیلسوفی دیگر، تمام باورهای دیروزمان را به چالش می‌کشد. این تغییر نظر همیشه نشانه‌ی رشد نیست؛ گاهی فقط نتیجه‌ی مواجهه‌ی بی‌وقفه با حجم عظیمی از دیدگاه‌هاست، بدون آنکه به خودمان فرصت بدهیم درباره هیچ‌کدام عمیق فکر کنیم.

ما نسلی هستیم که سریع یاد می‌گیریم، اما گاهی حتی سریع‌تر از آن، از یاد می‌بریم. شاید به همین دلیل است که دیگر تمام کردن یک کتاب سخت شده، دیدن یک فیلم بلند حوصله می‌خواهد و حتی گاهی از شنیدن یک پادکست بیست‌دقیقه‌ای خسته می‌شویم. ذهن ما به دریافت پاداش‌های فوری عادت کرده است؛ به اسکرول کردن، به ویدئوهای کوتاه، به جواب‌های چندخطی. انگار هرچه زمان بیشتری از ما بخواهد، ارزش کمتری پیدا می‌کند.

اما آیا مشکل از نسل ماست؟ شاید نه. شاید ما فقط در دوره‌ای زندگی می‌کنیم که سرعت، مهم‌ترین ارزش آن شده است. دوره‌ای که همه‌چیز می‌خواهد کوتاه‌تر، سریع‌تر وفوری‌تر باشد؛ از خبرها گرفته تا روابط، از آموزش تا سرگرمی.

بااین‌حال، بعضی چیزها هنوز قانون خودشان را دارند. هیچ کتابی در پانزده ثانیه اثرش را نمی‌گذارد. هیچ مهارتی با چند اسکرول به دست نمی‌آید و هیچ اندیشه‌ای بدون مکث، ریشه نمی‌گیرد.

شاید سؤال اصلی این نباشد که «چرا دیگر حوصله نداریم؟» شاید باید از خودمان بپرسیم: آخرین باری که برای یک فکر، یک کتاب یا حتی یک گفت‌وگو واقعاً وقت گذاشتیم، کِی بود؟

ویترین بازی

زمین‌لرزه‌ای که دنیای بازی‌های ویدئویی را به لرزه درخواهد آورد

بامداد جنوب: این هفته در ستون ویترین بازی GTA VI را به شما معرفی می‌کنیم. اگر گمان می‌کنید تا به امروز غایتِ تجربه‌ی بازی‌های «جهان‌باز» (Open World) را لمس کرده‌اید، باید خود را برای یک دگرگونی عظیم آماده کنید؛ اثری که فراتر از یک سرگرمی ساده، زلزله‌ای در صنعت گیمینگ ایجاد خواهد کرد: بازی مورد انتظار GTA VI.

بیایید از تحلیل‌های خشک فنی و اصطلاحات پیچیده فاصله بگیریم و با نگاهی ژرف، به ماهیت آنچه در انتظار ماست بنگریم. تصور کنید قدم به شهری می‌گذارید که پیش از این هرگز مشابه آن را ندیده‌اید؛ محیطی چنان پویا و سرشار از حیات که گویی مرز میان واقعیت و مجاز در آن فرو ریخته است. در این اثر، شهر تنها یک پس‌زمینه برای حرکت نیست، بلکه موجودی زنده و نفس‌کش است که تعامل با اجزای آن، حس حضور فیزیکی در یک دنیای واقعی را به مخاطب القا می‌کند.

اما چرا این بازی برای نسل جوان، فراتر از یک محصول تجاری و به مثابه یک آرمان‌شهر دیجیتال است؟ نخستین دلیل را باید در مفهوم «زیستن در بازی» جست‌وجو کرد. در GTA VI، هدف تنها درگیری‌های مسلحانه یا عبور از مراحل نیست؛ بلکه غرق شدن در اتمسفر خیره‌کننده‌ی «وایس سیتی» (Vice City) مدنظر است. از تلالو نورهای نئونی در شب‌های پرهیاهو تا اتمسفر ساحلی و گرمای جنوب، همه چیز به گونه‌ای طراحی شده که گویی شما قهرمان اول یک درام پرهزینه‌ی هالیوودی هستید.

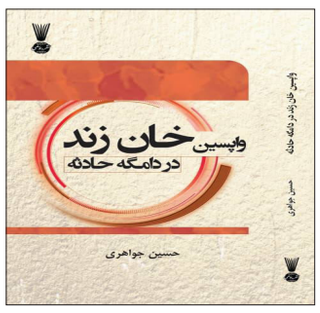
دومین ویژگی کلیدی، «آزادیِ مطلق» است. در بازی‌های سنتی، همواره خط سیر مشخصی به بازیکن تحمیل می‌شود، اما در این اثر، هیچ حصاری برای اراده‌ی شما وجود ندارد. از لایی کشی‌های دیوانه‌وار با خودروهای فوق‌مدرن در اتوبان‌ها گرفته تا حضور در محافل پررزق‌وبرق و یا غرق شدن در نقشه‌های پیچیده‌ی سرقت و تعقیب گریزهای نفس گیر پلیسی؛ همه‌ی مسیرها به روی شما گشوده است.

در نهایت، آنچه این تجربه را تکمیل می‌کند، دقتِ وسواس گونه در جزئیات است. تعامل شخصیت‌های غیرقابل‌بازی، فیزیکِ واقع‌گرایانه‌ی موج‌های دریا و بازتاب دقیق نور خورشید بر بدنه خودروها، همگی نویدبخش یک «دنیای موازی» هستند. این بازی قرار است تعریف ما از «سرگرمی» را برای همیشه دستخوش تغییر کند. GTA VI مکانی است برای گریز از محدودیت‌های جهان فیزیکی و کشف سورپرایزهایی که در هر گوشه از این جهان پهناور نهفته است. اگر به دنبال تجربه‌ای هستید که ضربان قلب‌تان را بالا ببرد و مفهوم زمان را از ذهنتان پاک کند، این دقیقاً همان پدیده‌ای است که در انتظارش بودید.

بامداد جنوب
ادب و هنر ۶
دوشنبه | ۸ تیر ۱۴۰۵ | ۱۴ محرم ۱۴۴۸ | سال سیزدهم | شماره ۳۰۷۳

۲ کتاب تاریخی به قلم حسین جواهری منتشر شد

بامداد جنوب: دو کتاب «میرزا تقی‌خان امیرکبیر و آقاخان نوری (از زمین تا پروین)» و «واپسین خان زند در دامگه حادثه» به قلم حسین جواهری و با ویراستاری زینب یوسفی به همت انتشارات یوسفی منتشر شد. مدیر انتشارات یوسفی در این خصوص به بامداد جنوب گفت: کتاب «میرزا تقی‌خان امیرکبیر و آقاخان نوری (از زمین تا پروین)» در ۳۰۱ صفحه، نگاهی شیوا و مستند به خدمات امیرکبیر به ایران دارد و می‌تواند برای جامعه امروز نیز راهگشا باشد. زینب یوسفی ادامه داد: این کتاب به پاس خدمات ارزشمند خانواده حجی در زمینه اقدامات خیرخواهانه تحصیلی و نیز به یاد شادروان محمد حجی، به اولاد و احفاد قاید ولی حجی تقدیم شده است. وی همچنین درباره کتاب دوم گفت: «واپسین خان زند در دامگه حادثه» مقاله‌ای تاریخی، پربار و عبرت‌آموز است که جواهری آن را ویژه هدیه به دوستان و علاقه‌مندان تاریخ منتشر کرده است. در پشت‌نویس این کتاب نیز آمده است: «با احترام این کتاب هدیه است.» یادآوری می‌شود، حسین جواهری، مدرس شیمی، پژوهشگر، چهره ماندگار، معلم نمونه و ملقب به پدر شیمی استان فارس، متولد سال ۱۳۱۹ در بندرریگ و دانش‌آموخته مدرسه سعادت است. «نگره‌ای بر ریگستان (واکاوی واژگان گویش بندرریگ)»، «چکیده‌های خامه (جستارهایی در فرهنگ و ادب پارسی)»، مجموعه «نگره‌ای بر زبانزدها و اندرزها» و... از جمله آثار پژوهشی منتشرشده وی است.



یادداشت

«سیمین‌دخت وحیدی» شاعری از نسل آب و آیینه

رضا اسماعیلی

نام سیمین‌دخت وحیدی با خاطرات و خطرات نسل انقلاب گره خورده است؛ بانوی شاعری که نام بلندش ما را به روزهای خون و خطر و حماسه می‌برد؛ به هشت فصل عشق، ایثار و شهادت، جبهه و جنگ، خرمشهر، شلمچه، هویزه و ... بانویی که همزاد سحر بود و از نسل آب و آیینه. مهربانوی ادیبی که در آیینه اشعارش می‌توان سیمای فجر صادق را به تماشا نشست.

برای بررسی کارنامه ادبی این بانوی شاعر باید به دهه ۶۰ برگردیم؛ به زمانی که غزل بانوی شعر انقلاب در کنار شاعران متعهدی چون طاهره صفارزاده و سپیده کاشانی درعرصه فعالیت‌های ادبی، حضوری فعال و تاثیرگذار داشت؛ به سال‌هایی که شعر و ادبیات انقلاب، همانند نوزادی که تازه چشم گشوده است، راه رفتن می‌آموخت؛ نوزادی که برای بالندگی و قد کشیدن نیاز به مهر مادری و مراقبت داشت.

در آن سال‌ها اکثر شاعران نام آور پیش از انقلاب به هر علت با بی‌مهری تمام به انقلاب پشت کرده و در پیله سکوت خزیده بودند. سال‌هایی که عرصه ادبیات، میدانی خالی بود و جز فرزندان نسل انقلاب کسی دیگر در این عرصه حاضر به میدان‌داری نبود. در همین سال‌ها بود که نسلی از شاعران رشید انقلاب، از میان ملتی که به نام خدا و برای براندازی استبداد و دیکتاتوری نظام ستم‌شاهی قیام کرده بودند، ظهور کرد؛ نسلی از شاعران انقلابی و مردمی که انقلاب را همچون جان خویش دوست داشتند و برای صیانت و پاسداری از آن کمر همت بسته بودند.

سیمین‌دخت وحیدی یکی از شاعران آن نسل به پا خاسته بود؛ شاعری اهل درد و ستم‌کشیده که تازیانه‌های نظام ستم‌شاهی، روح لطیف و شاعرانه‌اش را کبود کرده بود و اینک با پیروزی انقلاب اسلامی، به پا خاسته بود تا با مقتدا و امام خویش بیعت کند و برای پاسداری از خون شهیدان، در محراب انقلاب، دو رکعت نماز عشق بخواند.

حداد عادل، رئیس فرهنگستان زبان و ادب پارسی د باره نقش تاثیرگذار سیمین‌دخت وحیدی در پا گرفتن و به برگ و بار نشستن شجره طیبه شعر انقلاب اسلامی به راستی و درستی گفته است: «در آغاز انقلاب دست ما از حیث ادب و هنر در مقابل نیازی که داشتیم، بسته بود. در آن سال‌ها در میان خانم‌ها، دو خانم بودند که همیشه امیدبخش و مددرسان بودند؛ یکی خانم سپیده کاشانی و دیگری خانم سیمین‌دخت وحیدی که شعرشان ارزش و اعتبار داشت، کلام‌شان فصیح بود و می‌شد شعر آنها را خواند و عرضه کرد. در آن روزهای سخت و ابتدای امر، قدر شعر ایشان را درک می‌کردیم و نام خانم وحیدی از همان سال‌ها در امثال بنده مانده و تمام ۴۰ سالی که ما این شاعر را می‌شناسیم، او را بدون ذره‌ای حاشیه، انحراف و مساله، خالص و مخلص و بدون توقع، پا به پا، همراه و مدافع انقلاب دیدیم. این بانو همچنان بر صراط مستقیمی که داشته‌اند، استوار مانده و با خُلق خوش و آن روحیه معنوی که دارند، خانم‌های جوان شاعر را جذب کرده و استعدادهای‌شان را پرورش داده‌اند و در حق آن‌ها بزرگواری، معلمی و مادری کرده‌اند».

«دور از تو لاله شوق فریبا شدن نداشت/ لبخند گل امید شکوفا شدن نداشت/ دور از تو قطره رخت به دریا نمی کشید/ زیرا توان رفتن و دریا شدن نداشت/ فصل بهار فصل حضور سکوت بود/ بلبل هوای خواندن و گویا شدن نداشت/ از آن سوی تراکم سنگین ابرها/ خورشید عشق فرصت پیدا شدن نداشت/ مُرداب گون به قعر سکون آرمیده بود/ اندیشه‌ای که همت پویا شدن نداشت/ بال پرنده‌های هنر سال‌های سال/ انگار بسته بود و سر واشدن نداشت»

غزل بانوی شعر انقلاب که در دهه های ۶۰ و ۷۰ یکی از فعال‌ترین بانوان شاعر انقلاب بود، درباره آغاز حضور خود در عرصه شعر و ادبیات می گوید: «فکر کنم ۱۵ یا ۱۶ ساله بودم که احساس کردم می‌توانم حرف‌هایم را با زبان شعر بیان کنم. همان احساس برای من نقطه شروع بود. از همان سال‌ها دفترهایم را با نوشتن قطعاتی از نثر و نظم پر کردم. چند سال بعد تصمیم گرفتم وقایعی را که در اطرافم می گذرد به رشته تحریر در آورم. بالاخره پس از صرف یک سال، مجموعه‌ای را که شامل داستان‌های کوتاه من بود، تحت عنوان «لاله‌های داغدار» به دست چاپ سپردم. متاسفانه این کتاب توسط نظام حاکم سانسور شد و حتی لاشه آن را هم از محل چاپ با خود بردند. بعد از پیروزی انقلاب، اولین شعری که از رادیو پخش شد، شعر ناقابل من بود. ناگفته نماند که من هرگز ادعای شاعری نداشته‌ام. شعر هم رشته‌ای از هنرهای مورد علاقه من بوده است. من نقاشی با رنگ و روغن را هفت سال قبل از انقلاب شروع کردم و تا کنون حدود ۷۰ تابلو از طبیعت کشیده‌ام».

آری، او با سلاح قلم و هم‌قدم با امام خویش، به صحنه آمده بود تا خون‌نگار شهیدان گلگون کفنی باشد که در روزهای خون و خطر، در گوش ستم به یگانگی پروردگار خویش شهادت دادند و برای به‌زانو درآوردن دیو ظلم و ستم و شکست طاغوت، استقامت کردند، و خداوند نیز به آنان بشارت روزی و پیروزی داد: «إِنَّ الَّذِينَ قَالُوا رَبُّنَا اللَّهُ ثُمَّ اسْتَقَامُوا تَتَنَزَّلُ عَلَيْهِمُ الْمَلَائِكَةُ أَلَّا تَخَافُوا وَ لَا تَحْزَنُوا وَ أَبْشِرُوا بِالْجَنَّةِ الَّتِي كُنْتُمْ تُوعَدُونَ؛ به یقین کسانی که گفتند پروردگار ما خداوند یگانه است، سپس استقامت کردند، فرشتگان بر آنان نازل می شوند که نترسید و غمگین مباشید، و بشارت باد بر شما به آن بهشتی که به شما وعده داده شده است!»

او آمده بود تا با لهجه شعر و شعور از انقلاب ایران و رهبر آزاده‌ای به نام «خمینی بت‌شکن» بگوید که پشت استکبار از قیام حسینی او به لرزه در آمده بود؛ چنان که خود در بخشی از زندگی‌نامه خودنوشتش در خصوص تأثیرپذیری‌اش از انقلاب و امام، چنین می گوید: «من فکر می کنم این روحیه مبارزه با شاه و طاغوت و به طور کل ظلم در خانواده ما موروثی است. در خانواده ما مبارزه با رژیم منفور پهلوی از دهه ۴۰ آغاز شد. ما همواره با شاه جنگ داشتیم و پدران ما هم در زمان رضاشاه حتی در زندان بوده‌اند. در مورد دهه ۴۰ و آغاز فعالیت‌های ادبی هم باید بگویم که خود من در آن روزگار چندین بار از سوی فرح به بنیاد آنها و جلسات‌شان دعوت شدم. حتی تماس می گرفتند و به صورت جدی بر حضور من در محافل‌شان تاکید داشتند، اما خدا را شاکرم که به من توفیق داد اسیر آنها نشوم و راه مبارزه را ادامه بدهم. اما یکی از نکاتی که به من در راه مبارزه خیلی کمک کرد، علاقه ویژه و خاصی بود که به حضرت امام داشتم».

کالبدشکافی سریال ابراهیم ایرج‌زاد در گفت‌وگو با افشین علیار:

گل سنگ سریالی خوش‌ساخت اما با روایتی کم‌جان

الهام بهروزی

سریال‌سازی در ایران در سال‌های اخیر، با گسترش شبکه نمایش خانگی، وارد مرحله تازه‌ای شده و شکل تولید، روایت و حتی اقتصاد آثار نمایشی را دستخوش تغییر کرده است. پلتفرم‌های تازه‌تاسیس با الگوبرداری از تجربه موفق سریال‌سازی در جهان و الهام از شبکه‌هایی چون نتفلیکس، آمازون پرایم و اچ‌بی‌او، تلاش کردند استانداردهای تازه‌ای در تولید مجموعه‌های نمایشی تعریف کنند که بر روایت‌های چندلایه، شخصیت‌پردازی دقیق و جذب مخاطبان وفادار استوار است. همین روند باعث شد بسیاری از فیلمسازان و بازیگران شناخته‌شده سینمای جهان نیز به این حوزه روی بیاورند و سریال‌سازی به یکی از مهم‌ترین عرصه‌های رقابت در تولیدات تصویری مبدل شود.

در ایران نیز اگرچه این جریان با تاخیری قابل توجه شکل گرفت؛ اما به‌تدریج با گسترش پلتفرم‌های نمایش آنلاین و افزایش سرمایه‌گذاری در تولید سریال، شبکه نمایش خانگی به یکی از بازیگران اصلی میدان سرگرمی و روایت تبدیل شد. این فضا در سال‌های اخیر مجموعه‌های متعددی را روانه بازار کرده که هر یک کوشیده‌اند با تکیه بر قصه‌ای متفاوت، مخاطبان گسترده‌تری را جذب کنند. با این حال، افزایش کمی تولیدات همواره به معنای ارتقای کیفی آنها نبوده و در کنار برخی آثار موفق، مجموعه‌هایی نیز به نمایش درآمده‌اند که نتوانسته‌اند انتظارات مخاطبان و منتقدان را برآورده کنند.

«گل سنگ» یکی از این محصولات شبکه نمایش خانگی است که به‌تازگی پخش آن از پلتفرم «شیدا» به پایان رسیده است. این مجموعه در آغاز با فضاسازی قابل توجه و طراحی موقعیت‌هایی که نوید یک روایت معمایی و پرتعلیق را می‌دادند، توجه بخشی از مخاطبان را به خود جلب کرد ولی در ادامه مسیر نتوانست از ظرفیت‌های اولیه خود بهره بگیرد و در نهایت به یکی از آثار نسبتا ضعیف پخش‌شده در این شبکه تبدیل شد که میان ایده‌های اولیه و اجرای نهایی فاصله‌ای محسوس داشت.

آغاز این سریال با تصویری رازآلود و طرح یک معما، انتظار شکل‌گیری داستانی پرکشش را در ذهن مخاطب ایجاد کرد؛ اما با پیش رفتن روایت، این تعلیق اولیه به‌تدریج جای خود را به پراکندگی در خطوط داستانی داد. در حالی که سریال در ثبت برخی لحظات جزئی و فضاسازی محیطی موفق ظاهر شد، ولی در پیوند دادن این لحظات به یک روایت منسجم چندان موفق نبود. در حوزه شخصیت‌پردازی نیز «گل سنگ» تلاش کرد کاراکترهایی با هویت مستقل خلق کند. با این حال، برخی از این شخصیت‌ها در میانه روایت دچار ناپیوستگی شدند و مسیر تحول آنها به شکلی کامل و قانع‌کننده ترسیم نشد. همین مسئله باعث شد بزنگاه‌های دراماتیک که می‌توانستند به نقاط عطف اثر تبدیل شوند، تاثیر لازم را بر مخاطب نگذارند.

از بعد ساختار روایی نیز مهم‌ترین چالش سریال را می‌توان در معماری کلان داستان جست‌وجو کرد. «گل سنگ» در جزئیات و خلق اتمسفر موفق عمل کرد، اما در حفظ انسجام پیرنگ و هدایت خطوط روایی به سمت یک نقطه اوج مشخص با ضعف‌هایی مواجه بود. این مسئله به‌ویژه در قسمت‌های پایانی نمود بیشتری پیدا کرد تا جایی که روایت به جای رسیدن به یک جمع‌بندی تدریجی با شتاب به سمت پایان حرکت کرد.

نتیجه این شتاب‌زدگی، پایانی بود که تلاش کرد چندین خط داستانی را به‌طور هم‌زمان جمع‌بندی کند؛ اما در این میان، برخی شخصیت‌ها و موقعیت‌ها تنها حضوری نمادین پیدا کردند تا پرونده‌شان بسته شود. همین موضوع باعث شد این سریال با وجود ظرفیت‌های قابل توجه در فضاسازی و اجرا، نتواند به اثری ماندگار در میان تولیدات شبکه نمایش خانگی تبدیل شود.

یک عضو انجمن منتقدان و نویسندگان سینمای کشور در این خصوص به بامداد جنوب گفت: «گل سنگ» در طراحی فضا و ایجاد حال‌وهوای دراماتیک نشانه‌هایی از دقت و سلیقه دارد، اما ضعف در فیلمنامه و ناهماهنگی در پیشبرد روایت باعث شد که این ظرفیت‌ها به نتیجه مطلوب نرسد. سریال در جزئیات قابل توجه است، اما در کلیت داستان انسجام لازم را پیدا نمی کند و همین مسئله آن را از تبدیل شدن به اثری شاخص بازمی‌دارد.

افشین علیار در ادامه در پاسخ به این پرسش مبنی بر اینکه آیا «گل سنگ» اگر در قالب یک فیلم سینمایی ساخته می‌شد، خروجی منسجم‌تری پیدا می‌کرد؟ توضیح داد: بله دقیقا؛ چون به عقیده من یکی از آسیب‌های اصلی این سریال به فیلمنامه آن بازمی‌گردد. گل سنگ با ازدیاد خرده‌پیرنگ‌هایی مواجه است که در نهایت نمی‌توانند شکل منطقی و منسجمی پیدا کنند. همین مسئله باعث شده روایت کشدار شود و موضوع اصلی در لابه‌لای موضوعات فرعی گم شود. اگر این اثر در قالبی کوتاه‌تر، مثلا در قالب یک فیلم سینمایی یا در تعداد قسمت‌های کمتر ساخته می‌شد، احتمالا بسیاری از این حفره‌ها کمتر به چشم می‌آمد.

وی همچنین در پاسخ به سوال دیگری که آیا پایان‌بندی کلیشه‌ای سریال مانع از تاثیرگذاری آن بر مخاطب شده است، گفت: به هیچ وجه عنصر اصلی سریال برای مخاطب تبدیل به یک دغدغه جدی نمی‌شود و اساسا روایت نمی‌تواند احساس مخاطب را جریحه‌دار کند. زمانی که فیلمنامه از ابتدا درست طراحی نشده باشد، نه متن اصلی و نه زیرمتن‌ها قادر نیستند تاثیر عمیقی بر مخاطب بگذارند. در واقع، از همان قسمت‌های میانی می‌شد حدس زد پایان داستان به کجا می‌رسد و کارگردان هم تلاش قابل توجهی برای پیوند زدن پایان سریال با یک غافلگیری یا تفاوت معنادار انجام نداده بود.

علیار همچنین درباره شخصیت‌پردازی‌ها و نحوه بازنمایی روابط خانوادگی در این مجموعه تاکید کرد: گل سنگ حتی در نشان دادن خانواده ایرانی هم چندان موفق عمل نمی‌کند. روابط میان شخصیت‌ها اغلب تیره و تار ترسیم شده و در برخی لحظات به نوعی سیاه‌نمایی از خانواده نزدیک می‌شود. از سوی دیگر، بحران‌ها و تعلیق‌های داستانی نیز تا حد زیادی قابل حدس هستند و همین مسئله از ارزش دراماتیک سریال کم می‌کند. شکل‌گیری یک خانواده در روایت دراماتیک باید بر پایه منطق داستانی و روابط باورپذیر باشد، نه صرفاً با تکیه بر موسیقی متن یا دیالوگ‌های احساسی.

در این میان، موحد منتقم، منتقد سینما نیز با انتشار یادداشتی در خصوص این سریال نوشته: سریال «گل‌سنگ» ساخته ابراهیم ایرج‌زاد تقریبا به همان مشکلی دچار می‌شود که در بسیاری از سریال‌های نمایش‌خانگی دیده‌ایم؛ شروعی قوی، خوش‌ساخت و امیدوارکننده دارد، اما هرچه جلوتر می‌رود از مسیر اصلی خارج می‌شود و انسجام اولیه‌اش را از دست می‌دهد. مخاطب تا پایان با انتظار یک گره اصلی یا یک اتفاق تعیین‌کننده پیش می‌رود، اما این انتظار هیچ‌وقت به نتیجه روشن و رضایت‌بخش نمی‌رسد. در نهایت، با وجود کیفیت قابل قبول در شروع، سریال به پایانی می‌رسد که بیشتر حس رهاشدگی و کمبود را منتقل می‌کند.

وی در ادامه نقطه قوت این سریال را بازی بازیگران آن دانسته و تاکید کرده است: تمام بازیگران گل‌سنگ برایش سنگ تمام گذاشته‌اند. مهتاب کرامتی بازگشتی جذاب به روزهای اوج خود دارد. الناز ملک که در «زخم کاری» فاجعه بود، اینجا حیرت‌انگیز ظاهر شده است. مهدی حسینی‌نیا مثل همیشه خوب است، اما در میان همه، فاطمه مسعودی‌فر در نقش پروانه بیش از همه می‌درخشد. او با تسلط بر جزئیات رفتاری و احساسی شخصیت، موفق شده پروانه را به کاراکتری زنده و ملموس تبدیل کند.

منتقم ادامه داده است: مسعودی‌فر ترس، امید، عشق، ناامیدی و سرخوردگی را چنان طبیعی اجرا می‌کند که مخاطب نه با یک بازیگر، بلکه با انسانی واقعی روبه‌رو می‌شود؛ اجرایی که بی‌تردید یکی از نقاط قوت اصلی سریال است و باعث می‌شود تماشاگر در تمام فراز و فرودهای این شخصیت با او همراه بماند.

به عقیده وی، این سریال دو کاراکتر فرعی ولی نمادین و مهم هم دارد. برادر معلول ایرج، نماد وجه بی‌گناه و معصوم خوداوست که عقیم مانده است. خواسته ساده‌اش برای خرید بستنی باعث می‌شود ایرج به آن سمت خیابان برود و درواقع به سمت نوعی مجازات و تاوان کاری که با همسرش کرده حرکت کند؛ اما این اتفاق به مرگ ختم نمی‌شود و در نهایت به آشتی او با پسرش منجر می‌شود. کاراکتر دیگر کتایون مادربزرگ آلزایمری است که انگار در گذشته مانده است. او اتفاقات بعد از ازدواج محبوبه و ایرج را به یاد نمی‌آورد، ایرج را نمی‌شناسد و هنوز فکر می‌کند محبوبه با فرامرز ازدواج کرده است. کتایون می‌تواند تصویر محبوبه در زندگی از دست‌رفته‌اش باشد.

این منتقد سینما تاکید کرده است که این سریال با مفهوم «خانه» نیز بازی می‌کند و دو معنا را مقابل هم می‌گذارد؛ خانه اول جایی است که یک راز قدیمی باعث فروپاشی خانواده و مرگ می‌شود و نماد ویرانی و گذشته‌ای آلوده است و خانه دوم که دختر می‌سازد، تلاشی برای شروع دوباره و ساختن زندگی کنترل‌شده و امن است. درواقع، سریال می‌گوید یک خانه می‌تواند هم آغاز بحران باشد، هم تلاش برای ترمیم همان بحران.

وی در این یادداشت یادآور شده است: در پایان گل سنگ با یک چرخه به‌ظاهر داستانی اما در واقع به‌شدت مسئله‌دار روبه‌رو می‌شویم؛ به‌محض اینکه دوست فریبا (که از گذشته‌اش فاصله گرفته، ازدواج کرده و حتی اسمش را تغییر داده) از تهران خارج می‌شود، بدون هیچ منطق و زمینه‌سازی، یک دختر دیگر از شهرستان وارد همان موقعیت می‌شود. این جابه‌جایی نه توضیح دارد، نه شخصیت‌پردازی، نه حتی حداقل منطق روایی؛ فقط یک جایگزینی سریع و بی‌توجیه است. این نگاه وقتی خطرناک‌تر می‌شود که می‌بینیم کل این چرخه فقط بر محور زنان روسپی ساخته شده؛ بدون عمق انسانی، بدون پرداخت جدی به فردیت شخصیت‌ها. در نهایت، تصویری که ساخته می‌شود به‌جای یک روایت پیچیده، به یک نگاه تحقیرآمیز تبدیل می‌شود که ناخواسته این پیام را منتقل می‌کند که زنان شهرستانی یا وارد چرخه‌ای از پیش‌تعریف‌شده می‌شوند یا جایگزین زن قبلی در همان مسیرند. یک قضاوت اجتماعی پنهان و بی‌رحمانه و کثیف که پشت ظاهر داستان پنهان شده است.

منتقم سپس تاکید کرده: با همه این کاستی‌ها، «گل‌سنگ» از آن دسته آثاری است که لااقل تلاش کرده فراتر از یک سرگرمی سطحی، به پیچیدگی‌های وجودی انسان امروز نگاه کند. سریال در جزئیات رفتاری و نمادپردازی‌های بصری به موفقیت‌های قابل توجهی رسیده، اما این جزئیات هرگز به یک کل منسجم و رضایت‌بخش ختم نمی‌شوند.

خبر

ابوالقاسم ایرانی جراحی شد

بامداد جنوب: ابوالقاسم ایرانی، شاعر سپیدسرای جنوبی تحت عمل جراحی قلب قرار گرفت و اکنون در بیمارستان بستری است. مریم ایرانی، دختر این شاعر با اشاره به بستری شدن پدرش در اوایل خردادماه در بیمارستان گفت: دفعه قبل دلیل بستری برای انجام آزمایش‌های پیش از جراحی بود. او روز شنبه (۶ تیرماه) عمل جراحی قلب داشت که حدود هشت ساعت طول کشید و الان هم در خواب مصنوعی است و چند روزی باید در خواب مصنوعی بماند تا ریسک‌های عمل برطرف شود؛ البته پزشک از روند عمل جراحی راضی است.

ابوالقاسم ایرانی، شاعر سپیدسرای جنوبی و شعرهای دریایی، متولد مرداد ۱۳۲۵ در بوشهر و دانش‌آموخته حقوق قضایی و دریایی است؛ اما بیش از همه عمر خود را در زمینه ادبیات و شعر صرف کرده است. او در میان اهالی ادبیات شاعر شناخته‌شده‌ای است که در طول نیم قرن اخیر شعرها و مقالاتش در جنگ‌های ادبی و نشریات منتشر شده است. همچنین «صدای بوشهر» اولین روزنامه بوشهر نیز به همت این شاعر بنیان گذاری شد. اولین مجموعه شعر ابوالقاسم ایرانی بعد از قریب به نیم قرن فعالیت ادبی او با عنوان «جاده تا آنجا که ایستاده‌ای می‌آید» در سال ۱۳۹۳ از سوی موسسه انتشارات نگاه منتشر شد. کتاب «ابوالقاسم ایرانی؛ شاعر شعرهای دریایی» نوشته عبدالرضا قنبری اثری است که در خصوص این شاعر در سال ۱۴۰۳ به همت انتشارات آرون راهی بازار کتاب شد. در پشت جلد این کتاب نوشته شده است: «ابوالقاسم ایرانی، شاعر چراغ دریایی، بندر، بادبان، کشتی، ملوان، جاشو، ناخدا و تش‌باد و . . . است. شاعر شعرهای دریایی، شاعری که شعرش گویا رویایی است که در خواب، روح خسته انسان مدرن امروزی را به فراتر از اقلیم می‌برد. هدف ایرانی از سرودن شعر و تلاش برای به‌ابزار درآوردن آن برای بیان و بازتاب مسائل دور و بر خود، بلکه معنی گذراندن خود زندگی است. او با شعر، زندگی می کند و به «شکار لحظه‌ها» می‌پردازد. «واژه‌ها» برای او مقدس و بازتاب‌دهنده احساسات او هستند. کلمات در شعرهایش نفسگیر نیستند. واژه‌ها با او رفیقند؛ در عین حال، که اهل نمایش و خودنمایی نیست به نمایاندن و نمایش زیبایی‌های طبیعت و پدیده‌ها توجه می‌کند.

دبیر نوزدهمین جشنواره ملی موسیقی جوان منصوب شد

بامداد جنوب: معاون امور هنری وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در حکمی حمیدرضا اردلان را به عنوان دبیر نوزدهمین جشنواره ملی موسیقی جوان منصوب کرد. در حکم مهدی شفیعی خطاب به اردلان آمده است: «نظر به دانش و تجارب ارزنده هنری جنابعالی و به پیشنهاد مدیر کل محترم دفتر امور موسیقی به موجب این حکم، به عنوان «دبیر نوزدهمین جشنواره ملی موسیقی جوان» منصوب می‌شوید. امید است با استعانت از خداوند متعال، بهره‌گیری از ظرفیت استادان ارجمند موسیقی و بهره‌مندی از تجارب دوره‌های گذشته، جشنواره‌ای برخوردار از شاخصه‌های فرهنگی و امتیازات هنری قابل قبول در پیش داشته باشیم.» حمیدرضا اردلان مدرس دانشگاه، پژوهشگر و موسیقی‌شناس سه دوره به‌عنوان دبیر جشنواره ملی موسیقی جوان و چندین دوره نیز به‌عنوان مشاور دبیر و داور بخش موسیقی نواحی این جشنواره حضور داشته است.

راه‌اندازی کاروان ملی سوگ میناب در کشور

بامداد جنوب: وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی از برنامه‌ریزی برای راه‌اندازی «کاروان ملی سوگ میناب»، ایجاد موزه شهدای میناب در مجموعه فرهنگی تاریخی سعدآباد و تشکیل صندوق حمایتی با مشارکت دستگاه‌های عضو و گسترش فعالیت‌های فرهنگی و بین‌المللی برای تبیین ابعاد این فاجعه خبر داد. سیدرضا صالحی‌امیری در نشست معاونان فرهنگی دستگاه‌های عضو شورای هم‌افزایی وزارتخانه‌های فرهنگی کشور که در دفتر وزیر برگزار شد، به ضرورت پاسداشت یاد و خاطره کودکان مظلوم مدرسه شجره طیبه میناب تاکید کرد و گفت: پرداختن به موضوع شهدای میناب، مسئولیتی اخلاقی، انسانی و تاریخی در قبال نسلی است که مظلومانه قربانی خشونت و جنایت شدند؛ ادای دین به آنان، رسالتی ملی برای همه ما محسوب می‌شود.

وی افزود: یکی از نخستین و مهم‌ترین برنامه‌های این وزارتخانه، راه‌اندازی موزه شهدای میناب در مجموعه فرهنگی تاریخی سعدآباد است؛ اقدامی که می‌تواند به ثبت و روایت ماندگار این رخداد در حافظه تاریخی ملت ایران کمک کند.

صالحی‌امیری همچنین خواستار ارتقای جایگاه این مجموعه از «ستاد فرهنگی» به «ستاد ملی شهدای میناب» شد و ادامه داد: با توجه به ابعاد ملی این موضوع، همه دستگاه‌ها، نهادها و سازمان‌هایی که تمایل دارند، می‌توانند در این حرکت ملی مشارکت کنند.

وی با بیان اینکه سرمایه‌های اجتماعی و ظرفیت‌های مردمی فراوانی در کشور وجود دارد که باید در این مسیر به‌کار گرفته شود، خاطرنشان کرد: هیچ یک از اعضای این ستاد به‌دنبال جایگاه و مسئولیت اداری نیستند؛ همه با رویکردی انسانی، اخلاقی و مبتنی بر مسئولیت اجتماعی، درصدد ادای دین به کودکان مظلوم مدرسه شجره طیبه هستند. صالحی‌امیری با توجه به بازتاب‌های بین‌المللی موضوع شهدای میناب بیان کرد: در سفر اخیر به اسپانیا، این موضوع را در محافل مختلف مطرح کردم که با واکنش‌ها و بازتاب‌های قابل توجهی در رسانه‌ها همراه شد. جامعه جهانی باید نسبت به این فاجعه انسانی آگاه شود، چرا که ما نسبت به کودکان میناب مسئول و مدیون هستیم.

فراخوان شعر «قند مکرر» منتشر شد

بامداد جنوب: دفتر ادبیات و زبان فارسی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در راستای ادامه برنامه‌های خود در حوزه پاسداشت زبان فارسی و استفاده از ظرفیت‌ها، فراخوان جشنواره شعر «قندمکرر» را منتشر کرد.

بر اساس این فراخوان، عموم شاعران برای شرکت می‌توانند اشعار خود را با موضوعات زبان فارسی و همبستگی ملی، پاسداشت زبان فارسی، ظرفیت‌ها و ظرافت‌های زبان فارسی و زبان فارسی در گستره تاریخی ارسال کنند.

بخش ویژه این فراخوان شامل شعر طنز با محوریت ترویج «درست‌نویسی» است. علاقه‌مندان می‌توانند ۱ تا ۵ شعر که پیش‌تر در جایی چاپ نشده باشد را در همه قالب‌های شعری ارسال کنند. آثار ارسالی در دو بخش «شعر بزرگسال» و «شعر کودک و نوجوان» بررسی می‌شود.

شاعران می‌توانند تا ۲۴ مردادماه ۱۴۰۵ در نرم‌افزار «بله» و «تلگرام» آثار خود را به شناسه qandemokarrar@ ارسال کنند. اشعار برگزیده در مجموعه‌ای مدون چاپ خواهد شد و از برگزیدگان تقدیر می‌شود. علاقه‌مندان برای کسب اطلاعات بیش‌تر می‌توانند با شماره ۰۲۱۹۱۰۰۶۳۶۳ داخلی ۸۱۰ تماس بگیرند.

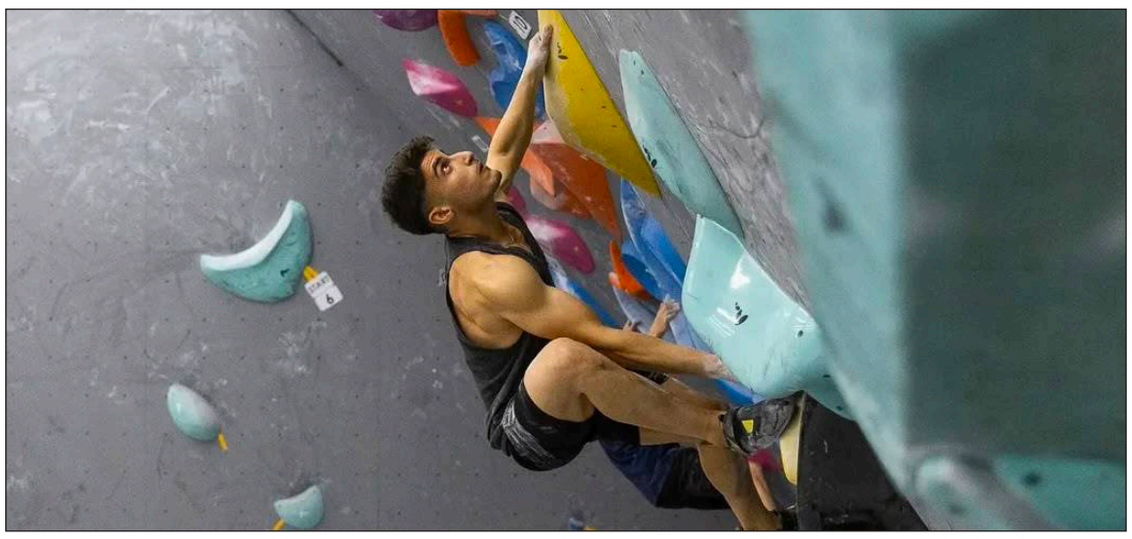
دعوت بانوی هندبالیست بوشهری به اردوی تیم ملی بزرگسالان

بامداد جنوب: مرحله جدید اردوی آماده‌سازی تیم ملی هندبال بانوان بزرگسالان کشور با حضور ۲۲ بازیکن در تهران برگزار می‌شود که «نگار زنده‌بودی» بانوی هندبالیست شایسته بوشهری نیز در جمع دعوت‌شدگان قرارگرفته است. مرحله جدید اردوی تیم ملی هندبال بانوان کشور از تاریخ ۱۰ تا ۱۹ تیرماه به میزبانی تهران و در محل آکادمی ملی المپیک برگزار می‌شود. این اردو باهدف ارتقای سطح آمادگی ملی‌پوشان و آماده‌سازی برای رقابت‌های پیش‌رو برنامه‌ریزی شده است. «نگار زنده‌بودی» بانوی هندبالیست شایسته استان بوشهر و اهل روستای قباکلکی تنگستان، بار دیگر با درخشش در سطح ملی موردتوجه کادر فنی تیم ملی هندبال بانوان قرار گرفت و به اردوی آماده‌سازی تیم ملی بزرگسالان دعوت شد. در این مرحله از اردو، ۲۲ بازیکن از سراسر کشور به تیم ملی دعوت‌شده‌اند که در میان آن‌ها، حضور نگار زنده‌بودی به‌عنوان نماینده استان بوشهر، نشان‌دهنده استمرار عملکرد درخشان و اعتماد کادر فنی به این بازیکن جوان و مستعد است. اسامی دعوت‌شدگان از سوی کادر فنی تیم ملی هندبال بانوان به این شرح اعلام‌شده است: زهرا افشاری، فاطمه خلیلی، الناز یارمحمدی، حدیثه نوروزی، مائده عشاقی، زهرا فتوتی، فاطمه مریخ، آسمان بدوی، مبینا حسن‌نژاد، مهربان بدوی، شهرزاد نصوحی، بهار ایزدگشب، نگار زنده‌بودی (بوشهر)، ستاره رحمانیان، سعیده غضنفری، محدثه شعبانی، حانیه کریمی، مهدیه جعفری، زهرا فقیهی، الهه نیکان، لیلا حسینی و آرزو کیانی‌آرا. گفتنی است؛ ملی‌پوشان طی روزهای برگزاری اردو، تمرینات فشرده‌ای را زیر نظر مربیان تیم ملی پشت سر خواهند گذاشت.

پایان رقابت‌های بلدرینگ ایران؛

سنگ‌نوردان تازه‌نفس در کنگان درخشیدند

ندا قاسمیان پور



بوشهر امروز بیش از گذشته جایگاه خود را به‌عنوان یکی از استان‌های فعال در میزبانی رقابت‌های ملی ورزش کشور تثبیت کرده است. توجه به رشته‌های نوین و المپیکی به‌ویژه سنگ‌نوردی، مسیر رشد استعدادهای جوان را هموار کرده و برگزاری رقابت‌های کشوری، ظرفیت‌های ورزشی این استان را بیش از گذشته به نمایش گذاشته است.

در ادامه همین روند، شهرستان کنگان به تازگی میزبان یکی از رویدادهای مهم و جذاب تقویم سنگ‌نوردی کشور بود؛ جایی که مسابقات کشوری سنگ‌نوردی بلدرینگ آقایان و بانوان با حضور بیش از ۸۰ ورزشکار از استان‌های مختلف کشور، در فضایی کاملاً رقابتی و فنی برگزار شد.

این رقابت‌ها با رویکرد توسعه ورزش‌های المپیکی و ارتقای جایگاه رشته صعودهای ورزشی، در روزهای ۲۸ و ۲۹ خردادماه به میزبانی سالن سنگ‌نوردی موج کنگان و با همکاری هیأت کوهنوردی و صعودهای ورزشی استان بوشهر برگزار شد.

مسیر معرفی برترین‌های این دوره از مسابقات از مرحله مقدماتی آغاز شد؛ جایی که ورزشکاران برای قرار گرفتن در جمع فینالیست‌ها با یکدیگر رقابت کردند. با مشخص شدن نفرات راه‌یافته، مرحله نهایی با حضور مدعیان برگزار شد و شرکت‌کنندگان در مسیرهای طراحی‌شده، توان فنی، دقت و قدرت تصمیم‌گیری خود را محک زدند. نزدیک بودن عملکرد فینالیست‌ها، سطح فنی مسابقات را ارتقاء داد و رضایت مسئولان و دست‌اندرکاران را نیز به همراه داشت.

در بخش آقایان، محمدامین یزدی‌زاد با عملکردی برتر عنوان قهرمانی را از آن خود کرد. محمد گرکانی نایب‌قهرمان شد و آمین شمسی در جایگاه سوم ایستاد. همچنین فرزین قاجاریه، محمدرضا چهاردولی و محمدحسین داورزنی به ترتیب رتبه‌های چهارم تا ششم را کسب کردند.

در رقابت‌های بانوان نیز ساحل مایلی عنوان نخست را به دست آورد. ترلان محمدیان به مقام دوم دست یافت و شقایق اسکندری بر سکوی سوم ایستاد. همچنین فاطیما عزیزی، ثنا علمشاهی و ملینا تولایی به ترتیب در جایگاه‌های چهارم تا ششم قرار گرفتند.

در حاشیه این مسابقات نیز کارگاه تخصصی طراحی مسیر و رقابت طراحان مسیر نیز با حضور ۲۰ شرکت‌کننده برگزار شد. در پایان این بخش، تیم متشکل از امین کتابی به‌عنوان سر طراح، احمدرضا عباسی و فائزه احمدیان با ارائه بهترین طراحی، عنوان برتر این رقابت تخصصی را به دست آورد.

میزبانی کنگان از این رقابت‌ها تنها به معرفی قهرمانان ختم نشد. حضور ورزشکاران از استان‌های مختلف، برگزاری هم‌زمان کارگاه تخصصی طراحی مسیر و کیفیت فنی مسابقات، این رویداد را به یکی از مهم‌ترین برنامه‌های سنگ‌نوردی کشور در سال جاری تبدیل کرد؛ موضوعی که مسئولان هیأت کوهنوردی و صعودهای ورزشی استان بوشهر نیز بر آن تأکیددارند.

رئیس هیأت کوهنوردی و صعودهای ورزشی استان بوشهر در این زمینه با اشاره به اهمیت برگزاری این رقابت‌ها گفت: میزبانی مسابقات کشوری نشان‌دهنده ظرفیت بالای استان بوشهر در برگزاری رویدادهای ملی است و هیأت استان با برنامه‌ریزی منسجم، توسعه رشته سنگ‌نوردی را با جدیت دنبال می‌کند.

مسعود احمدزاده افزود: برگزاری این رقابت‌ها علاوه بر ارتقای سطح فنی ورزشکاران، فرصت مناسبی برای شناسایی استعدادهای جوان و تقویت پشتوانه این رشته در کشور فراهم می‌کند.

نایب‌رئیس هیأت کوهنوردی و صعودهای ورزشی استان بوشهر نیز با اشاره به استقبال گسترده ورزشکاران، به‌ویژه بانوان بیان کرد: افزایش حضور بانوان در مسابقات، بیانگر روند رو به رشد سنگ‌نوردی در کشور است.

الهام راشدی همچنین از بهره‌گیری هیأت استان از ظرفیت طراحان مسیر بومی ازجمله پریا رهپیما، علی علیزاده و فاضل شریفی برای ارتقای سطح فنی مسابقات و توسعه این رشته در رده‌های مختلف سنی خبر داد.

در آیین اختتامیه این مسابقات با حضور مسئولان استانی و شهرستانی، از نفرات برتر با اهدای مدال و جوایز تجلیل شد و از عوامل اجرایی نیز قدردانی به عمل آمد.

برگزاری موفق این دوره از رقابت‌ها در کنگان، بار دیگر توانمندی بوشهر در برگزاری رویدادهای ملی را به نمایش گذاشت؛ رویدادی که علاوه بر معرفی برترین‌های بلدرینگ کشور، گامی مؤثر در مسیر توسعه سنگ‌نوردی، استعدادیابی و تقویت جایگاه این رشته در سطح ملی به شمار می‌رود.

این روند البته به برگزاری مسابقات محدود نشده است. هم‌زمان با توسعه میزبانی رویدادهای ملی، برنامه‌های آموزشی و استعدادیابی نیز در دستور کار هیأت کوهنوردی و صعودهای ورزشی استان بوشهر قرارگرفته تا مسیر پرورش نسل آینده سنگ‌نوردان استان به‌صورت هدفمند دنبال شود.

در ادامه برگزاری این رویداد، نخستین دوره استعدادیابی و استعداد پروری صعودهای ورزشی استان بوشهر نیز به میزبانی شهرستان کنگان و با حضور ۳۰ ورزشکار از سراسر استان برگزار شد. این دوره دو روزه باهدف شناسایی استعدادهای برتر، توسعه و ترویج رشته صعودهای ورزشی برگزار شد و طی آن، شرکت‌کنندگان در بخش‌هایی همچون پایش و آنتروپومتری، آنالیز تخصصی صعود، تست‌های آمادگی جسمانی و ارزیابی‌های تخصصی موردسنجش قرار گرفتند.

اجرای بخش‌های تخصصی این دوره بر عهده علیرضا بلاغی، مربی سنین پایه و کارشناس استعدادیابی، معصومه‌نادری، کارشناس استعدادیابی و الهام راشدی، ارزیاب استعدادیابی بود.

این دوره با هماهنگی شرکت مکس هلدز و باشگاه سنگ‌نوردی موج برگزار شد و در پایان نیز با حضور مسعود احمدزاده، رئیس هیأت کوهنوردی و صعودهای ورزشی استان بوشهر، از شرکت‌کنندگان با اهدای لوح یادبود تجلیل شد.

برگزاری هم‌زمان رقابت‌های کشوری، کارگاه تخصصی طراحی مسیر و نخستین دوره استعدادیابی صعودهای ورزشی، نشان می‌دهد برنامه‌های هیأت کوهنوردی و صعودهای ورزشی استان بوشهر تنها به میزبانی رویدادها محدود نیست؛ بلکه با تمرکز بر آموزش، کشف استعدادها و ارتقای دانش فنی، مسیر توسعه پایدار این رشته در استان را دنبال می‌کند؛ مسیری که می‌تواند در سال‌های آینده بوشهر را به یکی از قطب‌های مهم سنگ‌نوردی کشور تبدیل کند.

خبر

پیروزی حیاتی پارس جنوبی جم در مسیر صعود

بامداد جنوب: تیم پارس جنوبی جم در هفته سی‌ویکم لیگ دسته اول کشور با درخشش فردین نجفی و دبل او، ۹۰ ارومیه را شکست داد و امیدش برای صعود به لیگ برتر را زنده نگه داشت. تیم فوتبال پارس جنوبی جم در دیداری خانگی از هفته سی‌ویکم لیگ دسته اول مقابل ۹۰ ارومیه به میدان رفت؛ مسابقه‌ای که برای میزبان جنبه‌ای سرنوشت‌ساز در مسیر صعود و برای میهمان اهمیت حیاتی در کورس بقا داشت. پارس جنوبی جم برای نزدیک‌شدن به رتبه سوم و کسب سهمیه پلی آف لیگ برتر به دنبال پیروزی بود، درحالی که ۹۰ ارومیه با قرار گرفتن در رده‌های پایین جدول و ثبت نتایج ضعیف در هفته‌های اخیر، برای فرار از سقوط به امتیاز نیاز داشت.

در نیمه دوم، فردین نجفی با درخشش خود جریان بازی را تغییر داد. او ابتدا در دقیقه ۵۱ گل نخست را به ثمر رساند و سپس با گرفتن پنالتی و تبدیل آن به گل دوم، دبل خود را کامل کرد تا نقش اصلی را در پیروزی تیمش ایفا کند.

با این نتیجه، پارس جنوبی جم همچنان به صعود امیدوار ماند و فردین نجفی نیز با ۱۷ گل در صدر جدول گلزنان لیگ یک قرار گرفت.

زیرساخت‌های ورزشی استان بوشهر تقویت می‌شود

بامداد جنوب: مدیرکل ورزش و جوانان استان بوشهر از تدوین برنامه‌های راهبردی جهت توسعه و ارتقای زیرساخت‌های ورزشی در سطح استان خبر داد.

موسی کشتکار در بازدید از اماکن ورزشی شهر بوشهر گفت: برای اماکنی که نیازمند تعمیر، بازسازی و تجهیز هستند، برنامه‌ریزی لازم انجام خواهد شد. هدف از این بازدیدهای میدانی شناسایی مشکلات، بررسی نیازها و تسریع در بهبود زیرساخت‌های ورزشی استان است. وی افزود: در این بازدیدها وضعیت سالن‌ها، کف‌پوش‌ها، فضاهای تمرینی، مشکلات سرمایشی و سایر کمبودهای موجود موردبررسی قرارگرفته است. مدیرکل ورزش و جوانان استان بوشهر در ادامه بازدیدهای میدانی خود، از سالن ورزشی انقلاب بوشهر محل تمرینات ورزشکاران هیئت والیبال استان، بازدید و روند فعالیت‌های این مجموعه را ارزیابی کرد. وی همچنین از مجموعه ورزشی حجاب بوشهر که محل تمرین هیئت‌های ورزش‌های رزمی، کاراته و سنگ‌نوردی است بازدید کرد و در جریان وضعیت این مجموعه‌ها قرار گرفت.

نایب‌قهرمانی تیم ملی والیبال ساحلی ایران در هانگژو

بامداد جنوب: تیم ملی والیبال ساحلی ایران موفق به کسب مقام نایب‌قهرمانی و مدال نقره تور فیوچرز هانگژو شد تا والیبال ایران به هفتمین مدال بین‌المللی خود در سال ۱۴۰۵ دست یابد. در دیدار نهایی روز یکشنبه هفتم تیرماه، تیم ملی والیبال ساحلی ایران متشکل از عباس پورعسگری و علیرضا آقاجانی با نتیجه ۲-۰ (۲۲-۲۰ و ۲۱-۱۹) مغلوب تیم تایلند شدند و مدال نقره را از آن خود کردند. این موفقیت، امتیازات ارزشمندی را برای ملی‌پوشان به همراه داشت؛ به‌طوری که هر یک از آن‌ها با کسب این مقام، ۱۸۰ امتیاز به مجموع امتیازات خود افزودند که تیم آن‌ها را در رتبه ۲۲۱ جهان قرار می‌دهد. در این تور جهانی، تیم دیگر ایران (خاکی‌زاده و قلعه‌نوی) در مرحله مقدماتی مغلوب هم‌تیمی‌های خود شد و از حضور در جدول اصلی بازماند. این تیم در حال حاضر با ۵۳۶ امتیاز در رتبه ۲۶۴ جهان قرار دارد. مربیگری تیم ملی در این رقابت‌ها بر عهده رحمان رئوفی و عبدالرئوف بستگانی بود.

تیم ملی هندبال ساحلی ایران در رده نهم جهان ایستاد

بامداد جنوب: تیم ملی هندبال ساحلی ایران در آخرین دیدار خود در مسابقات قهرمانی جهان مقابل فرانسه به پیروزی رسید و با این برد در رده نهم جهان ایستاد. تیم ملی جوان هندبال ساحلی ایران با پیروزی درخشان مقابل فرانسه، موفق شد در مسابقات قهرمانی جهان ۲۰۲۶ در کرواسی، رتبه نهم جهان را از آن خود کند. این دیدار حساس که در آخرین روز رقابت‌ها برگزار شد، پس از پایان وقت‌های اصلی با نتیجه ۲-۱ به سود ایران رقم خورد. این تیم که با عنوان «جوان‌ترین تیم جهان» در این رقابت‌ها شناخته می‌شد، با کسب ۴ پیروزی مقابل آمریکا، پورتوریکو و دو بار تونس، بهترین عملکرد را در میان تیم‌های رده دوم داشت. آن‌ها حتی در مرحله نهایی (پرزیدنت کاپ) نیز بدون شکست، دیدار پایانی را با پیروزی پشت سر گذاشتند.

جام جهانی

نگاهی به حواشی شانزدهمین روز جام جهانی ۲۰۲۶

بامداد جنوب: شانزدهمین روز جام جهانی ۲۰۲۶ با ثبت رکوردهای تاریخی، صعودهای مهم و حواشی پررنگ به پایان رسید؛ روزی که اتفاقات مهمی را در داخل و خارج از زمین رقم زد و تکلیف چند تیم را مشخص کرد.

در پایان مرحله گروهی، تیم‌های کرواسی، اتریش و الجزایر موفق شدند جواز حضور در مرحله یک‌هشتم نهایی را کسب کنند. در همین حال، کنگو با نمایشی دراماتیک و یک کامبک تاریخی، برای نخستین‌بار در تاریخ خود به مرحله حذفی جام جهانی راه یافت. در مقابل، تیم‌های کره جنوبی و اسکاتلند با وجود تلاش‌های فراوان، از صعود بازماندند و وداعی تلخ با رقابت‌ها داشتند.

در آخرین شب مرحله گروهی، ستاره‌های بزرگ فوتبال بار دیگر درخشیدند. لیونل مسی در دیدار آرژانتین و اردن به‌عنوان بازیکن تعویضی وارد زمین شد و با یک ضربه آزاد دیدنی گلزنی کرد تا به اولین بازیکن تاریخ جام جهانی تبدیل شود که در هفت مسابقه پیاپی موفق به گلزنی شده است. آرژانتین نیز با این برد، پنجاهمین پیروزی خود در تاریخ این رقابت‌ها را جشن گرفت.

در دیدار انگلیس و پاناما، هری کین با گلزنی خود تاریخ‌سازی کرد و با عبور از گری لینه‌کر، به بهترین گلزن تاریخ تیم ملی انگلیس در جام جهانی تبدیل شد. او اکنون با ۱۱ گل در کنار اسطوره‌هایی چون شاندور کوچیش و یورگن کلینزمن قرار دارد. لوکا مودریچ نیز در ۴۰ سالگی رکوردی جدید به ثبت رساند. او در دیدار کرواسی برابر غنا با ارسال یک کرنر دقیق زمینه‌ساز گل پیروزی تیمش شد و به مسن‌ترین بازیکن تاریخ جام جهانی تبدیل شد که موفق به ثبت پاس گل می‌شود. همچنین از نظر تعداد بازی‌های ملی در جام جهانی نیز رکوردی تازه را به نام خود ثبت کرد. در سوی دیگر، اسکاتلند که پس از ۲۸ سال دوباره به جام جهانی بازگشته بود، عملکردی ضعیف داشت و با تنها یک پیروزی و تفاضل گل منفی از صعود بازماند. این ناکامی درنهایت به استعفای استیو کلارک، سرمربی این تیم پس از هفت سال حضور، منجر شد.

دریکی از تلخ‌ترین اخبار این روز، کودی خاکپو مهاجم تیم ملی هلند، در سوگ از دست دادن فرزند خود قرار گرفت. فدراسیون فوتبال هلند با انتشار بیانیه‌ای رسمی با او ابراز همدردی کرد و اعلام شد این بازیکن با تصمیم شخصی در اردوی تیم ملی باقی‌مانده است. اما یکی از بحث‌برانگیزترین دیدارهای این روز میان اتریش و الجزایر برگزار شد؛ مسابقه‌ای که با توجه به شرایط جدول، یک تساوی می‌توانست صعود هر دو تیم را تضمین کند. این بازی پرگل درنهایت با نتیجه ۳-۳ به پایان رسید. هر دو تیم بارها از حریف پیش افتادند و بلافاصله گل تساوی را دریافت کردند. درنهایت هر دو تیم به مرحله حذفی رسیدند. باوجود شایعات، رالف رانگنیک هرگونه تبانی را رد کرد و نتیجه را طبیعی دانست.

در حاشیه رقابت‌ها، پس از حذف اروگوئه، پرواز چارتر این تیم لغو شد و بازیکنان به‌صورت جداگانه به کشورهای مختلف سفر کردند. همچنین در نشست خبری تیم ملی برزیل، پاسخ صادقانه یک بازیکن جوان درباره شناخت نداشتن از حریف ژاپن، با واکنش مثبت خبرنگاران همراه شد.

گزارش

غیبت فوق‌سنگین کشتی فرنگی در اردوی تیم ملی

بامداد جنوب: امین میرزازاده پس از شکست در انتخابی تیم ملی برابر فردین هدایتی در اردوی تیم ملی حاضر نشده و قرار است از اردوی بعدی به جمع ملی‌پوشان اضافه شود و تمرینات را از سر بگیرد. به نقل از مهر، بازی‌های آسیایی ۲۰۲۶ ناگویا در مهرماه برگزار خواهد شد و کمتر از یک ماه بعد از بازی‌های آسیایی، مسابقات جهانی به میزبانی قزاقستان برگزار خواهد شد. با توجه به نزدیکی دو مسابقه و اهمیت مسابقات جهانی برای فدراسیون کشتی، دو تیم برای این دو مسابقه در نظر گرفته‌شده است. در مسابقات کشتی بازی‌های آسیایی ناگویا در رشته‌فرنگی محسن‌نژاد در ۶۰ کیلو، محمدجواد رضایی در ۶۷ کیلو، امین کاویانی‌نژاد در ۷۷ کیلو، غلامرضا فرخی در ۸۷ کیلو، علیرضا مُهمدی در ۹۷ کیلو و امین میرزازاده در ۱۳۰ کیلوگرم به روی تشک خواهند رفت. در وزن ۱۳۰ کیلوگرم مسابقه انتخابی تیم ملی در ۲۶ خردادماه بین امین میرزازاده و فردین هدایتی برگزار شد که هدایتی با شکست امین میرزازاده صاحب دوبنده تیم ملی در مسابقات جهانی شد. میرزازاده در مسابقه دوم مقابل فردین هدایتی حاضر نشد. طبق اعلام فدراسیون کشتی نفرات برنده در مسابقات انتخابی راهی جهانی و بازنده‌ها به بازی‌های آسیایی ناگویا اعزام می‌شود.

معمای تکرار؛ عددی که دست از سر تیم ملی ایران برنداشت!

بامداد جنوب: تیم ملی فوتبال کشورمان در جام‌جهانی ۲۰۲۶ یک داستان عجیب با عدد ۳ داشت. عددی که از ابتدا تا انتهای این رقابت‌ها دست از سر ایران برنداشت. به نقل از ایرنا، مرحله گروهی جام جهانی ۲۰۲۶ به پایان رسید و سرانجام ۳۲ تیم راه‌یافته به مرحله حذفی مشخص شدند. هرچند که شاگردان امیر قلعه‌نویی نتوانستند از مرحله گروهی صعود کنند و یک حذف دراماتیک را تجربه کردند. گاهی فوتبال آن‌قدر عجیب پیش می‌رود که انگار همه‌چیز حول یک عدد می‌چرخد. برای تیم ملی ایران در جام جهانی ۲۰۲۶، آن عدد چیزی نبود جز ۳. عددی که از ابتدا تا انتهای مسیر شاگردان امیر قلعه‌نویی، بارها و بارها تکرار شد و درنهایت، به شکلی کنایه‌آمیز، پایان کار ایران را هم رقم زد. ایران مرحله گروهی را با سه مسابقه پشت سر گذاشت. هر سه بازی مساوی شد، تیم ملی سه امتیاز گرفت، سه گل زد و سه گل هم دریافت کرد. در اتفاقی عجیب‌تر، سه گل ایران به دلیل آفساید مردود اعلام شد و سه بار هم توپ بازیکنان ایران به تیر دروازه برخورد کرد. در پایان هم ایران با قرار گرفتن در رتبه سوم گروه، از رسیدن به مرحله حذفی بازماند. انگار عدد ۳ در هیچ مقطعی حاضر نبود دست از سر تیم ملی بردارد. حتی سرنوشت صعود ایران هم به همین عدد گره خورد. تیم ملی باید چشم‌انتظار نتایج ۳ دیدار می‌شد که حداقل یکی از آن‌ها به نفع تیم ملی رقم بخورد اما متأسفانه این اتفاق رقم نخورد و آخرین دیدار نیز یک‌بار دیگر عدد ۳ داشت. الجزایر و اتریش با تساوی ۳ بر ۳ به کار خود پایان دادند؛ نتیجه‌ای که دقیقاً همان امتیاز موردنیاز دو تیم را تأمین کرد و باعث شد ایران، باوجود شکست‌ناپذیر ماندن در هر سه مسابقه، از صعود بازبماند.

اما همه‌چیز برای ایران تلخ نبود. در دل همین جام جهانی، چند رکورد تاریخی هم ثبت شد. رامین رضاییان با گلزنی مقابل مصر، تعداد گل‌های خود در ادوار جام جهانی را به سه گل رساند و به‌تنهایی بهترین گلزن تاریخ ایران در جام‌های جهانی شد. او همچنین نخستین بازیکن تاریخ فوتبال ایران لقب گرفت که در دو دوره متوالی جام جهانی موفق به گلزنی شده‌است. تیم ملی نیز برای نخستین بار در تاریخ حضورش در جام جهانی، مرحله گروهی را بدون شکست به پایان رساند؛ هرچند سه تساوی برای صعود کافی نبود. از سوی دیگر، برای نخستین بار، بهترین بازیکن هر سه مسابقه مرحله گروهی از ایران انتخاب شد؛ رامین رضاییان دو بار و علیرضا بیرانوند یک‌بار این عنوان را کسب کردند. نکته جالب دیگر اینکه امیر قلعه‌نویی نیز به سومین سرمربی ایرانی تاریخ تیم ملی در جام جهانی تبدیل شد؛ پس از حشمت مهاجرانی و جلال طالبی.

شاید همه این‌ها فقط یک تقارن آماری باشد و نه بیشتر؛ اما وقتی از سه بازی، سه مساوی، سه امتیاز، سه گل زده، سه گل خورده، سه گل مردود، سه تیرک، رتبه سوم گروه و حتی تساوی ۳ بر ۳ کنار هم قرار می‌گیرند، سخت می‌توان از کنار این «عدد مرموز» به‌سادگی گذشت.

تیم ملی فوتبال ایران باوجود تمامی سختی‌ها و چالش‌هایی که در مسیر حضور در جام جهانی ۲۰۲۶ پشت سر گذاشت، در هفتمین حضور خود در این رقابت‌ها نتوانست از مرحله گروهی صعود کند. شاگردان امیر قلعه‌نویی با ثبت سه تساوی و کسب سه امتیاز از سه مسابقه، بدون شکست از دور رقابت‌ها کنار رفتند و وداعی تلخ با جام جهانی ۲۰۲۶ داشتند.

شناسه آگهی: ۲۲۱۳۷۹۹

قوه قضاییه
سازمان ثبت اسناد و املاک کشور

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۵۶۰۳۲۴۰۰۲۰۰۱۹۳۱ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک برازجان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای محمدرضا تیره دست فرزند کرم بشماره شناسنامه ۱۶۵۴ وکدملی ۳۵۲۰۵۲۰۰۷۹صادره از دشتستان درششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۵۳۸۴۳,۸۸ مترمربع قسمتی از پلاک فرعی از ۷۴۰۲اصلی واقع در اراضی تنگ ارم خریداری از مالک رسمی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند.بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
تاریخ انتشار نوبت اول ۱۴۰۵/۰۴/۰۸ تاریخ انتشار نوبت دوم ۱۴۰۵/۰۴/۲۳

رئیس واحد ثبتی حوزه ثبت ملک برازجان-حمیدرضا باقرپور

شناسه آگهی: ۲۲۱۳۷۹۴

قوه قضاییه
سازمان ثبت اسناد و املاک کشور

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۵۶۰۳۲۴۰۰۲۰۰۱۹۵۷ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک برازجان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای خداخواست تیره دست فرزند کرم بشماره شناسنامه ۱۶۵۵ صادره از دشتستان در ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۱۴۱۰,۸۹ مترمربع قسمتی از پلاک فرعی از ۷۴۰۲ اصلی واقع در اراضی تنگ ارم خریداری از مالک رسمی محرز گردیده است.لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند.بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
تاریخ انتشار نوبت اول ۱۴۰۵/۰۴/۰۸ تاریخ انتشار نوبت دوم ۱۴۰۵/۰۴/۲۳

رئیس واحد ثبتی حوزه ثبت ملک برازجان-حمیدرضا باقرپور

بامداد جنوب

BAMDAD JONOUB

روزنامه سیاسی، فرهنگی
بامداد جنوب
دارای رتبه ۳ از معاونت مطبوعاتی
وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

اوقات شرعی به افق بوشهر

اذان صبح	۰۳:۰۳:۵۲
طلوع افتاب	۰۴:۵۰:۴۲
اذان ظهر	۱۲:۰۷:۳۰
غروب آفتاب	۱۹:۲۴:۱۸
اذان مغرب	۱۹:۴۵:۲۸
نیمه‌شب شرعی	۲۳:۱۴:۱۸

قیمت سکه

واحد	سکه	خرید	فروش	
۱	سکه تصویر امام	-	-	▲
۱	سکه بهار قدیم	-	-	▲
۱	سکه نیم بهار	-	-	▲
۱	سکه ربع بهار	-	-	▲
۱	سکه یک گرمی	-	-	▲

قیمت انواع ارز

واحد	نماد	ارز	خرید	فروش	
۱	USD	دلار امریکا	-	-	▲
۱	EUR	یورو	-	-	▲
۱	GBP	پوند انگلیس	-	-	▲
۱	AED	درهم امارات	-	-	▲
۱	CNY	یوان چین	-	-	▲

دوشنبه
۸ تیر ۱۴۰۵

بوشهر
39 °C
30 °C

برازجان	عسلویه	دیلم	خارگ
43° 26°	42° 28°	41° 27°	39° 29°

صاحب امتیاز و مدیرمسوول: سید مالک حسینی | شورای سردبیری | دوره جدید | نشانی: بوشهر -خیابان شهید عاشوری - خیابان شهید آوینی - نبش کوچه۴ | تلفن تحریریه: ۳۳۳۲۰۱۹۷ -۰۷۷ | کدپستی: ۷۵۱۵۸۹۷۶۸۳ | نشانی الکترونیک: INFO@BAMDADJONUB.IR | لیتوگرافی و چاپ: کارگر

خاکریز

ابراهیم تنو

شهید ابراهیم تنو ۳اردیبهشت ۱۳۳۶ در روستای درازی از توابع شهرستان دشتی به دنیا آمد. به عنوان بسیجی در جبهه حضور یافت و ۲۹ بهمن ۱۳۶۴ در فاو عراق به شهادت رسید. پیکرش ۱۳ مهر ۱۳۷۶ به زادگاهش بازگشت.

برگی از تاریخ

روزی که سردشت «شیمیایی» شد

شهر سردشت واقع در شمال‌غرب ایران و نزدیک مرز با عراق در ۷ تیر ۱۳۶۶، هدف حمله هوایی شیمیایی ارتش عراق قرار گرفت. این حمله، باعث کشته شدن تعداد زیادی از غیرنظامیان و مجروح شدن بسیاری از مردم به دلیل مشکلات جسمی و تنفسی شد. سردشت به عنوان یکی از نخستین شهرهای جهان پس از جنگ جهانی اول شناخته می‌شود که سلاح‌های شیمیایی مستقیماً علیه جمعیت غیرنظامی در آن به کار گرفته شد.

به نقل از ایبنا، در این حمله، چهار بمب حاوی گاز خردل در مناطق مسکونی شهر فرود آمد. گاز خردل از جمله عوامل شیمیایی تأثیرگذار بر پوست، چشم‌ها و دستگاه تنفسی است و می‌تواند موجب آسیب‌های فوری و پیامدهای بلندمدت شود.

این رویداد باعث شده که هشتم تیر با عنوان روز «مبارزه با سلاح‌های شیمیایی و میکروبی» در تقویم رسمی کشورمان، به ثبت برسد.

در کتاب «تاریخ شفاهی بمباران سردشت» که به همت علیرضا ملایی‌توانی و ریزان حکمت گردآوری و تدوین شده آمده است: عامل شیمیایی استفاده شده در بمباران سردشت، عمدتاً گاز خردل یا سولفور موستارد بوده است. گاز خردل به دلیل خاصیت نفوذپذیری بالا و قابلیت عبور از ماسک‌های معمولی و مواد پلاستیکی، به «سلطان گازها» معروف است..

خردل نخستین بار در سال ۱۹۱۷ توسط ارتش آلمان در جنگ جهانی اول استفاده شد. اگرچه تصور اولیه این بود که گاز خردل بیشتر موجب ناتوانی موقت می‌شود و کشنده نیست، اما تجربه جنگ ایران و عراق نشان داد که آثار آن می‌تواند بسیار جدی و در بلندمدت مرگبار باشد.

آمار دقیق شهدا و مجروحان بمباران شیمیایی سردشت به دلیل شرایط خاص حادثه و شدت جراحات، کاملاً مشخص نیست و ارقام مختلفی در منابع مختلف ارائه شده است. در برخی منابع تنها ۱۰۹ نفر شناسایی شده‌اند که نشان‌دهنده مشکلات شناسایی به دلیل سوختگی و جراحات شدید است. معاون پژوهش و ارتباطات فرهنگی استان آذربایجان غربی نیز اعلام کرده که در همان روز نخست بمباران، آمار شهدا ۱۱۷ نفر بوده و به مرور زمان بر اثر عفونت‌های ناشی از آسیب‌های شیمیایی، تعداد شهدا به حدود ۳۳۳ نفر رسیده است.

شکوه مهاجرت در دریاچه مهارلو - عرفان سامان فر

کاشی‌ما

دختر بزرگ خانواده

نسرین نفیسی: دو هفته است که ننوشته‌ام. چرا این قدر وقفه می افتد بین کارهای نوشتنیِ دلی‌ام از یک طرف و تایپ خاطرات سیزده سالگیم از طرف دیگر؟ آیا بی آن که بخواهم هم چنان تحت تاثیر مرگ خواهر بزرگم و تبعات جنگ سی و نه روزه هستم؟ دیروز مربی یوگام گفت این که در دو زانو نشستن مشکل پیدا کرده‌ای و قبلاً مشکلی نداشته‌ای مال همین درگذشت خواهرت و مصادف شدنش با جنگ اسرائیل و امریکا با ایران است. عواطفت آسیب دیده و روی بند مفاصلت اثر گذاشته باید با آنها و خودت مهربان باشی تا کم کم به حالت قبلیت برگردی.

پنج شنبه ۲۶ مردادماه ۱۳۴۰

گفته می‌شود که ده روز دیگر عقدکنان تهمینه است. با شنیدن این خبر انگار یک‌چیزی، نمی‌دانم چه، فقط می‌دانم که یک‌چیز سنگین از بالای قلبم ول شد و افتاد پایین. آخر نا سلامتی او خواهر من است. از وقتی که تازه از شکم مامان خارج‌شده بودم و توی لگن اووَ اووَ کرده بودم و چشمم او را دیده بود، سیزده سال می‌گذشت. در این سیزده سال همیشه با او بوده‌ام. هر یک سال سی صد و شصت‌وپنج روز است. ضربدر سیزده بکنیم می‌شود چهار هزار و هفت‌صد و چهل‌وپنج روز؛ یعنی این تعداد روز با او به سر برده‌ام. کم مدتی نیست. در این مدت چشمانم به دیدن خواهر بزرگم عادت کرده است. سخنانش، حرکات و رفتارش، اخلاق و خصوصیاتش برایم عادی شده است. او را دوست دارم؛ زیرا که خواهرم است. علاوه بر آن اگر از یک مادر و پدر و یک نژاد هم نبودیم باز هم دوستش داشتم زیرا پس از سیزده سال که با او مأنوس بوده‌ام، به او انس گرفته و عادت کرده‌ام. سیزده سال او راهنمایم بوده است. او بزرگ‌ترم بوده است. آیا نباید دوستش داشته باشم؟

چشمانم را می‌بندم. شب است و جمعیت توی اتاق لول می‌زند. زشت و زیبا، خنده‌رو و اخمو، متکبر و متواضع ساده و پر تزویر با لباس‌های رنگارنگِ سرخ و زرد و آبی، سفید، سبز، صورتی و یاسی، با جثه‌های متفاوت کوچک و بزرگ، ریز و درشت، پیر و جوان و کودک، بلند و کوتاه. در میان این فوج مردم رنگارنگ عروس روی صندلی پهلوی داماد لم داده است. چهره معصومش را یک پرده توالت از نظرها پنهان کرده، لب‌های بی‌رنگش جای خود را به دو لب رنگین و قرمز داده، گونه‌های سبزه‌اش سرخ و سفید و چشم‌های درشت و سیاه‌رنگش ریمل کشیده و سایه زده‌شده و زیر نور چراغ‌های اتاق می‌درخشد. پیراهن سفید عروسیش، گله‌اش، تورش، اَلنگ و دولنگش، شیفونش، جوراب نازکش، پاشنه بلند کفشش و موهای فرخورده‌اش او را مثل یک گل کرده، گلی که امروز و فردا زنده است و بعد دوباره همان دختر پیشین می‌شود. دختری که مثل گل همیشه بهار است نه مثل گل سرخ؛ که گلبرگ‌هاش را تکان می‌دهد و باد آن‌ها را پخش می‌کند. او از جلد گل سرخ بیرون می‌آید، ساده و زیبا و هیچ‌وقت پرپر نمی‌شود. بله خواهر من این است: تهمینه نفیسی. متولد ۱۳۲۱، از اصفهان، دارای دیپلم طبیعی از دبیرستان بهشت‌آئین. بله این خواهر من است که زیر توری‌ها و لباس سفید عروسیش لبخند می‌زند. او دیگر مال ما نیست. مامان حالا چه فکر می‌کند؟ ۱۹ سال زحمت کشید برای کی؟ نه برای لذت و خوشی خودش که برای لذت و خوشی مردم. این رنج‌آور نیست؟ او می‌رود به خانه دیگری. دیگر او را نمی‌بینیم. او می‌رود برای خودش زندگی کند، تنها با شوهرش.

نوش آفرین نیز چند روز پس از تهمینه عقد خواهد شد. آری آن‌وقت من دختر بزرگ خانواده‌ام. من، نسرین نفیسی متولد ۱۳۲۷ در اصفهان، دارای تصدیق کلاس ششم از دبستان صارمیه؛ یعنی من خیلی بزرگم؟ باید بروم توی آینه نگاه بکنم. آیا اصلاً به شکل من می‌خورد که اَمر بدهم و بچه‌ها را راهنمایی بکنم؟ نه من باید بازی کنم. هنوز شیطنت کنم. هنوز بچه باشم، مگه نه؟ اگر بنا باشد دراین‌باره بنویسم حالا حالاها حرف دارم ولی نمی‌دانم چرا به کلی حالش را ندارم.

پسر دایی جان از شیراز آمده. او رفته بوده رامسر و حالا به اصفهان آمده است. از او خیلی خوشم نمی‌آید. حالش نیست که شرح دوست نداشتن او را بنویسم. چند روزی است که حالم خوب نیست. کسل هستم. راستی اگر بمیرم تو این بحبوبه خیلی بد است. آن‌وقت عروسی آن‌ها چه خواهد شد؟ نه اشکالی نخواهد داشت. یک کاغذ به مامان خواهم نوشت و می گویم که راضی نیستم اگر عروسی عقب بیفتد. آن‌وقت می‌میرم. راستی بهتر نیست؟ آن‌وقت از آن بالا خوشبختی و سعادت عزیزانم را تماشا خواهم کرد.

داستان

داستان کوتاه عالی‌جناب

نویسنده: جعفر مدرس صادقی | **قسمت ۱۷**

افسانه از لباس عروسی‌اش خیلی خوشش آمده بود، از تور سفید روی موهاش خیلی خوشش آمده بود. به مهمان‌ها می گفت «من این لباس را خیلی دوست دارم، من این تور سفید را خیلی دوست دارم.» و با این حرف می خواست بگوید فقط به این دلیل این لباس را پوشیده، فقط به این دلیل که این لباس را دوست دارد.

مادر افسانه شام را زود کشید و پیش از این که مهمان‌ها بروند سر میز شام، خاله‌ی افسانه چندتا عکس از میز شام برداشت. سویا بود و مُرغ سُرخ کرده و دو سه جور خورش رنگ و وارنگ. عروس و داماد فقط سویا می خوردند. گوشت لب نمی‌زدند. هیچ‌وقت گوشت لب نمی‌زدند. این یکی از تعلیمات اساسی عالی‌جناب بود که همه‌ی پی‌روانش باید رعایت می کردند. علی پنج سال بود گوشت نمی‌خورد و افسانه سه سال. باز هم، سر میز شام، بحثی بین دایی افسانه و علی درگرفت. دایی افسانه با یک دست قاشق پُر از چلومُرغش را توی دهانش فرو برد و با دست دیگر پُشت جلد یکی از کتاب‌های عالی‌جناب را به مهمان‌ها نشان داد. عکس رنگی عالی‌جناب پُشت جلد این کتاب چاپ شده بود که عالی‌جناب را در حال لبخند زدن نشان می‌داد. عالی‌جناب چهره‌ی گردِ گوشتالویی داشت، سبیل‌های پُرپُشت آویزانش روی دهانش را پوشانده بود. چارزانو نشسته بود روی زمین و به یک پُشتی بزرگ تکیه داده بود، دستهای پشمالوی خپله‌اش را گذاشته بود روی شکم گنده‌اش و به دوربین نگاه می کرد. دایی افسانه گفت «ببینم. خودِ ایشون هم فقط باهمین غذاهای رژیمی سر می کنند؟» به ظرف سویا اشاره کرد. «من که باور نمی کنم.»

دایی افسانه بیشتر از همه حرف می‌زد. بلبل‌زبانی می کرد، مهمان‌ها را می‌خنداند، با علی بحث می کرد، جوک می گفت و خودش بیشتر از همه می‌خندید. دوربین کوچکی با خودش آورده بود که از آن هم حرف زد. یک دوربین جیبی جمع‌وجور که واقعاً توی جیب جا می گرفت. درست به اندازه‌ی یک پاکت سیگار. در یکی از سفرهای اخیرش به اروپا خریده بود. از لندن. آدرس دقیق داد که از کدام خیابان و خوب یادش بود که چند پوند؛ و چه عکس‌های خوبی که باهمین دوربین در پاریس و رُم و شهرهای دیگر گرفته بود! دوربین ساده‌ای بود که احتیاجی به تنظیم کردن نداشت. بر خلاف دوربین خاله‌ی افسانه که گنده و سنگین بود و فاصله و نور و همه‌چیزش را باید به‌دقّت تنظیم می کردی. خاله‌ی افسانه دوربینش را از تهران خریده بود و خیلی گران. دوربین حرفه‌یی بود. عکاس‌های حرفه‌یی با این دوربین عکس می گرفتند. بحث داغی بین آن‌ها درگرفت. هر کدام از دوربین خودش تعریف می کرد و از عکس‌های خوبی که با دوربینش گرفته بود. دایی افسانه هم از وقتی که وارد شده بود عکس‌های زیادی گرفته بود. مادر افسانه گفت «باید دید! تا خودِ عکس‌ها را نبینیم، باور نمی کنیم.» و از دستپُخت خودش تعریف کرد. مهمان‌ها هنوز از دستپُخت او تعریف نکرده بودند. پُرچانگی دایی و خاله‌ی افسانه به هیچ کس مجال حرف زدن نداده بود. مادر افسانه مهمان‌ها را غافلگیر کرد و همه شروع کردند به تعریف کردن از دستپُخت او. همه باهم حرف می‌زدند، باهم می‌خندیدند و صدا به صدا نمی‌رسید.

شناسه آگهی: ۲۲۱۳۷۹۳

قوه قضاییه
سازمان ثبت اسناد و املاک کشور

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۵۶۰۳۲۴۰۰۲۰۰۱۷۴۶ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک برازجان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی خانم لیلی تیره دست فرزند خدارحم بشماره شناسنامه ۳ صادره از دشتستان درششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۸۴۵۹۳,۵۶ مترمربع قسمتی از پلاک فرعی از ۷۴۰۲ اصلی واقع در اراضی تنگ ارم خریداری از مالک رسمی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند.بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
تاریخ انتشار نوبت اول ۱۴۰۵/۰۴/۰۸ تاریخ انتشار نوبت دوم ۱۴۰۵/۰۴/۲۳

رئیس واحد ثبتی حوزه ثبت ملک برازجان-حمیدرضا باقرپور

شناسه آگهی: ۲۲۱۶۱۹۷

قوه قضاییه
سازمان ثبت اسناد و املاک کشور

آگهی موضوع ماده ۳ قانون ماده ۱۳ آئین نامه تعیین تکلیف وضعیتی ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۳۸۰۳ مورخ ۱۴۰۵/۰۳/۱۱ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی بوشهر تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی فاطمه احمدی فرزند علی باز به شماره شناسنامه ۳۷۵۳و شماره ملی ۳۵۰۱۴۹۴۶۸۸ صادره از بوشهر در قسمتی از شش دانگ یک بابخانه به مساحت ۹۹/۴۰ متر مربع پلاک ۱۰فرعی از ۲۱۸۲ اصلی مفروزی و مجزا شده از اصلی واقع در بخش دو بوشهر خریداری مالک رسمی گردیده است.لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض ، دادخواست خود را به مرجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد./
تاریخ انتشار نوبت اول ۱۴۰۵/۰۴/۰۸ تاریخ انتشار نوبت دوم ۱۴۰۵/۰۴/۲۳

شکراله سعادتی، رئیس اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان بوشهر

شناسه آگهی: ۲۲۱۵۳۶۴

قوه قضاییه
سازمان ثبت اسناد و املاک کشور

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۴۴۵۷ و ۴۴۴۹ مورخ ۱۴۰۵/۰۳/۱۹ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی بوشهر تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضیان ۱- فرزانه دهداری زاده فرزند محمد به شماره شناسنامه ۱۲۶۲ و شماره ملی ۳۵۰۱۱۳۱۱۵۱ صادره از بوشهر نسبت به سه دانگ مشاع از ششدانگ ۲- آقای امیر غلامزاده فرد فرزند عباس به شماره شناسنامه ۷۸۱ شماره ملی ۳۵۰۰۹۷۸۰۸۸ صادره از بوشهر نسبت به سه دانگ مشاع از ششدانگ یک باب ساختمان به مساحت ۱۷۵/۳۲ متر مربع پلاک ۲۷۲ فرعی از۲۰۹۹ اصلی مفروزی و مجزا شده از۲۰۹۹/۱ اصلی واقع در بخش دو بوشهر خریداری مالک رسمی گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض ، دادخواست خود را به مرجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
تاریخ انتشار نوبت اول ۱۴۰۵/۰۴/۰۸ تاریخ انتشار نوبت دوم ۱۴۰۵/۰۴/۲۳

شکراله سعادتی، رئیس اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان بوشهر، از طرف، محمد رضا عرفانیان

شناسه آگهی: ۲۲۱۵۱۶۸

قوه قضاییه
سازمان ثبت اسناد و املاک کشور

آگهی موضوع ماده ۳ قانون ماده ۱۳ آئین نامه تعیین تکلیف وضعیتی ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۳۰۶۰ مورخ ۱۴۰۵/۰۲/۲۹ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی بوشهر تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی لیلی دهقانی فرزند کرم به شماره شناسنامه ۲۴۷۲ و شماره ملی ۵۴۷۹۶۵۸۷۶۱ صادره از خشت در قسمتی از شش دانگ یک بابخانه به مساحت ۱۴۰ متر مربع پلاک ۷۶ فرعی از ۲۲۸۱ اصلی مفروزی و مجزا شده از ۲۲۸۱ و ۲۲۷۹ و ۲۲۷۷ و ۲۲۷۶ اصلی واقع در بخش دو بوشهر خریداری مالک رسمی گردیده است.لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض ، دادخواست خود را به مرجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد./
تاریخ انتشار نوبت اول ۱۴۰۵/۰۴/۰۸ تاریخ انتشار نوبت دوم ۱۴۰۵/۰۴/۲۳

شکراله سعادتی، رئیس اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان بوشهر

شناسه آگهی: ۲۲۱۳۹۸۵

قوه قضاییه
سازمان ثبت اسناد و املاک کشور

آگهی فقدان سند مالکیت پلاک ۳۷۷۴/۳۲۴ واقع در بخش دو بوشهر

آقای هادی حسامی با تسلیم استشهاد محلی مدعی است یک جلد سند مالکیت ششدانگ یکبابخانه پلاک ۳۷۷۴/۳۲۴ واقع در بخش دو بوشهر که در دفتر به شماره ۱۴۰۰۲۰۳۴۰۰۹۰۰۷۲۶۱ بنام آقای هادی حسامی صادر و تسلیم گردیده و مع الواسطه و به علت اسباب کشی مفقود شده است و در خواست صدور المثنی سند مالکیت را نموده لذا مراتب طبق اصلاح تبصره یک اصلاحی ماده ۱۲۰ آئینامه قانون ثبت اعلام میشود که هر کس نسبت به ملک مورد آگهی معامله ای نموده و یا مدعی وجود سند مالکیت نزد خود میباشد تا ده روز پس از انتشار این آگهی به اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان بوشهر مراجعه و اعتراض خود را ضمن ارائه سند مالکیت و یا سند معامله تسلیم نماید چنانچه ظرف مدت مقرر اعتراضی نرسد و یا در صورت اعتراض اصل سند ارائه نشود المثنی سند طبق مقررات صادر و به متقاضی تسلیم خواهد شد.

تاریخ انتشار آگهی: ۱۴۰۵/۰۴/۰۸

شکراله سعادتی، رئیس اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان بوشهر

رونوشت:
ستاد اجرایی فرمان حضرت امام (ره) شهرستان بوشهرجهت اطلاع