

استیضاح شهردار بوشهر در وقت اضافه؛

مختار از عمارت امیریه حکم سرپرستی گرفت

در صفحه ۲ بخوانید



جزئیات سه فاز اجرایی برای تغییر نقشه تجارت شمال بوشهر؛
فرمان توسعه بندر دیلم صادر شد

در صفحه ۴ بخوانید

لج‌های بوشهری به امارات می‌روند

۴



واحد جوجه‌کشی ۱۲
میلیون قطعه‌ای تنگستان
افتتاح شد

۴



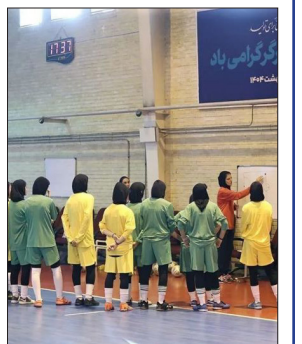
اعترافات یک منتقد سینما؛
مادری چگونه نگاه
مرا به فیلم‌ها
عوض کرد؟

۵



زنان ستون اصلی
صنایع دستی
استان بوشهر
هستند

۶



دعوت یک بوشهری به
اردوی تیم ملی
فوتسال دختران

۷

رویداد NEWS ۲

تنگه هرمز پس از توافق
فرصت اقتصادی یا چالشی ژئوپلیتیک؟

انرژی ENERGY ۳

صدور مجوز محیط زیستی دومین سکوی
طرح توسعه فاز ۱۱ پارس جنوبی

اقتصاد ECONOMY ۴

ایجاد نخستین شهرک زیست‌فناوری
دریایی کشور در بوشهر

جامعه SOCIETY ۵

مهریه؛ سنت، حق قانونی
یا ابزار فشار اجتماعی؟

انرژی ENERGY ۲

بازگشت تدریجی ظرفیت
از دست‌رفته صنعت پتروشیمی



درخشش بوشهری‌ها
فدای ضعف ساختار
دفاعی تیم ملی شد

ورزش SPORT ۷

شناسه آگهی: ۲۲۰۷۸۲۰



آگهی مناقصه عمومی یک مرحله ای همراه با ارزیابی کیفی

شرکت توزیع نیروی برق استان بوشهر در نظر دارد خدمات مورد نیاز خود را به شرح ذیل، به استناد قانون برگزاری مناقصات، از طریق برگزاری مناقصه عمومی یک مرحله ای از محل «اعتبارات داخلی» با مشخصات و شرایط مندرج در اسناد از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید. کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه گران و بازگشایی پاکت‌ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد. لذا تقاضا می‌شود پس از نشر آگهی، به سامانه فوق مراجعه و پس از طی مراحل مندرج در سامانه، اقدام به شرکت در مناقصه نمایند و پیمانکاران می‌بایست جهت شرکت در مناقصه، اسناد را از طریق سامانه مذکور بارگذاری و نسبت به ارسال پاکت الف (به صورت فیزیکی) در تاریخ مقرر به شرکت توزیع استان بوشهر که الزامی می‌باشد، اقدام نمایند. ضمناً علاوه بر ارائه اسناد مناقصه در سامانه بصورت الکترونیکی، در صورت برنده شدن ارسال اصل پاکت (ب، ج) به آدرس شرکت توزیع نیروی برق استان بوشهر الزامی می‌باشد.

محل تحویل اسناد مناقصه: امور تدارکات شرکت توزیع نیروی برق استان بوشهر - تلفن: ۰۷۷-۳۱۲۸۲۲۱۶
به پیشنهادها فاقد امضا، مشروط، مخدوش و پیشنهادهایی که بعد از انقضاء مدت و ساعت مقرر در فراخوان واصل می‌شود، مطلقاً ترتیب اثر داده نخواهد شد. سایر اطلاعات و جزئیات مربوط در اسناد مناقصه مندرج است.

هزینه درج آگهی با برنده مناقصه می‌باشد.

زمان فروش اسناد مناقصه: ۱۴۰۵/۰۳/۲۸ الی ۱۴۰۵/۰۴/۰۲

ردیف	شماره مناقصه	موضوع مناقصه	کد فراخوان سامانه ستاد	مبلغ تضمین ریال ضمانت نامه بانکی معتبر	تاریخ و ساعت بازگشایی پاکت از طریق سامانه	تاریخ و ساعت بازگشایی پاکت از طریق سامانه	تاریخ و ساعت مناقصه از طریق سامانه
۱	۴۰۵/۳۳ م ن	انجام خدمات اداری - فنی - دفتری - نظیفات - نظیفات - خدمات اداری مالی - کارشناس حقوقی، فنی مهندسی، اداری مشتری برق، انبارها، پایگانی، نامه رسانی، دبیرخانه، نظیفات، تاسیسات، حراست، نظیفات سبک و سنگین و دیگر فعالیت‌های مرتبط	۲۰۰۵۰۱۴۴۳۰۰۰۱۹	۴۵۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۱۴۰۵/۰۴/۲۲ ساعت ۸	۱۴۰۵/۰۴/۲۲ ساعت ۸:۱۰	۱۴۰۵/۰۴/۲۳ ساعت ۸:۳۰

مدیر روابط عمومی
شرکت توزیع نیروی برق استان بوشهرمدیر تدارکات و قراردادهای
شرکت توزیع نیروی برق استان بوشهر

شناسه آگهی: ۲۲۰۷۲۳۷

نوبت دوم

فراخوان مناقصه عمومی دو مرحله ای

شرکت توزیع نیروی برق استان بوشهر در نظر دارد خدمات مورد نیاز خود را به شرح ذیل، به استناد قانون برگزاری مناقصات، از طریق برگزاری مناقصه عمومی دو مرحله ای همراه با ارزیابی کیفی با مشخصات و شرایط مندرج در اسناد از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید. کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه گران و همچنین بازگشایی پاکت‌ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد. لذا تقاضا می‌شود پس از نشر آگهی، به سامانه فوق مراجعه و پس از طی مراحل مندرج در سامانه، اقدام به شرکت در مناقصه نمایند و پیمانکاران می‌بایست جهت شرکت در مناقصه، اسناد را از طریق سامانه مذکور بارگذاری و نسبت به ارسال پاکت الف مناقصه (به صورت فیزیکی) در تاریخ مقرر به شرکت توزیع استان بوشهر که الزامی می‌باشد، اقدام نمایند. ضمناً علاوه بر ارائه اسناد مناقصه در سامانه بصورت الکترونیکی، در صورت برنده شدن ارسال اصل پاکت (ب، ج) به آدرس شرکت توزیع نیروی برق استان بوشهر الزامی می‌باشد.

محل تحویل اسناد مناقصه: امور تدارکات شرکت توزیع نیروی برق استان بوشهر - تلفن: ۰۷۷-۳۱۲۸۲۲۱۶
به پیشنهادها فاقد امضا، مشروط، مخدوش و پیشنهادهایی که بعد از انقضاء مدت و ساعت مقرر در فراخوان واصل می‌شود، مطلقاً ترتیب اثر داده نخواهد شد. سایر اطلاعات و جزئیات مربوط در اسناد مناقصه مندرج است.

هزینه درج آگهی با برنده مناقصه می‌باشد.

زمان فروش اسناد مناقصه: ۱۴۰۵/۰۳/۲۸ الی ۱۴۰۵/۰۴/۰۷

ردیف	شماره مناقصه	موضوع مناقصه	کد فراخوان سامانه ستاد	مبلغ تضمین ریال ضمانت نامه بانکی معتبر	تاریخ و ساعت بازگشایی پاکت از طریق سامانه	تاریخ و ساعت مناقصه از طریق سامانه	تاریخ و ساعت مناقصه از طریق سامانه
۱	۴۰۵/۳۱ م ن	خرید کنترل تکفاز دیجیتال چندتعرفه هوشمندریلی	۲۰۰۵۰۱۴۴۳۰۰۰۱۷	۱۲۶۰۰۰۰۰۰۰۰	۱۴۰۵/۰۴/۲۴ ساعت ۸	۱۴۰۵/۰۴/۲۴ ساعت ۸:۱۰	۱۴۰۵/۰۴/۲۷ ساعت ۸:۳۰
۲	۴۰۵/۳۲ م ن	خرید مودم کنترلهای هوشمند	۲۰۰۵۰۱۴۴۳۰۰۰۱۸	۱۴۶۳۰۰۰۰۰۰۰	۱۴۰۵/۰۴/۲۴ ساعت ۸	۱۴۰۵/۰۴/۲۴ ساعت ۸:۱۵	۱۴۰۵/۰۴/۲۷ ساعت ۹

مدیر روابط عمومی
شرکت توزیع نیروی برق استان بوشهرمدیر امور تدارکات و قراردادهای
شرکت توزیع نیروی برق استان بوشهر

پیام‌رسان‌ها:

@Bamdadjonub

تلفن تماس جذب آگهی:

۰۷۷ - ۳۳۳۲۰۱۹۷

بامداد جنوب



بامداد جنوب

رویداد ۲

چهارشنبه ۲۷ خرداد ۱۴۰۵ | ۲۱ محرم ۱۴۴۸ | سال سیزدهم | شماره ۶۶۳

گزارش

حمله به تاسیسات آب جنایت جنگی است

بامداد جنوب: کارشناسان حمله نظامی آمریکا به تاسیسات آب در جنوب ایران را مصداق جنایت جنگی خواندند.

کارشناسان نظامی و حقوقی پس از بررسی گزارش‌های رسانه‌ای و شواهد بصری از حمله ۱۰ ژوئن (۲۰ خرداد) به بمانی، منطقه‌ای کوچک در حدود ۲ مایلی تنگه هرمز در ایران، اعلام کردند که حمله‌های نظامی که به ۲ تاسیسات ذخیره آب در جنوب ایران آسیب رساند، ممکن است جنایت جنگی محسوب شود.

بسه نقل از میزان، برایان فینوکین، وکیل سابق وزارت خارجه آمریکا در این باره، گفت: اگر مخازن هدف بوده‌اند، مسأله حقوقی حیاتی می‌شود؛ این یا یک هدف نظامی است یا یک هدف غیرنظامی؛ حمله به یکی قانونی است، حمله به دیگری جنایت جنگی است.

تیم هاوکینز، سخنگوی فرماندهی مرکزی آمریکا (سنکتام)، مرجع عملیاتی عملیات نظامی آمریکا در غرب آسیا، در بیانیه‌ای مدعی شد: ما از گزارش‌ها مطلع شده و در حال بررسی آن هستیم.

تخریب مخازن آب بمانی اندکی پس از آن رخ داد که سنکتام در پستی در شبکه اجتماعی ایکس از حمله‌ها ایران خبر داد؛ کاخ سفید از اظهار نظر در مورد حمله‌ها به بمانی خودداری کرد و تمام پرسش‌های مربوط به این عملیات را به سنکتام ارجاع داد.

حمله به زیرساخت‌های آبی در یخبوجه گرم
قانون‌گذاران آمریکا همچنین پرسش‌هایی را در مورد ادامه استفاده دونالد ترامپ، رئیس‌جمهور این کشور از زور در ایران مطرح کرده‌اند و به خطرهای هرگونه کارزار گسترده‌تری که زیرساخت‌های حیاتی آب را هدف قرار دهد، اشاره کرده‌اند.

تیم کین، سناتور ویرجینیا، گفت: ما در گرم‌ترین زمان سال هستیم که آسیب به دسترسی به آب غیرنظامیان، حادث‌ترین پیامدها را خواهد داشت؛ چه این یک اشتباه در هدف‌گیری بوده باشد و چه هدف‌گیری عمدی، این موضوع کوچکی نیست.

چندین تحلیلگر نظامی و کارشناس گفتند که حمله بمانی نخستین حمله علنی گزارش‌شده به زیرساخت‌های آبی در ایران بوده؛ آمریکا در نخستین روز تجاوز نظامی به ایران، به یک مدرسه دخترانه در میناب حمله کرد و ده‌ها دانش آموز ۷ تا ۱۲ ساله را قتل عام کرد. ارتش آمریکا در مورد نقش خود در حمله به مدرسه ابتدایی اظهار نظری نکرده است.

چندین مقام سابق آمریکا گفتند که اگر آمریکا عادلانه یک تاسیسات آبی را هدف قرار داده باشد، بی‌سابقه خواهد بود.

وس برایانت که به ارتش آمریکا در مورد استفاده از زور در عراق و سوریه مشاوره می‌داد، گفت: در هیچ کارزاری که من در آن بوده‌ام، هرگز گزینه حمله به زیرساخت‌های آبی مطرح نبوده است؛ پیش از دور دوم ریاست جمهوری ترامپ من می‌گفتم که قطعاً ما این کار را نمی‌کنیم و زیرساخت‌های آب را هدف قرار نمی‌دهیم و این عین شناسایی اشتباه است، اما حالا مطمئن نیستم.

فینوکین، که در بیش از ۶ کشور در مورد مسائل مربوط به استفاده از زور به دولت‌های جمهوری خواه و دموکرات مشاوره داده است، با این نظر موافقت کرد.

وی گفت: پیش از اینکه ارتش آمریکا به عملیات عمدی انجام دهد، باید قانونی بودن هر گونه حمله احتمالی را براساس ۲ معیار کلیدی ارزیابی کند؛ نخست، فرماندهان باید مشخص کنند که آیا هدف یک هدف نظامی قانونی است یا خیر و دوم، ارتش باید تعیین کند که آسیب مورد انتظار به غیرنظامیان در مقایسه با مزیت نظامی پیش‌بینی شده بیش از حد نخواهد بود.

فینوکین ادامه داد: بررسی کادر اول در مورد اینکه آیا هدف نظامی قانونی بوده است یا خیر، بسیار مهم است، زیرا اگر هدف نظامی قانونی نباشد، شما به یک هدف غیرنظامی حمله می‌کنید و حمله به یک هدف غیر نظامی یک جنایت جنگی است.

کنگره آمریکا در ۳ ژوئن (۱۳ خرداد) به محدود کردن اقدام‌های آمریکا در ایران رأی داد و ۴ رأی جمهوری خواهان را به نفع قطعنامه‌ای بی‌سابقه برای مهار قدرت ترامپ برای ادامه درگیری به دست آورد.

این قمت که قصد دارد در پاسخ به آخرین حمله‌ها به ایران، قطعنامه اختیارات جنگی را به سنایابورد و همچنین از پنتاگون پاسخ خواهد خواست؛ به گفته وی، اگر حمله به تاسیسات آبی بمانی عمدی باشد، این امر کاملاً بر حمایت جمهوری خواهان از جنگ تأثیر خواهد گذاشت.

وی تصریح کرد: تنها چیزی که رئیس‌جمهور به آن اهمیت می‌دهد، محویت خودش است. کین همچنین نگرانی‌هایی را در مورد استفاده از هوش مصنوعی در انتخاب اهداف نظامی آمریکا مطرح کرد.

وی گفت: هوش مصنوعی، بدون نظارت مناسب انسانی، می‌تواند شما را به کتاب یک اشتباه فاحش سوق دهد؛ ما آشکارا عمیقاً نگران نقشی هستیم که هوش مصنوعی ممکن است در حمله به میناب ایفا کرده باشد و همین پرسش‌ها را در مورد حمله به آب نیز خواهیم داشت.

قوانین بین‌المللی چه می‌گویند؟

قوانین بین‌المللی به وضوح می‌گویند که حمله به زیرساخت‌ها و تاسیسات آب در درگیری‌های نظامی جنایت جنگی محسوب می‌شود و می‌تواند در محاکم بین‌المللی مورد بررسی قرار گیرد. دسترسی به آب آشامیدنی که براساس قطعنامه‌های سازمان ملل یک حق بنیادین بشری است، در جنگ‌های اخیر به یکی از اصلی‌ترین خطوط مقدم نبرد تبدیل شده است.

گزارش‌های میدانی سازمان‌های ناظر نشان می‌دهد که با وجود ممنوعیت‌های صریح در حقوق بین‌الملل بشر دوستانه (IHL)، آسیب به شبکه‌های آب رسانی به عنوان یک تاکتیک جنگی پنهان یا پیامد جانبی حمله‌های بی‌مبایا، میلیون‌ها غیرنظامی را با بحران بقا مواجه کرده است. کمیته بین‌المللی صلیب سرخ در بیانیه‌های تیبیینی خود تأکید می‌کند که آسیب به زیرساخت‌های آب صرفاً به لحظه انفجار محدود نمی‌شود. سیستم‌های شهری به شدت به یکدیگر وابسته‌اند؛ حمله به شبکه برق مساوی است با از کار افتادن پمپ آب؛ و از کار افتادن پمپ آب مساوی است با قطع آب بیمارستان‌ها و در نتیجه شیوع بیماری‌های عفونی.

این زنجیره مخرب که به آن اثرات انعکاسی می‌گویند، ماه‌ها و سال‌ها پس از پایان جنگ نیز قربانی می‌گیرد. آمارها نشان می‌دهند تلفات ناشی از شیوع بیماری‌های بهداشتی به دلیل نبود آب سالم در مناطق جنگی، در بلندمدت بسیار بیشتر از تلفات مستقیم بمباران‌ها است.

بامداد جنوب: فرمانده کل ارتش تأکید کرد: نیروی زمینی و دریایی ارتش و سپاه در تمام طول سواحل خلیج فارس و دریای عمان مستقر شدند و دشمن در هیچ وجه جرات نکرد حتی به سواحل ما نزدیک شود.
امیر سرلشکر امیر حاتمی در مراسم تجلیل و اهدای نشان فداکاری به خانواده‌های شهدا، گفت: هرچند به‌طور مظلومانه مورد تهاجم قرار گرفتیم، اما دفاع ما بسیار مقتدرانه صورت گرفت. وی با بیان اینکه در جنگ ۱۲ روزه، دشمن ملت‌سناده درخواست آتش بس

دشمن جرات نکرد به سواحل نزدیک شود

کرد و در جنگ اخیر نیز همین اتفاق تکرار شد، افزود: آن‌ها تمام جنایت‌های خود را انجام دادند، اما هیچ‌یک از اهدافشان محقق نشد و امروز بحمدالله، جمهوری اسلامی ایران قدرتمندتر از هر زمان دیگری در عرصه جهانی می‌درخشد.
فرمانده کل ارتش تصریح کرد: امروز نه‌تنها ملت ایران تسلیم نشده، بلکه در نقاط مختلف، از جمله در همین تعدی اخیر به لبنان عزیز و حزب‌الله سرفراز، دیدید که اراده جمهوری اسلامی ایران بر آن‌ها تحمیل شد پس بدون تردید، دشمن

تنگه هرمز پس از توافق؛

فرصت اقتصادی یا چالشی ژئوپلیتیک؟

مریم خوثینی |



دیگری شکی در آن نیست که تنگه هرمز تنها یک گذرگاه در یایی نیست گلوگاهی راهبردی است که بخش قابل توجهی از تجارت انرژی جهان از آن عبور می‌کند و هر تحسول در آن می‌تواند بازارهای جهانی را تحت تأثیر قرار دهد.از همین رو، خبر توافق میان ایران و آمریکا خبر بازگشایی کامل این آبراه پس از دوره‌ای از تنش و ناطمینانی، بازتاب گسترده‌ای در محافل سیاسی و اقتصادی جهان داشته‌است.

در سال‌های گذشته، نام تنگه هرمز همواره با بحران‌های امنیتی، تهدیدهای متقابل و نگرانی از اختلال در صادرات نفت و گاز رخورده بود. اکنون اما گزارش‌ها از توافقی حکایت دارند که یکی از مهم‌ترین نتایج آن، تضمین عبور آزاد کشتی‌های تجاری و بازگشت آرامش به یکی از حساس‌ترین نقاط ژئوپلیتیکی جهان است. تحولی که نه تنها برای ایران و کشورهای حاشیه خلیج فارس، بلکه برای اقتصاد جهانی نیز اهمیت ویژه‌ای دارد
جالب است بدانید قبل از اینکه اعلام توافق شود از طرحی با عنوان مدیریت تنگه هرمز در محافل مختلف سیاسی مطرح شد حتی برخی از نمایندگان مجلس نیز در این باره گفت‌وگو کردند برخی از سیاستون هم این طرح را با ملی شدن صنعت نفت مقایسه کردند.

در این گزارش به بررسی ابعاد مختلف بازگشایی تنگه هرمز، پیامدهای اقتصادی و سیاسی آن و تأثیر احتمالی این توافق بر آینده مناسبات منطقه‌ای و بازار جهانی آن پرداخته‌ایم.

بازتعریف بنیادین مدیریت تنگه‌هرمز

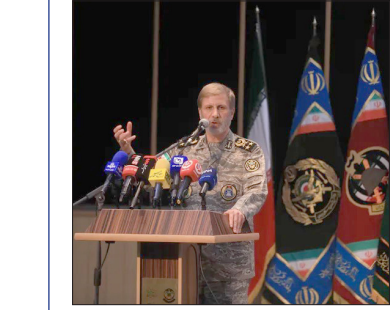
استیضاح شهردار بوشهر در وقت اضافه؛

مختار از عمارت امیریه حکم سرپرستی گرفت

بامداد جنوب: بر اساس تصمیم اعضای شورای اسلامی شهر بوشهر، حسین حیدری از سمت شهرداری این شهر برکنار شد.
اعضای شورا در نشست رسمی روز سه‌شنبه پس از بررسی عملکرد مدیریت شهری، با رأی اکثریت به استیضاح شهردار رأی دادند و در ادامه مختار کرمی، معاون خدمات شهری شهرداری بوشهر را به عنوان سرپرست شهرداری انتخاب کردند تا درآزمان تعیین شهردار جدید.
مسئولیت اداره امور شهری را بر عهده داشته باشد. در این جلسه که با حضور هشت نفر از مجموع ۹ عضو شورای شهر برگزار شد، هفت عضو شورا به استیضاح حیدری رأی موافق دادند. بر اساس شنیده‌ها، تنها عضوی که بابرکناری شهردار مخالفت کرده، خدیجه گرشاسبی بوده است. با رأی اکثریت اعضا، دوره مدیریت حسین حیدری در شهردار بوشهر پایان یافت و شورا اداره وقت شورا موکول شد.
کرمی می‌سپرد. در ماه‌های گذشته، موضوعاتی مانند وضعیت خدمات شهری، روند اجرای پروژه‌های عمرانی، نظافت شهری، توسعه فضای سبز، مشکلات ترافیکی و میزان پاسخگویی مدیریت شهری از جمله محورهایی بود که در جلسات شورا مورد بحث قرار گرفته و بخشی از آنها به عنوان دلایل اصلی استیضاح مطرح شده است.
بالین حال، استیضاح شهردار بوشهر در شرایطی انجام شد که شورای ششم شهر بوشهر در ماه‌های پایانی فعالیت خود قرار داد. همین موضوع سبب شده است که در افکار عمومی این پرسش مطرح شود که چرا با وجود انتقادهایی که طی سال‌های گذشته نسبت به عملکرد مدیریت شهری مطرح بود، شورا پیش از این اقدامی برای استیضاح شهردار انجام نداد و این تصمیم به ماه‌های پایانی دوره شورا موکول شد.

حسین حیدری در ۲۱ شهریور ۱۴۰۰ با کسب رأی ۹ نفر از ۹ عضو شورای اسلامی شهر پنجم به عنوان شهردار بوشهر انتخاب شده بود. او جانشین حسین صالحیان شده؛ مدیری که حدود ۱۰ ماه پیش از آن بز بد به بوشهر آمده بود و دوره مدیریتش با حاشیه‌هایی همراه بود. در آن زمان نیز برخی تردید داشتند که حیدری بتواند مدت طولانی در این جایگاه باقی بماند.

از دیگر انتقادهایی که در دوران مدیریت حیدری مطرح می‌شد، نحوه ارتباط او با رسانه‌ها بود. در حالی که یکی از مهم‌ترین ابزارهای ارتباطی مدیریت شهری، گفت‌وگو با رسانه‌ها و پاسخگویی به افکار عمومی است، گفته می‌شود شهردار برکنار شده بوشهر طی دو سال گذشته هیچ نشست خبری



در سطح سیاسی و راهبردی شکست خورد. سرلشکر حاتمی با بیان اینکه همین نیروی دریایی که دشمن مدعی از بین رفتن آن بود، استوار ایستاده است، تأکید کرد: آن‌ها می‌گفتند می‌خواهیم سواحل و جزایر را اشغال کنیم، اما نیروی زمینی و دریایی قهرمان ارتش و نیروهای سپاه پاسداران در تمام طول سواحل خلیج فارس و دریای عمان مستقر شدند و دشمن به هیچ وجه جرات نکرد حتی به سواحل ما نزدیک شود.

خبر

۵۴۸ حمله موشکی به خارگ

بامداد جنوب: بخشدار ویژه خارگ اعلام کرد که در جریان جنگ تحمیلی ۵۴۸ مورد اصابت موشک در جزیره خارگ به ثبت رسیده است.

نگهدار حسین پور با اشاره به اینکه خارگ در جریان جنگ تحمیلی سوم به دلیل موقعیت راهبردی خود در معرض شدیدترین تهدیدها و حملات دشمن قرار گرفت، افزود: در یکی از شدیدترین حملات که ۲۶ اسفند رخ داد، ۵۰ اصابت موشکی به این جزیره ثبت شد.

وی ادامه داد: در دو روز متوالی، ۶ فروند شناور مسافربری با هدف قطع ارتباط جزیره با سرزمین اصلی مورد حمله دشمن قرار گرفت، اما با تدابیر اتخاذ شده و همکاری قایق‌های مردمی و شناورهای صیادی، جابه‌جایی هویمان و شاغلان بدون وقفه ادامه یافت. همچنین ارتباط مردم با سرزمین اصلی حتی برای یک روز نیز قطع نشد و خدمات مورد نیاز شهروندان در حوزه‌های مختلف تأمین شد. بخشدار ویژه خارگ تأکید کرد: با برنام‌ریزی و پیش‌بینی‌های صورت گرفته پیش از آغاز جنگ، تأمین و توزیع کالاها‌ی اساسی از جمله آن‌رد و ن بدون وقفه ادامه یافت و آرامش و ثبات در زندگی مردم حفظ شد.

حسین پور همچنین با اشاره به ابعاد حملات دشمن بیان کرد: با اجرایی برنامه‌های پدافند غیر عامل و همکاری مدیران و کارکنان صنعت نفت، فرآیند تولید، ذخیره‌سازی، صادرات و توزیع فرآورده‌های نفتی بدون اختلال ادامه یافت و نقش راهبردی خارگ در اقتصاد ملی حفظ شد.

تفاهم به‌زودی امضا می‌شود

بامسداد جنوب: وزیر امور خارجه اعلام کرد: تفاهم بین ایران و آمریکا به‌زودی به‌صورت رسمی امضا خواهد شد؛ این اتفاق احتمالاً روز جمعه در محلی که مشخص خواهد شد، روی می‌دهد.

سیدعباس عراقچی در نشست وزیر امور خارجه با سفیران، کارداران و روسای نمایندگی‌های خارجی و بین‌المللی مقیم تهران، گفت: این جلسه درباره یادداشت تفاهمی است که یکشنبه بین ایران و آمریکا نهایی شده؛ این تفاهم به‌زودی به‌صورت رسمی امضا خواهد شد؛ این اتفاق احتمالاً روز جمعه در محلی که مشخص خواهد شد، روی می‌دهد و از همان روز دور جدید مذاکرات ایران و آمریکا برای رسیدن به توافق نهایی آغاز می‌شود.

وی افزود: به دلیل مشکلاتی که در رسیدن به یک توافق بین ما و آمریکا به‌وجود آمد ناشی از تجاوز جنایت‌کاران آمریکا و رژیم صهیونیستی به ایران، ما نهایتاً تصمیم گرفتیم که مذاکرات را به ۲ مرحله تقسیم کنیم؛ در مرحله نخست مذاکرات ایران و آمریکا برای رسیدن به توافق نهایی می‌شود و در مرحله دوم مذاکرات به مدت ۶۰ روز ادامه پیدا می‌کند تا به توافق نهایی برسیم.

وزیر امور خارجه تصریح کرد: در توافق نهایی درباره موضوع هسته‌ای و لغو تحریم‌ها بحث می‌کنیم تا به نتیجه برسیم.

عراقچی همچنین تأکید کرد: اعلام خاتمه فوری و دائمی جنگ در همه جبهه‌ها از جمله در لبنان شاید مهم‌ترین موضوعی است که در تفاهم‌نامه وجود دارد. از روز اول ایران خاتمه جنگ در لبنان را از ملزومات خاتمه جنگ اعلام کرد.

مسئولان با چشمان باز مذاکره می‌کنند

بامداد جنوب: رئیس قوه قضائیه تصریح کرد: ما می‌دانیم که دشمن، بدعهد است؛ بنابراین مسئولان با چشمان باز و هوشیاری تمام و کمال، مذاکره خواهند کرد.
حجت‌الاسلام والمسلمین محسنی‌اژه‌ای، در نشست هیات عمومی دیوان عالی کشور گفت: می‌دانیم که دشمن، بدعهد است؛ فلذا مسئولان با چشمان باز و هوشیاری تمام و کمال، مذاکره خواهند کرد؛ دیپلماسی مادر امتداد جهاد «خپایان» و «میدان» است. به‌طور قطع، مذاکره‌کنندگان مادرهای از حقوق حقه ملت ایران و حقوق محور مقاومت در لبنان، فلسطین، و یمن و سایر سلاحت و ایضاً خونخواهی شهدا و در رأس آنان، امام شهیدمان، کوتاه نخواهند آمد.

وی با تأکید بر اینکه «میدان» و «دیپلماسی» هم‌راستا حرکت می‌کنند، افزود: دشمن چنانچه در روند مذاکرات، بدعهدی پیشه کند، ما به مقابله و جهاد خود در «میدان» ادامه خواهیم داد. به این دشمن بدعهد، ناپاکار و جنایتکار به هیچ وجه نمی‌توان اعتماد کرد؛ باید حواسمان باشد و حواسمان هست. دشمن می‌داند با چه کسانی طرف است.

رئیس دستگاه قضا با تشریح اهداف مذاکراتی جمهوری اسلامی ایران، عنوان کرد: مسئولین مربوط می‌خواهند مذاکره کنند تا استیفا و استنفاد حق کنند. این بدان معناست که اگر چیزی نیز امضا شد و دشمن عهد شکست، ما مقابله‌به‌مثل خواهیم کرد و در برابر عهدشکنی طرف مقابل، کاری که باید انجام دهیم را انجام می‌دهیم. محسنی‌اژه‌ای با اشاره به نقدهایی که در برخی محافل نسبت به پیشبرد امور وجود دارد، بیان کرد: نقد کردن و اظهار نظر کردن، قطعاً امری بلاغیان و بدون ایراد است؛ لکن نقدی که ما می‌کنیم و حرفی که ما می‌زنیم باید متکی بر منطق عقلانی باشد و مهم‌تر از آن، خداپسند باشد؛ اگر حرف خلافی زدیم و اگر با ادبیات بد، حرفی را منتقل کردیم، بدانیم که چه بخواهیم و چه نخواهیم در حال بازی در زمین دشمن هستیم. اکنون بیش از گذشته نیاز است که در قبال حرفی که می‌شنویم، بیشتر تأمل و توجه کنیم و بدون بررسی و تأمل، آن حرف را بازگو نکنیم.

پرهیز از سخنان تفرقه‌آفرین در مراسم مذهبی

بامداد جنوب: فرماندار بوشهر با بیان اینکه محرم باید محور تقویت انسجام اجتماعی باشد، تأکید کرد: با توجه به شرایط حساس کشور از هر گونه سخنان تفرقه‌آفرین در مراسم مذهبی پرهیز شود.

محمد مظفری با اشاره به ضرورت هماهنگی همه دستگاه‌های اجرایی در برگزاری آیین‌های امام‌محرم، گفت: این آیین‌ها باید با محوریت تقویت همبستگی ملی و ترویج فرهنگ عاشورایی و مقاومت بر گزار شود.

وی ادامه داد: باید از همه ظرفیت‌های موجود برای تبیین مفاهیم عاشورایی استفاده شود و با توجه به شرایط حساس کشور از بیان هر گونه سخنان تفرقه‌آفرین در مراسم مذهبی پرهیز شود. رسانه‌ها و فعالان فضای مجازی نقشی کلیدی در این جهاد تبیین ایفا می‌کنند.

فرماندار بوشهر همچنین بیان کرد: همه دستگاه‌های اجرایی موظفند با هماهنگی کامل، زمینه برگزاری باشکوه منظم و ایمن مراسم امام‌محرم را فراهم کنند و از ظرفیت این ماه‌های تقویت همبستگی ملی بهره بگیرند.



خبر

اتصال شبکه برق ایران و قطر

بامداد جنوبی: وزیر نیرو از اتصال شبکه برق ایران به قطر در آینده نزدیک خبر داد واعلام کرد:مطالعات در مرحله پایانی است و در ابتدای کار اجرایی هستیم. عباس علی آبادی در آیین افتتاح ویدئوکنفرانسی آغاز بهره‌برداری از بخش بخار نیروگاه سیکل ترکیبی رودشور گفت: پروژه رودشور برای من از جمله پروژه‌های خاطره‌انگیز صنعت برق کشور است و شاید بیش از هر پروژه دیگری از آن بازدید داشته‌ام. وی افزود: یک بار در زمان انعقاد قرارداد اجرایی پروژه به بار دیگر پس از حضور در وزارت نیرو از این مجموعه بازدید کردم تا روند اجرای آن شتاب بیشتری بگیرد. هرچند پروژه در مقطعی سرعت مناسبی پیدا کرد، اما تکمیل آن زمان بر شد و از سال ۱۳۹۶ تا سال گذشته مسیر طولانی را پشت سر گذاشت. وزیر نیرو با اشاره به خطرهای از شهید آیت‌الله سید ابراهیم رئیسی گفت: یکی از موضوعاتی که او همواره بر آن تاکید داشت، تبدیل نیروگاه‌های سیکل ساده به سیکل ترکیبی بود. او به صورت جدی این موضوع را پیگیری می کرد و معتقد بود باید با سرعت بیشتری در این مسیر حرکت کنیم.

علی آبادی با اشاره به ویژگی های فنی بخش بخار نیروگاه رودشور گفت: این واحد بدون دریافت سوخت جدید، از انرژی حرارتی گازهای خروجی واحدهای گازی استفاده کرده و برق تولید می کند. به عبارت دیگر، از همان سوختی که پیش تر در واحدهای گازی مصرف شده، برای تولید برق بیشتر بهره گرفته می‌شود. وی با بیان اینکه این ویژگی موجب شده است ۲۴۵ مگاوات ظرفیت جدید بدون مصرف سوخت اضافی به شبکه برق کشور افزوده شود که از منظر بهره‌وری انرژی و حفظ محیط زیست اهمیت ویژه‌ای دارد، خاطر نشان کرد: این پروژه علاوه بر افزایش ظرفیت تولید برق، آثار زیست‌محیطی مثبتی نیز به همراه داشته و بخشی از مشکلات و آلاینده‌گی های موجود را کاهش داده است.

— | ● ● ● | —

صدور مجوز محیط زیستی دومین سکوی طرح توسعه فاز ۱۱ پارس جنوبی

بامداد جنوبی: سرپرست بهداشت، ایمنی، محیط زیست و پدافند غیرعامل شرکت نفت و گاز پارس از صدور مجوز محیط زیستی موقعیت دومین سکوی SPD۱۱A طرح توسعه فاز ۱۱ میدان گازی پارس جنوبی خبر داد. حسین احسنی با اعلام این خبر گفت: مجوز محیط زیستی موقعیت سکوی فراساحلی SPD۱۱A طرح توسعه فاز ۱۱ میدان گازی پارس جنوبی پس از انجام مطالعات فنی – تخصصی، تهیه گزارش ارزیابی اثرات محیط زیستی (EIA)، بررسی های کارشناسی، دفاع موفق و در نهایت تصویب در کمیته ارزیابی سازمان حفاظت محیط زیست صادر شد.

وی با اشاره به جایگاه ویژه حفاظت از محیط زیست در سیاست‌های توسعه‌ای شرکت نفت و گاز پارس افزود: در توسعه فاز ۱۱ پارس جنوبی، احداث دو سکوی سرچاهی روی دو جکت چهارپایه در آب‌های خلیج فارس با محدوده عمق ۷۰ متر، اجرای خط لوله دریایی ۱۲۲اینچی به طول حدود ۱۳۵ کیلومتر و خطوط ۴اینچ پیپک برگشتی برای انتقال سیال سفازی به پالایشگاه خشکی فاز ۱۲ مجتمع گازی پارس جنوبی در نظر گرفته شده‌است.

سرپرست بهداشت، ایمنی، محیط زیست و پدافند غیرعامل شرکت نفت و گاز پارس ادامه داد: ظرفیت این طرح، تولید روزانه دو میلیون‌دست‌اندارد فوت مکعب در روز گاز طبیعی برآورد شده که نقشی مهم در تداوم تولید پایدار گاز، تامین انرژی کشور و بهره‌برداری حداکثری از ظرفیت‌های بزرگ‌ترین میدان گازی جهان ایفا خواهد کرد. احسنی با تاکید بر اینکه پیش از این، مجوز نخستین طرح فراساحلی این طرح در موقعیت SPD۱۱B از سوی سازمان حفاظت محیط زیست صادر شده‌است، یادآور شد: در فرایند ارزیابی این طرح، تمامی ابعاد محیط‌زیستی از جمله حفاظت از اکوسیستم دریایی خلیج فارس، مدیریت پسماندهای حفاری، کنترل آلودگی هوا، مدیریت پساب‌های عملیاتی و پیشگیری از مخاطرات محیط زیستی به صورت جامع مورد بررسی قرار گرفته و الزامات مشخصی برای اجرای آن تعیین شده‌است.

وی افزود: تخلیه نترکن آب همراه گاز به دریا، استفاده از سامانه بازیافت گازهای فطر، ممنوعیت فلزینگ پیوسته، پایش برخط انتشار آلاینده‌ها، اجرای برنامه‌های کنده پایش محیط زیست دریایی و به کارگیری روش های نوین مدیریت گل و گندم‌های حفاری از مهم‌ترین الزام‌های زیست‌محیطی این طرح به‌شمار می‌رود که اجرای آنها، زمینه توسعه مسئولانه و پایدار فعالیت‌های صنعت نفت و گاز را فراهم می‌کند. سرپرست بهداشت، ایمنی، محیط زیست و پدافند غیرعامل شرکت نفت و گاز پارس، اخذ این مجوز را بیانگر تعهد شرکت نفت و گاز پارس به اخذ مجوز از سازمان حفاظت محیط زیست دانست و گفت: این شرکت همچنان اجرای طرح‌های توسعه‌ای را در چارچوب اصول توسعه پایدار و صیانت از سرمایه‌های طبیعی کشور دنبال خواهد کرد.

— | ● ● ● | —

نخستین توربین ملی کلاس F رونمایی می شود

بامداد جنوبی: مدیرعامل شرکت برق حرارتی با بیان اینکه نخستین توربین ملی کلاس F در کشور رونمایی می‌شود، از افتتاح نخستین پروژه نیروگاه زمین گرمایی کشور در هفته‌های آینده خبر داد و اعلام کرد: با بهره‌برداری از این پروژه، ایران به باشگاه کشورهای دارای نیروگاه زمین گرمایی در جهان می‌پیوندد. عظیم‌ا اعتمادی در مراسم آغاز بهره‌برداری بخش بخار نیروگاه سیکل ترکیبی رودشور به ظرفیت ۳۴۵ مگاوات از بهره‌برداری از چندین پروژه مهم نیروگاهی در کشور خبر داد و گفت: با اجرای طرح‌های جدید و تکمیل واحدهای سیکل ترکیبی، سالانه حدود ۷۰۰ میلیون مترمکعب در مصرف سوخت صرفه‌جویی خواهد شد. وی با بیان اینکه این طرح‌ها با تکیه بر توان متخصصان جوان ایرانی به مرحله بهره‌برداری رسیده‌است، افزود: برای اجرای این پروژه‌ها در مجموع حدود ۲۸۰ میلیون یورو سرمایه‌گذاری انجام شده است که در حوزه نیروگاهی رقم قابل توجهی محسوب می‌شود.

مدیرعامل شرکت برق حرارتی با بیان اینکه در قالب برنامه‌های توسعه‌ای این شرکت، ۱۶ واحد نیروگاهی از تعهدات موجود وارد مدار تولید شده‌اند، افزود: ۲ واحد دیگر شامل نیروگاه‌های فردوسی و عسولیه نیز در آستانه بهره‌برداری قرار دارند و مراسم افتتاح آن‌ها در ماه آینده برگزار خواهد شد. با بهره‌برداری از این طرح‌ها، افزایش ظرفیت تولید برق بدون مصرف سوخت اضافی محقق می‌شود. اعتمادی از برنامه‌ریزی برای تکمیل بخش بخار نیروگاه‌های سیکل ترکیبی خبر داد و گفت: برای پنج هزار مگاوات نیروگاه سیکل ترکیبی که بخش بخار آن‌ها اجرا شده است برنامه‌ریزی مستعدانه انجام شده و با حمایت وزارت نیرو و پیش‌بینی منابع در قانون بودجه و صورت‌دولت، عملیات اجرایی این پروژه‌ها در شش ماه نخست سال آغاز خواهد شد. نخستین پروژه نیز مربوط به بخش بخار نیروگاه کارون خواهد بود.

طرح ضربتی افزایش تولید گاز آغاز شد

جاری در میدان گازی پارس جنوبی و سکوهای دریایی، در بخش خشکی نیز طرح ضربتی افزایش تولید گاز تعریف و وارد مرحله اجرا شده‌است. وزیر نفت با بیان اینکه این طرح همه میدان‌های تحت پوشش شرکت نفت مناطق مرکزی را در بر می‌گیرد، تصریح کرد: براساس برنامه‌ریزی‌های انجام‌شده، از همه ظرفیت‌های موجود برای افزایش تولید گاز استفاده خواهیم کرد و در همه میدان‌ها شاهد افزایش تولید خواهیم بود. پاک‌نژاد همچنین با اشاره به روند اجرای طرح‌های جمع‌آوری گازهای

همراه، گفت: این پروژه‌ها به‌صورت جدی در دستور کار قرار دارند و اکنون ۳۰ قرارداد در زمینه جمع‌آوری گازهای همراه در حال اجراست. وی ادامه داد: طبق برنامه‌ریزی‌ها، پنج طرح جمع‌آوری گازهای همراه در آستانه بهره‌برداری قرار دارد. اجرای این پروژه‌ها ضمن کاهش مشعل‌سوزی و ارتقای شاخص‌های محیط‌زیستی، زمینه بهره‌برداری از گازهای همراه در بخش تولید را فراهم می‌کند و این منابع را به چرخه ارزش‌آفرینی صنعت نفت بازمی‌گرداند.

مدیر کل نظارت بر صادرات و مبادلات مواد نفتی :

هیچ گزارشی در دوران جنگ معطل نماند



اصلی صنعت نفت به‌منظور انجام محاسبات مالی و عملیاتی ارسال می‌شود.

به گفته محمودی، ماهانه حدود ۵۰ عنوان آمار تخصصی در حوزه تولید، صادرات و مبادلات نفت، گاز و فرآورده‌های نفتی و گازی آرسوی اداره کل نظارت بر صادرات استخراج و به شرکت‌های ذی‌ربط ارائه می‌شود.

وی درباره وظایف معاونت امور فنی این اداره کل گفت: پیش از هرگونه دریافت خوراک یا تحویل فرآورده، وجود سامانه‌های اندازه‌گیری استاندارد الزامی است. بررسی، تأیید فنی و انطباق این تجهیزات با استانداردهای روز دنیا ازسوی معاونت فنی انجام می‌شود و پس از آن شرکت‌ها مجاز به نصب و بهره‌برداری از این سامانه‌ها خواهند بود.

مدیرکل نظارت بر صادرات و مبادلات مواد نفتی مهم‌ترین ویژگی و دستاورد اداره کل نظارت بر صادرات را حضور مستقیم نیروهای این مجموعه در سراسر کشور معرفی و تصریح کرد:از شمال تا جنوب و از شرق تا غرب کشور، هرجامیدابه‌ای انجام شود که یک سوی آن دولت باشد، نمایندگان اداره کل نظارت بر صادرات حضور دارند.

محمودی افزود: برخلاف برخی واحدهای نظارتی که نظارت‌های دوره‌ای و مقطعی انجام می‌دهند، نظارت در این اداره کل به‌صورت لحظه‌ای، مستمر و در متن عملیات انجام می‌شود. همین موضوع سبب شده است دقت و شفافیت در ثبت ارقام و اطلاعات مبادلات نفتی به‌شکل قابل توجهی افزایش یابد. وی تاکید کرد: با توجه به سهم زیاد درآمدهای نفتی در اقتصاد کشور، صحت اعداد و ارقام ثبت‌شده اهمیت ویژه‌ای دارد و بسیاری از دستگاه‌های کامیتی و نظارتی محاسبات خود را بر مبنای آمار تأییدشده این اداره کل انجام می‌دهند.

مدیرکل نظارت بر صادرات و مبادلات مواد نفتی با اشاره به برنامه‌های توسعه‌ای این مجموعه گفت: علاوه بر فعالیت‌های جاری و روزمره، بخشی از برنامه‌های اداره کل نظارت بر صادرات به ارتقای زیرساخت‌های اندازه‌گیری اختصاص دارد. براساس تکالیف تعیین‌شده در قانون برنامه‌هفتم پیشرفت، وزارت نفت موظف به اجرای طرح سامانه جامع مدیریت هوشمند انرژی است که در قالب ۲۲۰ پروژه برای تجهیز نقاط نظارتی در شرکت‌های تابع دنبال می‌شود. محمودی ادامه داد: شرکت‌های تابع دولتی نیز موظفند در آستانه‌های مختلف خرید و استقرار تجهیزات صادراتی در این مسیر نشست‌های مستمر با مدیران طرح در شرکت‌های مختلف برگزار می‌شود تا تجهیزات مطابق با استانداردهای معتبر ملی و بین‌المللی انتخاب و نصب شوند.

وی مهم‌ترین چالش پیش‌روی این حوزه را محدودیت‌های ناشی از تحریم‌ها دانست و گفت: بخش قابل توجهی از تجهیزات و فناوری‌های پیشرفته اندازه‌گیری در اختیار شرکت‌های اروپایی و آمریکایی است و تحریم‌ها فرایند تأمین و انتقال این تجهیزات را با دشواری روبه‌رو کرده است. مدیرکل نظارت بر صادرات و مبادلات مواد نفتی افزود: در این حال از سال‌های اخیر شرکت‌های داخلی توانمندی در حوزه طراحی و ساخت تجهیزات صادراتی نیز ارائه دانش فنی، انتقال تجربیات تخصصی و حمایت‌های لازم از توسعه تون داخلی پشتیبانی می‌کند.

وی درباره تأثیر تحولات بازار جهانی انرژی بر فعالیت‌های این اداره کل گفت: تغییرات قیمت نفت و فرآورده‌ها بیشتر بر جنبه‌های اقتصادی و تجاری تأثیرگذار است و تأثیر مستقیمی بر مأموریت‌های نظارتی اداره کل نظارت بر صادرات ندارد. وظیفه ما نظارت دقیق بر فرایندهای تولید، صادرات، واردات و

مبادلات مواد نفتی است و این مأموریت فارغ از شرایط بازار و نوسان‌های قیمتی، به‌صورت مستمر دنبال می‌شود.

مدیرکل نظارت بر صادرات و مبادلات مواد نفتی تاکید کرد: مأموریت اصلی این اداره کل صیانت از منافع ملی از طریق تضمین صحت، دقت و شفافیت اطلاعات مربوط به مبادلات نفتی کشور است و این مسئولیت با حضور دائمی و شش‌ساعته نیروهای نظارتی در سراسر کشور انجام می‌شود.

مدیرکل نظارت بر صادرات و مبادلات مواد نفتی تاکید کرد: مأموریت اصلی این اداره کل صیانت از منافع ملی از طریق تضمین صحت، دقت و شفافیت اطلاعات مربوط به مبادلات نفتی کشور است و این مسئولیت با حضور دائمی و شش‌ساعته نیروهای نظارتی در سراسر کشور انجام می‌شود. محمودی با اشاره به شرایط ویژه صنعت نفت در جریان جنگ‌های تحمیلی سوم گفت: بخشی از چالش‌های ما در آن مقطع، چالش‌های امنیتی و مخاطرات ناشی از جنگ بوده‌مسائلی که سلامت و امنیت کارکنان را تحت تأثیر قرار می‌داد و فشارهای روحی و روانی فراوانی را برای کارکنان و خانواده‌های آن‌ها به‌همراه داشت. وی با اشاره به اینکه جنگ پدیدهای تلخ و ویرانگر است، اما در چنین شرایطی میزان تعهد و مسئولیت‌پذیری افراد نیز آشکار می‌شود، افزود: همکاران اداره کل نظارت بر صادرات و مبادلات مواد نفتی در این ایام ثابت کردند که حتی در سخت‌ترین شرایط نیز وظایف نظارتی خود را ترک نخواهند کرد. مدیرکل نظارت بر صادرات و مبادلات مواد نفتی تصریح کرد: در برخی مناطق، همکاران ما در شرایط بسیار و تهدیدهای مستقیم دشمن حضور داشتند، اما حتی لحظه‌ای از انجام مأموریت‌های خود عقب‌نشینی نکردند. در طول این مدت ارتباط مستمر با مناطق عملیاتی برقرار بود و با وجود نگرانی‌های امنیتی و جانی، با تکید اصلی ما بر صیانت از بیت‌المال و حفظ حقوق حاکمیت بود. محمودی ادامه داد: نگرانی نسبت به سلامت کارکنان، دوری آن‌ها از خانواده‌ها و فشارهای روانی ناشی از شرایط جنگی وجود داشت، اما با تدابیر اتخاذشده آرسوی مدیریت اداره کل، معاونت‌ها و رؤسای مناطق عملیاتی، این دوره با موفقیت پشت‌سر گذاشته شد و خوشبختانه همه همکاران در سلامت کامل به فعالیت خود ادامه دادند.

وی با بیان اینکه فعالیت‌های نظارتی اداره کل نظارت بر صادرات در دوران جنگ بدون وقفه ادامه یافت، گفت: یکی از مهم‌ترین دستاوردهای این دوره آن بود که حتی یک گزارش نیز معطل نماند و همه گزارش‌های تخصصی طبق برنامه و به‌صورت منظم تهیه و ارسال شد. گزارش‌های تولید، صادرات نفت خام و معیانات گازی که از مهم‌ترین گزارش‌های صنعت نفت به شمار می‌روند، طبق روال همیشگی در کوتاه‌ترین زمان ممکن آماده و حتی در برخی موارد زودتر از موعد مقرر ارسال شدند. مدیرکل نظارت بر صادرات و مبادلات مواد نفتی تاکید کرد: این موضوع نشان‌دهنده چابکی، تعهد و روحیه مسئولیت‌پذیری همکاران ما در مناطق عملیاتی کشور است.

محمودی با اشاره به برنامه‌های توسعه‌ای این اداره کل بیان کرد: یکی از مهم‌ترین تکالیف وزارت نفت در قانون برنامه هفتم پیشرفت، ایجاد سامانه جامع مدیریت هوشمند انرژی است، موضوعی که سال‌ها از فدغه‌های اصلی اداره کل نظارت بر صادرات و مبادلات مواد نفتی بوده‌است. وی افزود: در قالب این طرح، ۲۲۰ پروژه برای هوشمندسازی نقاط تبادل و نظارتی صنعت نفت تعریف شده و پس از شناسایی و تأیید نقاط مورد نیاز آرسوی اداره کل نظارت بر صادرات، اجرای پروژه‌ها به چهار شرکت اصلی وزارت نفت واگذار شده‌است. مدیرکل نظارت بر صادرات و مبادلات مواد نفتی ادامه داد: آنچه روجه وقوع جنگ روند اجرایی برخی پروژه‌ها را با تأخیر روبه‌رو کرد، اما بخش عمده مطالعات مهندسی و اقدام‌های پایه‌ای پایان یافته و اجرایی پروژه‌ها در مراحل مختلف در حال انجام است.

بامداد جنوبی

انرژی ۳

چهارشنبه ۲۷ خرداد ۱۴۰۵ | ۲۱ مهر ۱۴۸۸ | سال سی‌دهم | شماره ۴۶۶ |

گزارش

بازگشت تدریجی ظرفیت از دست‌رفته صنعت پتروشیمی

شانا: صنعت پتروشیمی ایران پس از جنگ تحمیلی سوم با اتکا به توان فنی متخصصان داخلی، مدیریت منسجم و تلاش شبانه‌روزی کارکنان، مسیر احیای ظرفیت‌های تولیدی را با شتاب پیش گرفته که افزون بر تضمین تداوم تأمین پایدار مواد اولیه صنایع پایین‌دستی، تساب‌آوری و نقش راهبردی این صنعت در حفظ پایداری اقتصاد کشور را به نمایش گذاشته است.

بر اساس این گزارش، صنعت پتروشیمی ایران در روزهای سخت جنگ تحمیلی سوم، یکی از مهم‌ترین و در عین حال حساس‌ترین جبهه‌های اقتصادی کشور بوده صنعتی راهبردی که نه تنها سهم قابل توجهی در آرزوری کشور دارد، بلکه تأمین‌کننده مواد اولیه هزاران واحد تولیدی در صنایع پایین‌دستی است. در روزهایی که حملات دشمن آمریکایی – صهیونیستی، زیرساخت‌های حیاتی کشور را هدف قرار داده بود، کارکنان صنعت نفت بار دیگر نشان دادند که در سخت‌ترین شرایط نیز میدان را خالی نمی‌کنند. تلاش شبانه‌روزی متخصصان، مدیران و کارکنان این صنعت، در کنار مدیریت منسجم وزارت نفت، سبب شد چرخه تولید و تأمین نیازهای کشور متوقف نشود و صنعت پتروشیمی با وجود خسارت‌های وارده‌شده، مسیر بازگشت به تولید را با سرعتی قابل توجه آغاز کند.

اما این پایداری و ایستادگی، بی‌هزینه نبوده در جریان حملات دشمن در جنگ تحمیلی سوم به تأسیسات صنعت پتروشیمی، شش نفر از همکاران پرتلاش و فداکار در این صنعت به شهادت رسیدند و نام خود را در دفتر پرافتخار خدمت به کشور جاودانه کردند. بخشی از خسارت‌های وارده‌شده در این جنگ، متوجه پالایشگاه‌های گازی بوده تأسیساتی که تأمین بخشی از خوراک صنعت پتروشیمی، شامل گاز طبیعی و میعانات گازی را بر عهده دارند. اختلال در این بخش، زنجیره تأمین خوراک برخی مجتمع‌های پتروشیمی را تحت تأثیر قرار داد.

از سوی دیگر، برخی تأسیسات جانبی صنعت پتروشیمی نیز هدف حملات مستقیم قرار گرفتند. نیروگاه‌هایی که مسئولیت تأمین برق و بخار مجتمع‌های پتروشیمی را برعهده دارند، در جریان این حملات آسیب دیدند و بخشی از ظرفیت تولید برق و بخار تحت تأثیر قرار گرفت. همچنین تعدادی از واحدهای تولیدی صنعت پتروشیمی به‌طور مستقیم مورد اصابت قرار گرفتند و به‌طور موقت از چرخه تولید خارج شدند؛ خدای که می‌توانست زنجیره تأمین مواد اولیه صنایع پایین‌دستی را با چالش جدی مواجه کند.

با این حال، بلافاصله پس از وقوع این حوادث، فرایند بازیابی و بازسازی آغاز شد. مدیرعامل شرکت ملی صنایع پتروشیمی درباره اقدام‌های انجام‌شده در این زمینه گفت: هدف این کمیته‌ها استفاده حداکثری از امکانات موجود، بهره‌گیری از منابع پرانگند تأمین بخار و همچنین تأمین برق از ظرفیت‌های موجود صنعت نفت، نیروگاه‌های متصل به شبکه و بورس انرژی بود تا شرکت‌های پتروشیمی با اولویت تأمین نیاز مردم و صنایع پایین‌دستی هرچه سریع‌تر به مدار تولید بازگردند.

حسن عباس‌زاده با اعلام اینکه تاکنون حدود ۲۸ درصد از ظرفیت‌هایی که از دست‌رفته یا تحت تأثیر قرار گرفته بودند، به تولید بازگشته‌اند، بیان کرد: برای مرحله نخست بازیابی، یک برنامه کوتاه‌مدت دوماهه تعریف شده است که فاز نخست آن تا پایان خرداد دنبال می‌شود. امیدواریم در مراحل بعدی، شرکت‌های بیشتری به تدریج به مدار تولید بازگردند.

اکنون نشانه‌های بازگشت تدریجی صنعت پتروشیمی به شرایط عادی بیش از هر زمان دیگری قابل مشاهده است و مجتمع‌های آسیب‌دیده با متاثر از جنگ، یکی پس از دیگری به مدار تولید بازمی‌گردند. در روزهای گذشته، ازسرگیری فعالیت مجتمع‌هایی همچون پتروشیمی نوری، غدیر، سیلان و تعدادی دیگر از شرکت‌های فعال در صنعت پتروشیمی، نشان داد برنامه بازیابی و بازسازی با شتابی مناسب در حال اجراست و ظرفیت‌های از دست‌رفته به تدریج احیا می‌شوند. در تازه‌ترین نمونه نیز، شرکت پلیمیر اریاسول از بازگشت کامل واحدهای پلی اتیلن خود به مدار تولید خبر داده است. بر اساس اطلاعات منتشرشده در کرمانشاه، کارخانه پلی اتیلن سبک و پلی اتیلن متوسط و سنگین این شرکت از ۲۴ خرداد، پس از توقف ناشی از شرایط جنگی و محدودیت‌های اعمال شده در منطقه ویژه اقتصادی انرژی پارس، تولید خود را از سر گرفته‌اند و هم‌اکنون با ظرفیت ۱۰۰ درصدی در حال فعالیت هستند.

گزارش

هم‌افزایی نفت و نیرو برای عبور ایمن از اوج مصرف تابستان

بامداد جنوبی: رئیس کمیسیون انرژی مجلس شورای اسلامی تاکید کرد: خوشبختانه تعامل مناسب بین وزارت نفت و نیرو برقرار است و امیدواریم با همکاری و برنامه‌ریزی مناسب، در تابستان با خاموشی مواجه نشویم.

موسی احمدی در حاشیه نشست اعضای کمیسیون انرژی مجلس شورای اسلامی با محمدصادق عظیمی‌فر، معاون وزیر نفت در امور پالایش و پخش، با اشاره به برگزاری نشست‌های متعدد این کمیسیون در حوزه انرژی، به خبرنگار شانا گفت: نشست امروز با محور تأمین پایدار سوخت نیروگاه‌های کشور برگزار شد. رئیس کمیسیون انرژی مجلس شورای اسلامی بیان کرد: امسال از ابتدای خرداد، نشست‌های هماهنگی برای تأمین انرژی در تابستان و زمستان با همکاری شرکت پالایش و پخش فرآورده‌های نفتی ایران، شرکت ملی گاز ایران، مجموعه وزارت نفت و همچنین مسئولان وزارت نیرو آغاز کرده‌ایم تا نیازمندی‌های صنعت برق را دریافت کنیم. احمدی ادامه داد: در نشست امروز نیز جدول و برآوردهای مربوط به نیاز سوخت صنعت برق تدوین شد تا طی یک هفته آینده در قراگاه رف‌نازاری انرژی بررسی و تأیید نهایی شود.

در چنین شرایطی، کارشناسان حوزه انرژی در ضرورت مدیریت مصرف برق و رعایت الگوهای بهینه مصرف از سوی مشترکان خانگی، صنعتی و اداری تاکید می‌کنند؛ موضوعی که در کنار برنامه‌ریزی دستگاه‌های مسئول برای تأمین سوخت نیروگاه‌ها، می‌تواند نقش موثری در حفظ پایداری شبکه برق کشور داشته باشد. هم‌راهی مردم در کاهش مصرف در ساعات اوج، استفاده از تجهیزات کم‌مصرف و رعایت توصیه‌های مدیریت انرژی از جمله مطالعاتی است که می‌تواند به عبور مطمئن از پیک مصرف تابستان و جلوگیری از بروز خاموشی‌ها کمک کند.

بامداد جنوب

اقتصاد ۴

چهارشنبه ۲۷ فروردیس‌ه ۱۴۰۴ | ۲۳ محرم ۱۴۴۸ | سال سیزدهم | شماره ۵۶۶

یادداشت

منطقه آزاد بوشهر؛ قطب جدید قدرت اقتصادی ایران

| عبدالکریم شیخی شان |

تأسیس منطقه آزاد تجاری-صنعتی بوشهر را نباید صرفاً یک رخداد اداری یا یک تصمیم اقتصادی تلقی کرد. آنچه در بوشهر آغاز شده، در صورت مدیریت صحیح، می‌تواند نقطه شروع بازار آری نقش ایران در اقتصاد خلیج فارس باشد. سال‌هاست کشورهای جنوبی خلیج فارس با تکیه بر مناطق آزاد، بنادر هوشمند، لجستیک پیشرفته و جذب سرمایه‌های جهانی، جایگاه خود را در زنجیره تجارت بین‌الملل تثبیت کرده‌اند. دومی، دوحه و ابوظبی بیش از آنکه بر منابع طبیعی خود تکیه کنند، بر خلق مزیت‌های جدید تمرکز کرده‌اند. آن‌ها فهمیده‌اند که در قرن بیست‌ویکم، جغرافیا تنها یک فرصت است؛ این مدیریت است که جغرافیا را به ثروت تبدیل می‌کند. بوشهر امروز در نقطه‌ای ایستاده که می‌تواند این مسیر را با الگوی ایرانی خود طی کند.

مزیت بوشهر تنها در ساحل، بندر یا موقعیت جغرافیایی آن خلاصه نمی‌شود. مزیت واقعی بوشهر در هم‌نشینی کم‌نظیر دریا، انرژی، تجارت، صنعت، نیروی انسانی، فرهنگ دریایی و دسترسی به بازارهای منطقه‌ای است. کمتر نقطه‌ای در ایران چنین ترکیبی از ظرفیت‌ها را در اختیار دارد؛ اما پرسش اساسی این است که مأموریت منطقه آزاد بوشهر چیست؟ اگر اقتصاد آینده جهان به سمت دریا در حرکت است، ظرفیت‌های این منطقه هدر خواهد رفت. اگر هدف فقط جذب چند سرمایه‌گذار با افزایش حجم واردات باشد، منطقه آزاد بوشهر تفاوتی با ده‌ها تجربه مشابه نخواهد داشت.

منطقه آزاد بوشهر باید مأموریتی بزرگ‌تر برای خود تعریف کند؛ تبدیل شدن به «مرکز فرماندهی اقتصاد دریا محور ایران».

اقتصاد آینده جهان به سمت دریا در حرکت است. حمل‌ونقل، انرژی، گردشگری، فناوری‌های دریایی، صنایع فراساحل، شلیات پیشرفته و اقتصاد آبی، از مهم‌ترین عرصه‌های خلق ثروت در دهه‌های آینده خواهند بود. بوشهر می‌تواند نخستین منطقه‌ای باشد که این حوزه‌ها را در قالب یک اکوسیستم اقتصادی واحد گرد هم می‌آورد. برای تحقق این چشم‌انداز، منطقه آزاد بوشهر به چند پروژه بزرگ و تحول‌آفرین نیاز دارد. نخست، ایجاد «مرکز تجارت خلیج فارس»، مجموعه‌ای که نمایندگان اقتصادی کشورهای منطقه، شرکت‌های بین‌المللی، اتاق‌های مشترک بازرگانی و فعالان بازارهای جهانی را در بوشهر گرد هم آورد. بوشهر باید از یک محل عبور کالا به محل تصمیم‌سازی اقتصادی تبدیل شود. دوم، ایجاد «شهر نوآوری دریایی ایران». آینده مناطق آزاد تنها در انبارها و اسکله‌ها رقم نمی‌خورد. آینده در مراکز نوآوری، شرکت‌های دانش‌بنیان و فناوری‌های نوین شکل می‌گیرد. بوشهر می‌تواند قطب فناوری‌های دریایی، لجستیکی و انرژی کشور باشد.

سوم، راه‌اندازی «بورس بین‌المللی انرژی و دریا». هیچ استانی به اندازه بوشهر بافت، گاز، پتروشیمی و دریا پیوند نخورده است. منطقه آزاد بوشهر می‌تواند بستری برای توسعه بازارهای تخصصی منطقه‌ای باشد.

چهارم، توسعه پدیده‌سازی اقتصادی خلیج فارس. منطقه آزاد نباید صرفاً یک نهاد اقتصادی باشد؛ بلکه باید به بازاریگری مؤثر در تعاملات اقتصادی منطقه تبدیل شود. برگزاری اجلاس‌های بین‌المللی، نمایشگاه‌های تخصصی و نشست‌های سرمایه‌گذاری باید به بخشی از هویت بوشهر تبدیل گردد.

پنجم، برندسازی جهانی بوشهر. بسیاری از مناطق آزاد جهان پیش از آنکه زیرساخت بسازند، برند ساختند. بوشهر نیز نیازمند یک هویت بین‌المللی مشخص است؛ هویتی که نام آن را در نقشه سرمایه‌گذاری منطقه برجسته کند. در این میان، مهم‌ترین سرمایه منطقه آزاد بوشهر نه زمین است، نه اسکله و نه ساختمان‌های اداری؛ مهم‌ترین سرمایه آن اعتماد سرمایه‌گذار است. اگر سرمایه‌گذار احساس کند در بوشهر سرعت تصمیم‌گیری بالا، قوانین پایدار و مسیر فعالیت شفاف است، سرمایه خود راه بوشهر را پیدا خواهد کرد.

سد ه سد منطقه آزاد بوشهر امروز تنها مسئول اداره یک سازمان نیستند؛ آنان در حال طراحی آینده اقتصادی یک استان و شاید بخشی از آینده اقتصاد ملی هستند. موفقیت یا عدم موفقیت این منطقه در سال‌های پیش‌رو، نه بر اساس تعداد ساختمان‌های احداث‌شده، بلکه بر مبنای میزان اثرگذاری آن در اقتصاد ایران سنجیده خواهد شد. منطقه آزاد بوشهر می‌تواند به یکی از مهم‌ترین قطب‌های اقتصادی کشور تبدیل شود؛ اما این هدف تنها زمانی محقق خواهد شد که از نگاه‌های کوتاه‌مدت عبور کرده و به سمت خلق یک چشم‌انداز بزرگ حرکت کند.

گزارش

مدیریت مصرف، تنها راه پایداری آب در استان بوشهر است

بامداد جنوب: معاون بهره‌برداری شرکت آب و فاضلاب استان بوشهر معتقد است که مدیریت مصرف و مشارکت شهروندان، مهم‌ترین راهکار برای جلوگیری

از بروز نوسان و تنش آبی در استان است. عبدالله خداداد، با تیریک هفته‌صرفه‌جویی در مصرف آب (۲۵ تا ۳۱ خرداد) اظهار داشت: شعار امسال «مدیریت مصرف آب در سال ۱۴۰۵» آب، سرمایه مشترک» نام‌گذاری شده است که بیانگر ضرورت توجه همگانی به این منبع حیاتی است. وی با بیان اینکه حدود ۶۱ درصد آب شرب استان بوشهر از استان‌های همجوار تأمین می‌شود، افزود: با توجه به این میزان وابستگی، صرفه‌جویی در مصرف آب در نظر گرفتن محدودیت منابع و افزایش مصرف، یک ضرورت اجتناب‌ناپذیر است. معاون بهره‌برداری آبفای استان بوشهر درباره بارش‌های اخیر نیز گفت: هرچند بارندگی‌های اخیر موجب بهبود موقت روان‌آب‌ها شد، اما تأثیر قابل توجهی در پایداری تأمین آب شرب نداشته است؛ بنابراین مدیریت مصرف در بخش خانگی و کاهش هدررفت شبکه بیش‌از پیش اهمیت پیدا می‌کند. خدادادی با اشاره به راهکارهای مدیریت مصرف آب بیان کرد: در بخش خانگی، استفاده از سروش‌های کاهنده مصرف، رفع نشتی‌ها و چکه کردن شیرآلات و مدیریت مصرف در شست‌وشو از جمله اقدامات مؤثر است.

وی ادامه داد: در بخش شهری نیز مدیریت آبیاری فضای سبز شهری و اداری با همکاری شهرداری‌ها و دستگاه‌های اجرایی می‌تواند نقش مهمی در کاهش فشار بر منابع آب شرب داشته باشد. به گفته وی، اجرای برنامه‌های نشت‌یابی، تعویض خطوط فرسوده، بازسازی شبکه‌های توزیع، توسعه آب‌شیرین‌کن‌ها، پایداری چاه‌های تأمین آب و استفاده از پساب برای فضای سبز و صنایع از دیگر اقدامات اجرایی در راستای کاهش هدررفت و تأمین پایدار آب است.

بامداد جنوب: کارخانه جوجه‌کشی تنگستان با ظرفیت اسمی ۱۲ میلیون قطعه در سال روز سه‌شنبه به مناسبت هفته جهاد کشاورزی به بهره‌برداری رسید. رئیس سازمان جهاد کشاورزی بوشهر در حاشیه آیین بهره‌برداری از این واحد تولیدی گفت: این طرح با هدف تقویت امنیت غذایی، تأمین نیاز مرغداری‌های منطقه و تکمیل زنجیره تولید گوشت سفید در این استان راه‌اندازی شده است. مرتضی بحرانی افزود: این طرح علاوه بر نقش آفرینی در تأمین نیاز واحدهای مرغداری،

واحد جوجه‌کشی ۱۲ میلیون قطعه‌ای تنگستان افتتاح شد

زمینه اشتغال مستقیم ۱۵ نفر را فراهم کرده و موجب پایداری معیشت ۱۵ خانوار شده است. وی افزود: این طرح از جمله پروژه‌های موفق واگذاری مدیریت امور اراضی در استان بوشهر است که با نظارت دقیق و حمایت‌های فنی جهاد کشاورزی به مرحله بهره‌برداری رسیده است. رئیس سازمان جهاد کشاورزی استان بوشهر ادامه داد: اختصاص زمین و تسهیل فرایندهای واگذاری و اولویت‌های این سازمان برای جذب سرمایه‌گذار در بخش‌های راهبردی کشاورزی است. بحرانی با اشاره به اهمیت

جزئیات سه فاز اجرایی برای تغییر نقشه تجارت شمال بوشهر؛

فرمان توسعه بندر دیلم صادر شد



بامداد جنوب: پس از ۵ سال انتظار و طی کردن مسیر دشوار مطالعات مهندسی و کارشناسی، سرانجام در سال ۱۴۰۵ با ابلاغ طرح جامع توسعه بندر دیلم، قفل توسعه اقتصادی در شمال استان بوشهر شکسته شد. این سند راهبردی که از سال ۱۴۰۰ در دستور کار قرار گرفته بود، اکنون در قامت یک برنامه ۱۵ ساله و در سه فاز اجرایی، مأموریت دارد تا بندر دیلم را از پله محدودیت‌های سنتی خارج کرده و به قطب جدید قدرت اقتصادی در خلیج فارس تبدیل کند. با ابلاغ این طرح، نه تنها زیرساخت‌های دریایی و ظرفیت پذیرش شناورها تا سقف یک‌هزار تن جهشی چشمگیر می‌یابد، بلکه با تکیه بر سیاست‌های اقتصاد دریامحور، فصلی نوین در اشتغال پایدار و پیوند صنایع معدنی با تجارت بین‌المللی در شمال استان ورق خواهد خورد.

سیاوش ارجمندزاده مدیرکل بنادر و دریانوردی استان بوشهر صبح سه‌شنبه در جمع خبرنگاران، با اشاره به فعالیت بنادر در تمامی شهرهای ساحلی استان، از تصویب و ابلاغ طرح جامع توسعه بندر دیلم خبر داد و گفت: اجرای این طرح در سه فاز پنج‌ساله، زمینه ارتقای زیرساخت‌های بندری، افزایش ظرفیت صادرات و واردات، توسعه ناوگان تجاری و ایجاد فرصت‌های جدید اشتغال در شمال استان بوشهر را فراهم خواهد کرد.

وی با بیان اینکه بندر دیلم به‌واسطه موقعیت راهبردی و دسترسی مناسب به شبکه حمل‌ونقل از ظرفیت‌های قابل توجهی برخوردار است. افزود: این بندر می‌تواند نقش مؤثری در

ایجاد نخستین شهرک زیست فناوری دریایی کشور در بوشهر



بامداد جنوب: مدیرعامل شرکت شهرک‌های صنعتی استان بوشهر از ایجاد نخستین شهرک زیست‌فناوری دریایی کشور در استان خبر داد. سیدحسین حسینی با اشاره به برگزاری تورهای صنعتی برای فعالان تولیدی استان گفت: یکی از اقدامات مهم، اعزام صنعتگران و تولیدکنندگان به استان‌های هدف بود تا ضمن آشنایی با ظرفیت‌های صنعتی دیگر مناطق، بخشی از نیازهای خود را تأمین و تجربیات واحدهای مشابه استفاده کنند.

وی افزود: این تورها با حمایت شرکت شهرک‌های صنعتی برقرار شد تا تولیدکنندگان بتوانند دانش فنی، تجربه مدیریتی و ارتباطات تجاری خود را تقا دهند.

مدیرعامل شرکت شهرک‌های صنعتی بوشهر با بیان اینکه آموزش و توانمندسازی واحدها به‌صورت مستمر دنبال می‌شود، تصریح کرد: دوره‌های تخصصی با همکاری دانشگاه خلیج فارس، پارک علم و فناوری و سایر مراکز علمی و تخصصی برقرار شده است.

وی ادامه داد: راهی جز افزایش بهره‌وری برای رقابت‌پذیری و کاهش قیمت تمام‌شده وجود ندارد و این مهم از مسیر آموزش و ارتقای دانش فنی محقق می‌شود. حسینی با اشاره به تأکید برنامه هفتم توسعه بر خوشه‌سازی گفت:

توسعه خوشه‌های صنعتی در دستور کار قرار دارد و تاکنون خوشه خرما، خوشه آبریزان و خوشه پرورش میگو در استان فعال شده‌اند.

وی بیان کرد: آثار این رویکرد در ارتقای کیفیت بسته‌بندی، حضور مؤثر در نمایشگاه‌ها و توسعه بازار کاملاً مشهود است.

مدیرعامل شرکت شهرک‌های صنعتی بوشهر افزود: بیش از ۵۰ تا ۷۰ درصد هزینه حضور تولیدکنندگان در نمایشگاه‌های تخصصی توسط این شرکت پرداخت می‌شود تا زمینه معرفی محصولات و کسب تجربه‌های جدید فراهم شود. وی همچنین از آغاز مطالعات خوشه محصولات گلخانه‌ای با همکاری دانشگاه خلیج فارس خبر داد. حسینی با اشاره به اعزام فعالان خوشه آبریزان به کشور و برنامه گفت: تولیدکنندگان استان با هدف آشنایی با روش‌های مدیریت بهیاری نظیر «وابت‌اسیات» و افزایش راندمان تولید، از مزارع و نمایشگاه‌های تخصصی این کشور بازدید کردند.

وی افزود: هزینه این تور با مشارکت اتاق بازرگانی و شرکت شهرک‌های صنعتی تأمین شد و انتظار می‌رود تجربیات به‌دست‌آمده در اختیار سایر تولیدکنندگان قرار گیرد.

مدیرعامل شرکت شهرک‌های صنعتی بوشهر همچنین از اعزام فعالان

این واحد در زنجیره تولید استان بوشهر گفت: با راه‌اندازی این کارخانه، گره‌ای از زنجیره تولید گوشت سفید در بوشهر شکوده شده که نتیجه آن کاهش هزینه تمام‌شده و افزایش پایداری تولید برای مرغداران این استان خواهد بود. وی بیان کرد: از مجموع ۲۶ پروژه‌ای که در هفته جهاد کشاورزی در استان بوشهر به بهره‌برداری می‌رسد، ۵ پروژه در بخش دام و طیور است که کارخانه جوجه‌کشی تنگستان یکی از مهم‌ترین طرح‌های زیرساختی این بخش به شمار می‌رود.



خبر

لنج‌های بوشهری به امارات می‌روند

بامداد جنوب: پس از یک دوره توقف، امارات با ابلاغ دستورالعملی، ورود لنج‌های چوبی ایرانی را به سه بندر دبی از سر گرفت.

گروه اقتصادی خبرگزاری فارس؛ آژانس دریایی شناورهای چوبی دبی، وابسته به مؤسسه بنادر، گمرک و منطقه آزاد امارت (PCFC)، با ارسال بخشنامه‌ای رسمی به نمایندگان کشتیرانی، شرایط و مدارک جدید مورد نیاز برای ورود لنج‌های چوبی ایرانی به بنادر دبی را ابلاغ کرد.

از آغاز جنگ تحمیلی دشمن آمریکایی_صهیونی علیه ایران، فعالیت و تردد شناورهای ایرانی به امارات متوقف شده بود.

بر اساس این تصمیم، فعالیت لنج‌ها به سمت سه پایانه «اسکله دیره»، «بندر حمزه» و «واتر فرانت مارکت» خواهد بود و لحظاتی قبل نیز نخستین شناور فلزی حامل ۱۶ کانتینر یخچالی صادراتی از بندر لنگه به مقصد بندر حمزه دبی حرکت کرد.

ورود بورس به کانال ۵ میلیون واحدی

بامداد جنوب: شاخص کل بورس تهران امروز با افزایش ۱۱۹ هزار و ۹۰۱ واحد به کانال ۵ میلیون واحد وارد شد.

بورس اوراق بهادار تهران که این روزها تحت تأثیر حوادث سیاسی، روند رو به رشد به خود گرفته است، روز سه‌شنبه هم در جریان معاملات با افزایش ۱۱۹ هزار و ۹۰۱ واحد به رقم ۵ میلیون و ۱۰۰ هزار و ۳۳۱ واحد رسید. همه شاخص‌های بورس سبز شدند. شاخص کل هم وزن بورس نیز با افزایش ۱۵ هزار و ۲۰ واحد به رقم یک میلیون و ۳۵۱ هزار و ۹۸۵ واحد رسید. ارزش بازار در بورس تهران به بیش از ۱۵ میلیون و ۹۲ هزار میلیارد تومان رسید.

یک میلیون و ۴۵۹ هزار واحد نوبت معامله و به ارزش ۵۴ هزار و ۸۵۱ میلیارد تومان دادوستد کردند. نهادهای پتروشیمی خلیج فارس، ملی مس، پالایش نفت اصفهان، بانک ملت، پالایش بندرعباس، بانک پاسارگاد و شستا بیشترین اثر افزایشی در شاخص بورس را داشتند. در فرابورس ایران هم شاخص کل امروز با افزایش ۲۵۸ واحد به رقم ۲۸ هزار و ۴۲۰ واحد رسید.

خسارات بخش خصوصی ناشی از جنگ تا دو هفته آینده اعلام می‌شود

بامداد جنوب: نایب رئیس اتاق بازرگانی، صنایع، معادن و کشاورزی ایران، در گفتگو با تسنیم در تشریح جزئیات نشست شورای گفت‌وگوی دولت و بخش خصوصی، از تعیین تکلیف مطالبات واردکنندگان کالاهای اساسی، بازنگری در بسته‌های حمایتی دوران جنگ و نهایی شدن برآورد خسارات واردشده به بخش خصوصی در هفته‌های آینده خبر داد.

کیوان کاشفی با اشاره به نخستین دستور کار جلسه گفت: موضوع مطالبات واردکنندگان کالاهای اساسی که حدود هشت ماه است به یکی از مشکلات جدی فعالان اقتصادی تبدیل شده، در این نشست مورد بررسی قرار گرفت. به گفته وی، واردکنندگان از یک سو با فشارهای بانکی مواجه هستند و از سوی دیگر هنوز مطالبات آن‌ها از سوی دولت پرداخت‌نشده است. وی افزود: این موضوع پیش از این نیز در شورای گفت‌وگو مطرح و بررسی‌های کارشناسی مفصلی درباره آن انجام شده بود، اما تاکنون نتیجه عملی حاصل نشده است. بر همین اساس، مقرر شد شش راهکار پیشنهادی برای تعیین تکلیف این بدهی‌ها در نخستین جلسه کمیسیون مربوطه در دولت مطرح شود و نتیجه آن تا نشست آینده شورای گفت‌وگو اعلام شود. کاشفی همچنین درباره برآورد خسارات واردشده به بخش خصوصی در جریان جنگ اخیر گفت: در حال حاضر فرآیند راستی‌آزمایی اطلاعات در حال انجام است و به همین دلیل هنوز رقم نهایی خسارات اعلام‌نشده است. وی افزود: امیدواریم حداکثر تا یک یا دو هفته آینده بتوانیم برآورد دقیقی از خسارات واردشده به بخش خصوصی ارائه کنیم. از نظر ما واحدهایی که دچار خسارت فیزیکی شده‌اند باید در اولویت بازسازی قرار گیرند.

فرصت دوباره برای تعیین تکلیف آیفون‌های قاچاق

بامداد جنوب: رئیس اتحادیه فروشندگان تلفن همراه از توافق دستگاه‌های مسئول برای تعیین تکلیف بخشی از گوشی‌های آیفون خبر داد.

محمد رمضان، رئیس اتحادیه فروشندگان تلفن همراه تهران در تشریح جزئیات جلسه کارگروه پروژه‌های ملی و مهم ستاد مبارزه با قاچاق کالا و ارز گفت: این جلسه با حضور نمایندگان گمرک جمهوری اسلامی ایران، سازمان جمع‌آوری و فروش اموال تملیکی، سازمان تعزیرات حکومتی، نهادهای نظارتی، معاونت وزارت صنعت، معدن و تجارت، اتاق اصناف ایران و اتحادیه‌های تلفن همراه برگزار شد و محور اصلی آن تعیین تکلیف گوشی‌های آیفون موجود در پرونده‌های قاچاق در دستگاه قضایی بود.

وی افزود: بر اساس توافق انجام‌شده، دارندگان این گوشی‌ها باید پنج مدرک شامل کارت ملی مالک، فاکتور خرید، مشخصات کامل گوشی، مدارک مربوط به پرداخت و سایر مستندات مربوط به معامله را ارائه کنند تا پس از تأیید، اطلاعات از طریق اتاق اصناف ایران در اختیار سامانه همتا و دستگاه‌های مرتبط قرار گیرد و فرآیند فعال‌سازی گوشی‌ها انجام شود. رئیس اتحادیه فروشندگان تلفن همراه تهران از توافق دستگاه‌های مسئول برای تعیین تکلیف بخشی از گوشی‌های آیفون موجود در پرونده‌های قاچاق‌خبر داد و گفت: مالکان این گوشی‌ها در صورت ارائه مدارک لازم از جمله کارت ملی، فاکتور خرید، مشخصات دستگاه و مستندات پرداخت، امکان ثبت و فعال‌سازی گوشی‌های خود را خواهند داشت.

رمضان گفت: با توجه به ناقص بودن بخشی از مدارک، مقرر شد فرصت مدددی تا ۱۵ تیرماه برای تکمیل و ارسال اسناد از طریق اتحادیه‌ها و اطلاع‌رسانی به مردم در نظر گرفته شود.

رئیس اتحادیه فروشندگان تلفن همراه تهران تأکید کرد: هدف این فرآیند حمایت از مصرف‌کننده نهایی و جلوگیری از سوءاستفاده احتمالی برخی واردکنندگان یا دارندگان تعداد بالای گوشی است. بر همین اساس، ابتدا باید احراز شود که گوشی در اختیار مصرف‌کننده نهایی قرار دارد و صرفاً برای استفاده شخصی خریداری شده است.

ایران بانو

مهارت زندگی

زن موفق؛ معمار آینده‌ای روشن

راضیه علی‌زاده: در روزگاری که جهان با سرعتی شگفت‌انگیز در حال تغییر است، نقش زنان در توسعه خانواده، جامعه و فرهنگ بیش از هر زمان دیگری اهمیت یافته است. زن امروز تنهایمی از جمعیت جهان نیست؛ او نیمی از ظرفیت پیشرفت، اندیشه و سازندگی جامعه را نیز در اختیار دارد. از همین رو، موفقیت زنان نه یک دستاورد فردی، بلکه سرمایه‌ای ارزشمند برای آینده هر ملت به‌شمار می‌آید.

اما زن موفق چه کسی است؟ آیا موفقیت تنها در کسب مدرک دانشگاهی، رسیدن به جایگاه‌های مدیریتی یا دستیابی به درآمد بالا خلاصه می‌شود؟ بی‌تردید پاسخ منفی است. موفقیت مفهومی گسترده‌تر و عمیق‌تر از این تعاریف ظاهری دارد. زن موفق کسی است که بتواند در مسیر زندگی، استعدادهای خود را بشناسد، اهدافش را دنبال کند و درعین حال منشا اثر و امید برای اطرافیان باشد.

نخستین ویژگی یک زن موفق، خودباوری است. بسیاری از محدودیت‌ها پیش از آنکه در جامعه وجود داشته باشند، در ذهن انسان شکل می‌گیرند. زنی که به توانایی‌های خود اِیمن دارد، از موانع هراسی ندارد و شکست را پایل راه نمی‌داند. او می‌داند که هر موفقیتی با تلاش، صبر و پشتکار به دست می‌آید و هیچ‌قله‌ای بدون پیموند مسیرهای دشوار فتح نمی‌شود.

ویژگی دیگر زن موفق، علاقه به یادگیری و رشد مستمر است. دانش و آگاهی، قدرتی است که هیچ‌کس نمی‌تواند آن را از انسان بگیرد. زن موفق هرگز خود را بی‌نیاز از یادگیری نمی‌داند و همواره در جست‌وجوی دانشی تازه است. از نسوی دیگر، مدیریت زمان یکی از راه‌های موفقیت زنان توانمند است. بسیاری از زنان هم‌زمان نقش‌های متعددی را بر عهده دارند؛ از مسئولیت‌های خانوادگی گرفته تا فعالیت‌های اجتماعی و حرفه‌ای. توانایی برنامه‌ریزی و اولویت‌بندی امور، به آنان کمک می‌کند تا با آرامش بیشتری به اهداف خود دست یابند و میان بخش‌های مختلف زندگی تعادل برقرار کنند.

نکته مهم دیگر، توجه به سلامت جسم و روان است. ورزش، تغذیه مناسب، استراحت کافی و حفظ آرامش ذهن، از ضرورت‌های زندگی امروز به‌شمار می‌آیند. زنی که به‌سلامت خود اهمیت می‌دهد، انرژی و توان بیشتری برای ایفای نقش‌های مختلف زندگی خواهد داشت.

با این حال، موفقیت زمانی معنا پیدا می‌کند که با اخلاق و انسانیت همراه باشد. تاریخ نشان داده‌است افرادی که در کنار توانایی و دانش، از صداقت، مهربانی و مسئولیت‌پذیری برخوردار بوده‌اند، تأثیر عمیق‌تر و ماندگارتری بر جامعه گذاشته‌اند. زن موفق نه‌تنها به پیشرفت خود می‌اندیشد، بلکه دست دیگران را نیز برای رشد و تعالی می‌گیرد و در شادی و موفقیت اطرافیان سهم می‌شود. نقش زنان در تربیت نسل آینده نیز موضوعی انکارناپذیر است. مادری آگاه، فرزندانسی آگاه تربیت می‌کند و جامعه‌ای که زنان توانمند و فرهیخته داشته‌باشند، آینده‌ای روشن‌تر خواهد داشت. از این رو، سرمایه‌گذاری بر آموزش توانمندسازی و حمایت از زنان، سرمایه‌گذاری بر آینده کشور است.

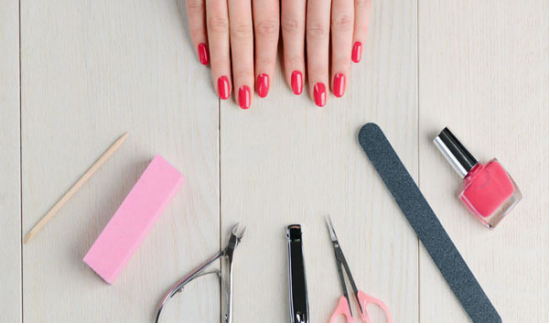
در پایان باید گفت موفقیت یک مقصد مشخص نیست، بلکه سفری پیوسته برای بهتر شدن است. زن موفق کسی است که هر روز گامی هرچند کوچک به‌سوی رشد برمی‌دارد، از شکست‌ها درس می‌گیرد، امید را از دست نمی‌دهد و با اراده‌ای استوار مسیر زندگی خود را می‌سازد. چنین زنی نه‌تنها زندگی خود را متحول می‌کند، بلکه الهام‌بخش خانواده، جامعه و نسل‌های آینده نیز خواهد بود. او معمار آینده‌ای روشن است. آینده‌ای که با دانش، تلاش، اخلاق و امید بنا می‌شود.

سلامت زنان

فواید ماینکور و پدیکور اصولی برای سلامت دست و پا

بامداد جنوب:مژده غضنفری-مدرس انجمن سینمای جوانان بوشهر این هفته برای ما فیلم تهران کنارت! معرفی کرده‌است که این روزها در سینماهای استان بوشهر در حال اکران است.

اگر از آن دسته تماشاگرانی هستید که دوست دارید فیلم‌ها فقط داستان تعریف نکنند، بلکه شما را وارد یک جهان خاص کنند، «تهران کنارت!» انتخاب جذابی است که این روزها روی پرده‌ی سینماهاست. دومین فیلم بلند سینمایی علی بهراد، فیلم‌سازی که پیش تر با «صور» توجه‌ها را جلب کرده بود، بار دیگر سراغ روابط انسانی و جهان جوانان امروز رفته‌است؛ نسلی که میان میل به صمیمیت و ترس از تعهد، میان ششور زندگی و خستگی بنه‌ان، مدام در نوسان است. بهراد به‌جای قضاوت کرن، شخصیت‌هایش را همان طور که هستند به تصویر می‌کشد؛ پر از تناقض، تردید، شوخی و سرگشتگی. همین نگاه همدلانه باعث می‌شود «تهران کنارت» برای بسیاری از مخاطبان نسل زد آشنا و قابل لمس باشد. فیلم «برادر عشق» دوستی، تنهایی و تلاش برای ارتباط گرفتن در جهانی است که آدم‌ها بیش از همیشه به هم نزدیک‌اند و درعین حال از هم دورند.



یکی از ویژگی‌های مهم فیلم، جهان شخصی و منحصربه‌فرد فیلم‌ساز است، جهانی که با موسیقی، ریتم، شوخ‌طبعی و فضاسازی خاص خود شکل گرفته و به فیلم هویتی مستقل می‌دهد. «تهران کنارت» شاید بی‌نقص نباشد، اما تجربه‌ای متفاوت از تماشای تهران و آدم‌های ارائه می‌دهد؛ تهرانی که این بار از زاویه‌ای دیگر دیده می‌شود، از زاویه ی ذهنی فیلم‌ساز.

در روزگاری که بخش زیادی از سینمای ایران یا درگیر بازنمایی مستقیم مسائل اجتماعی است یا می‌کوشد پیام مشخصی را به مخاطب منتقل کند، بهراد بیشتر به ساختن یک حس و تجربه علاقه دارد. او به مخاطب اجازه می‌دهد خودش در جهان فیلم قدم بزند، شخصیت‌ها را کشف کند و به برداشت شخصی خود برسد.

زنان امروز بیش از هر زمان دیگری در متن تحولات اجتماعی، فرهنگی و رسانه‌ای حضور دارند و روایت تجربه‌های زیسته آنان به یکی از مهم‌ترین موضوعات گفت‌وگوهای عمومی تبدیل شده است. در این میان، سینما به‌عنوان یکی از تأثیرگذارترین رسانه‌ها، هم بازتاب‌دهنده این تجربه‌هاست و هم در شکل‌گیری تصویر زنان نقش دارد. مژده غضنفری، کارشناس ارشد سینما، منتقد و مدرس، در این گفت‌وگو از نسبت سینما و زندگی، بازنمایی زنان در آثار سینمایی، تأثیر مادری بر نگاه انتقادی، چالش‌های رسانه‌های امروز و مطالبات نسل جدید زنان سخن گفته‌است. گفت‌وگویی که تلاش می‌کند از دریچه هنر و تجربه زیسته، به بخشی از واقعیت زندگی زنان نزدیک می‌شود.

مژده غضنفری در گفت‌وگو با بامداد جنوب از فاصله ژانر سینمایی زنان از واقعیت‌های واقعی زنان می‌گوید؛ از او پرسیدم اگر قرار بود زندگی امروزتان را با یک ژانر سینمایی توصیف کنید، آن ژانر چه بود؟ گفت: راستش فکر نمی‌کنم بتوانم زندگی‌ام را با یک ژانر مشخص توصیف‌اساساً در سینمای ایران هم‌مرز ژانرها چندان روش نیست و شبیه آنچه در هالیوود تعریف می‌شود وجود ندارد. درام‌های خانوادگی‌ما آن قدر با مسائل اجتماعی و سیاسی گره‌خورده‌اند که معمولاً آن‌ها را «فیلم اجتماعی» می‌نامیم. زندگی در ایران هم همین‌طور است؛ نمی‌شود آن را جدا از زمینه‌های اجتماعی و سیاسی فهمید. ما اغلب در لحظه زندگی می‌کنیم و این لحظه‌ها هستند که برای فردا و آینده‌مان تصمیم می‌گیرند. اگر قرار باشد پاسختی بدهم، می‌گویم زندگی من بیشتر شبیه سینمای اجتماعی ایران است، پر از امید، اضطراب، مقاومت، طنزهای ناخواسته و ناآگاهی‌های مدام. مگر نه اینکه سینما در نهایت آینه‌ی جامعه است؟

مدرس انجمن سینمای جوانان بوشهر در ادامه تصریح کرد: برای من تماشای فیلم و نقد فیلم از هیچ‌جدا نیستند. حتی وقتی صرفاً به‌عنوان تماشاگر فیلم می‌بینم، ذهنم دیر در یاد شروع به تحلیل می‌کند؛ همان‌طور که اگر فیلمی ببینم، چیزی کم برای تحلیل و نقد وجود نخواهد داشت. با این حال، اگر صادق باشم، این روزها بیشتر تماشاگرم تا منتقد. نه به این معنا که نگاه انتقادی‌ام کم‌رنگ شده، بلکه به این دلیل که ششور و اشتیاق سال‌های قبل برای بلعیدن بی‌وقعه‌ی فیلم‌ها را ندارم. شاید اقتضای زمانه باشد، شاید خستگی؛ اما هنوز خودم را یک فیلم بین حرفه‌ای می‌دانم؛ کسی که حتی در روزهای بحرانی هم نمی‌تواند برای مدت طولانی از سینما دور بماند.

وی در پاسخ به این پرسش که آخرین فیلمی که باعث شد به زندگی شخصی خودتان فکر کنید چه بود؟ گفت: آخرین فیلمی که بخش‌هایی از آن باعث شد به زندگی شخصی خودم فکر کنم «Sentimental Value» بود. اصولاً من از آن منتقدانی نیستم که فقط به جنبه‌های فرمی اثر توجه کنند. البته یک فیلم قیسل از هر چیز باید انظر فیلم‌نامه، کارگردانی، بازیگری و سایر عناصر سینمایی است؛ استانداردهای لازم را داشته باشد، اما آنچه بیش از همه در ذهنم می‌ماند، نسبتی است که فیلم بازندگی برقرار می‌کند. فیلم «رزش عاطفی» برای من از همین جنس بود. فیلمی درباره‌ی حافظه، رنج، خانواده، گذشته و تلاش برای معنا بخشیدن به زندگی‌هاست که گاهی هیچ‌وقت کاملاً ترمیم نمی‌شوند. حین تماشايش بارها به این فکر کردم که چقدر از زندگی ما محصول اتفاقاتی است که پشت سر گذاشته‌ایم و چقدر از آن، روایتی است که بعداً از آن اتفاقات برای خودمان می‌سازیم.

غضنفری در پاسخ به این پرسش آیا بعد از مادر

اعترافات یک منتقد سینما؛

مادری چگونه نگاه مرا به فیلم‌ها عوض کرد؟

| مریم خوئینی |



شدن، فیلم‌ها را جور دیگری می‌بینید؟ گفت: قطعاً. فکر می‌کنم هیچ‌کس فیلم‌ها را در خلأ تماشا نمی‌کند. ما هر فیلم را از دریچه‌ی جهان بینی، تجربه‌ها، رنج‌ها، ترس‌ها و عشق‌هایی که از سر گذرانده‌ایم می‌بینیم. به همین دلیل است که ممکن است یک فیلم را در دو مقطع مختلف زندگی ببینیم و دو تجربه کاملاً متفاوت از آن داشته باشیم.

مادر ششدهن بران می‌یکی از مهم‌ترین و عمیق‌ترین تجربه‌های زندگی بوده و طبیعی است که نگاهم به سینما را هم تغییر داده باشد. امروز بیش از گذشته با شخصیت‌های مادر همدلی می‌کنم، اضطراب‌ها و انتخاب‌هایشان را بهتر می‌فهمم و گاهی حتی از زاویه‌ی نگاه کودکان به جهان نگاه می‌کنم. درواقع فقط نگاه من به فیلم‌ها عوض نشده؛ نگاهم به زندگی تغییر کرده و سینما هم ناگزیر از این تغییر تأثیر پذیرفته‌است.

این کارشناس ارشد سینما در پاسخ به این پرسش که فکر می‌کنید تجربه زیسته زنان در سینمای ما بیشتر روایت می‌شود یا تفسیر؟ گفت: فکر می‌کنم در سینمای ایران تجربه زیسته‌ی زنان بیشتر تفسیر می‌شود تا روایت. البته فیلم‌سازان مهمی داشته‌ایم که تلاش کرده‌اند به جهان زنان نزدیک شوند، اما همچنان بخش بزرگی از تجربه‌ی زنان ایرانی در سینما غایب است.

غضنفری در ادامه تصریح کرد: زن در سینمای ایران اغلب از دریچه‌ی رنج، محرومیت و محدودیت دیده می‌شود. این رنج‌ها واقعی‌اند و نمی‌توان آن‌ها را نادیده گرفت، اما مسئله این غضنفری در پاسخ به این پرسش که مادری چه چیزی به نگاه منتقدانه شما اضافه کرده که قبل از آن نداشتید؟ گفت: مادر شدن برای من یک تجربه‌ی اینکه چیزی به نگاه منتقدانم اضافه کند، زاویه‌ای دیدم را تغییر داد. قبل از آن هم سینما از دل تجربه‌ی زیسته‌ی من دیدم، اما بعد از مادر شدن، حساسیت من نسبت به برخی لایه‌ها بیشتر شد. مخصوصاً نسبت به رابطه‌ها، مسئولیت‌ها و سکوت‌هایی که در فیلم‌ها وجود دارد و شاید قبل‌تر کمتر به آن‌ها توجه می‌کردم. امروز وقتی فیلمی می‌بینم، خیلی بیشتر از قبل به این فکر می‌کنم که هر انتخاب یک شخصیت، فقط انتخاب او نیست؛ بلکه در دل یک شبکه از وابستگی‌ها، ترس‌ها و عشق‌ها اتفاق می‌افتد؛ و شاید همین باعث شده نگاه من هم انسانی‌تر و هم همدلانه‌تر شود، بدون اینکه از نگاه انتقادی‌ام کم کند.

این کارشناس ارشد سینما در پاسخ به این پرسش که فرزندان باعث شده نسبت به چه موضوعاتی حساس‌تر شوید؟ گفت: بخورم باعث شده نگاهم به زندگی عمیق‌تر و واقعی‌تر شود. من از روز اول یک مادر بوده‌ام و تمام مسئولیت‌های او بسر عهده من بوده، بنابراین خیلی از چیزهایی که شاید برای دیگران فقط نوعی مفهوم باشد، برای من تبدیل به تجربه‌ی روزمره شده‌است؛ مثل مسئولیت، نگرانی، انتخاب و مراقبت. امروز حساس‌تر شده‌ام نسبت به جزئیات کوچک زندگی؛ به لحظه‌هایی که سریع می‌گذرند اما اثرشان می‌ماند. به آدم‌ها، به تصمیم‌ها و به این که هر انتخابی چه تأثیر بگذارد. درواقع مادری برای من فقط یک نقش نیست؛ یک نوع دیدن دوباره‌ی زندگی است.

مدرس انجمن سینمای جوانان بوشهر در پاسخ به این پرسش که وقتی درباره آینده فرزندان فکر می‌کنید، بیشتر نگران چه چیزی هستید؛ اقتصاد، فرهنگ، رسانه؟ گفت: راستش همه این‌ها در ذهنم هست اقتصاد، فرهنگ، رسانه چون به نظرم در دنیای امروز این‌ها از هم جدا نیستند و روی هم اثر می‌گذارند؛ اما اگر بخواهم صادقانه‌تر بگویم، بیشتر

از هر چیز نگران حال زندگی در لحظه هستم؛ این که فرزندم در چه فضایی رشد می‌کند، با چه اضطراب‌ها و امیدهایی بزرگ می‌شود و چطور می‌تواند در این شرایط پیچیده، تصویر سالمی از خودش و جهان داشته باشد. درواقع نگرانی من بیشتر از جنس یک مفهوم واحد نیست، بیشتر مربوط به کیفیت تجربه زیسته‌ی او است.

وی در پاسخ به این پرسش که اگر قرار بود یک فیلم درباره زنان امروز ساخته شود، فکر می‌کنید مهم‌ترین چیزی که نباید از قلم بیفتد چیست؟ گفت: مهم‌ترین چیزی که نباید از قلم بیفتد، کامل دیدن زنان است. نه زن به‌عنوان یک نماد، نه یک تیپ، نه فقط حامل رنج یا قدرت؛ بلکه به‌عنوان انسانی با تمام تناقض‌ها، ضعف‌ها، انتخاب‌ها و تغییراتش. فکر می‌کنم هر جا این پیچیدگی حذف شود، تصویر زن هم ناقص می‌ماند، حتی اگر در مرکز داستان باشد.

مدرس انجمن سینمای جوانان بوشهر در ادامه تصریح کرد: به باور من رسانه‌ها امروز فقط روایت نمی‌کنند؛ تا حد زیادی روایت می‌سازند. در این میان، زنان یکی از مهم‌ترین سوزه‌ها برای ساختن این روایات‌ها هستند. اغلب هم با یک ظواهر نسبتاً تکرار شونده تمرکز بر ویژگی‌های ظاهری بدن و یک تیپ شخصیتی واحد که کم‌کم به‌عنوان تصویر زن ایسده آل تثبیت می‌شود. درحالی‌که واقعیت زندگی زنان بسیار متنوع‌تر و پیچیده‌تر از این بازنمایی‌هاست. وقتی این تنوع حذف می‌شود، تصویر نهایی هرچند زیبا و منسجم به نظر برسد، اما خالی از معنا و حقیقت است. به همین دلیل فکر می‌کنم مسئله‌ی اصلی، حذف شدن تفاوت‌هاست.

وی همچنین در پاسخ به این پرسش در عصر شبکه‌های اجتماعی، منتقد بودن سخت‌تر شده یا آسان‌تر؟ گفت: راستش تجربه‌ی من از نقد فیلم خیلی شخصی و لذت‌بخش بوده است. من از زمانی شروع کردم به نوشتن که هنوز مخاطب جدی نقد، بیشتر در فضای مطبوعات و ماهنامه‌ها دنبال می‌شد و همین باعث می‌شد رابطه‌ی منتقد و خواننده جدی‌تر و متمرکزتر باشد. در آن فضا، حس می‌کردم نوشته‌ها بیشتر خوانده می‌شوند و این برای من بخش مهمی از انگیزه‌ی نوشتن بود. امروز باوجوداینکه دسترسی از انگیزه‌ی نوشتن بیشتر شده، به‌خصوص در شبکه‌های اجتماعی، اما آن تمرکز و پیگیری عمیق کمتر شده است. برای خودم هم اعتراف می‌کنم که نوشتن در این فضا ساده‌تر شده، اما درعین حال پراکنده‌تر. به همین دلیل گاهی برای تهیه‌ی مهم‌تر نوشتن در رسانه‌های تخصصی، برای مخاطب اینستاگرامی بنویسم، چون آنجا مخاطب بیشتری در لحظه وجود دارد.

این منتقد سینما در پاسخ به این پاسخ که آیا هنوز نقد می‌تواند افکار عمومی را تغییر دهد؟ گفت: به نظرم نه به‌اندازه‌ی گذشته، اما هنوز هم می‌تواند اثرگذار باشد. در دوره‌ای، نقد فیلم در مطبوعات می‌توانست مستقیماً بر سرنوشت یک فیلم و حتی شکل‌گیری افکار عمومی درباره آن تأثیر بگذارد. امروز می‌توانست مستقیماً بر سرنوشت یک فیلم و حتی شکل‌گیری بخش و پراکنده شده است. با این حال، نقد هنوز هم می‌تواند جهت‌دهنده باشد؛ به‌خصوص اگر از نسوی منتقدی شناخته‌شده، صاحب سبک یا قابل اعتمادم

هنوز هم در بسیاری از روایت‌ها، زنان یا در قالب کلیشه‌های آشنا دیده می‌شوند یا در نسبت با مردان تعریف می‌شوند، نه به‌عنوان سوزه‌هایی مستقل با جهان پیچیده‌ی خودشان. به نظرم مسئله‌ی اصلی امروز دیگر نبود تصویر زن نیست، بلکه کامل نبودن این تصویر است.

بامداد جنوب

جامعه ۵

دوشنبه ۲۵ خرداد ۱۴۰۵ | ۲۰ ذی‌الحجه ۱۴۴۷ | سال سیزدهم | شماره ۶۴۶

حقوق زنان

مهریه؛ سنت، حق قانونی یا ابزار فشار اجتماعی؟

| سایه درختیان |

مهریه یکی از موضوعات مهم در حقوق خانواده است که ریشه‌های دینی و فرهنگی دارد و در زندگی امروز نیز محل بحث و اختلاف‌نظر قرار گرفته است. بر اساس ماده ۱۰۸۲ قانون مدنی، به محض جاری شدن عقد نکاح، زن مالک مهریه می‌شود و هر زمان که بخواهد می‌تواند آن را مطالبه کند. همچنین اگر مهریه وجه رایج کشور باشد، ارزش آن بر اساس شاخص بانک مرکزی و به نرخ روز محاسبه می‌شود.

در ایران، مهریه علاوه بر جایگاه شرعی، نوعی پشتوانه مالی و ضمانت اقتصادی برای زن محسوب می‌شود. در که در برخی کشورهای اسلامی مانند عربستان، ترکیه و مصر، مفهوم «مهر» یا «صداق» بیشتر به‌عنوان هدیه ازدواج شناخته می‌شود. در بسیاری از کشورهای غربی نیز مهریه به شکل سنتی وجود ندارد و به جای آن، تقسیم دارایی‌های مشترک پس از طلاق و حمایت مالی پس از جدایی مطرح است.



در نگاه فقه اسلامی و قانون مدنی ایران، مهریه بخشی از عقد ازدواج و یک حق مالی برای زن محسوب می‌شود.

برخی حقوق‌دانان و جامعه‌شناسان معتقدند فلسفه شکل‌گیری مهریه را باید با توجه به شرایط تاریخی جوامعی نگاه کرد که زنان از استقلال و امنیت اقتصادی کمتری برخوردار بودند. در چنین شرایطی، مهریه نوعی پشتوانه مالی برای زن محسوب می‌شد تا در صورت طلاق، فوت همسر یا فروپاشی زندگی مشترک، از حداقلی امنیت اقتصادی برخوردار باشد. با افزایش حضور اقتصادی و اجتماعی زنان، این پرسش مطرح می‌شود که آیا کارکردهای سنتی مهریه همچنان پاسخگوی نیازهای امروز هست یا نیاز هست در نحوه تعیین و اجرای آن بازنگری شود؟ البته بازنگری به معنای نفی اصل حق مالی زن نیست، بلکه هماهنگ‌سازی آن با شرایط جدید اجتماعی است.

در کنار قانون و فلسفه فقهی، عرف اجتماعی نیز نقش مهمی در تعیین مهریه دارد. در عمل، بسیاری از تصمیم‌ها نه صرفاً بر اساس قانون، بلکه تحت تأثیر عرف شکل می‌گیرد؛ ازجمله تعیین مهریه‌های سنگین برای افزایش جایگاه اجتماعی دختر، ترس از نگاه‌ها به مهریه به‌عنوان تضمین آینده زن، رقابت‌های خانوادگی و فشارهای اجتماعی. اغلب هم با یک ظواهر نسبتاً تکرار شونده تمرکز بر ویژگی‌های ظاهری بدن و یک تیپ شخصیتی واحد که کم‌کم به‌عنوان تصویر زن ایسده آل تثبیت می‌شود. درحالی‌که واقعیت زندگی زنان بسیار متنوع‌تر و پیچیده‌تر از این بازنمایی‌هاست. وقتی این تنوع حذف می‌شود، تصویر نهایی هرچند زیبا و منسجم به نظر برسد، اما خالی از معنا و حقیقت است. به همین دلیل فکر می‌کنم مسئله‌ی اصلی، حذف شدن تفاوت‌هاست.

وی همچنین در پاسخ به این پرسش در عصر شبکه‌های اجتماعی، منتقد بودن سخت‌تر شده یا آسان‌تر؟ گفت: راستش تجربه‌ی من از نقد فیلم خیلی شخصی و لذت‌بخش بوده است. من از زمانی شروع کردم به نوشتن که هنوز مخاطب جدی نقد، بیشتر در فضای مطبوعات و ماهنامه‌ها دنبال می‌شد و همین باعث می‌شد رابطه‌ی منتقد و خواننده جدی‌تر و متمرکزتر باشد. در آن فضا، حس می‌کردم نوشته‌ها بیشتر خوانده می‌شوند و این برای من بخش مهمی از انگیزه‌ی نوشتن بود. امروز باوجوداینکه دسترسی از انگیزه‌ی نوشتن بیشتر شده، به‌خصوص در شبکه‌های اجتماعی، اما آن تمرکز و پیگیری عمیق کمتر شده است. برای خودم هم اعتراف می‌کنم که نوشتن در این فضا ساده‌تر شده، اما درعین حال پراکنده‌تر. به همین دلیل گاهی برای تهیه‌ی مهم‌تر نوشتن در رسانه‌های تخصصی، برای مخاطب اینستاگرامی بنویسم، چون آنجا مخاطب بیشتری در لحظه وجود دارد.

این منتقد سینما در پاسخ به این پاسخ که آیا هنوز نقد می‌تواند افکار عمومی را تغییر دهد؟ گفت: به نظرم نه به‌اندازه‌ی گذشته، اما هنوز هم می‌تواند اثرگذار باشد. در دوره‌ای، نقد فیلم در مطبوعات می‌توانست مستقیماً بر سرنوشت یک فیلم و حتی شکل‌گیری افکار عمومی درباره آن تأثیر بگذارد. امروز می‌توانست مستقیماً بر سرنوشت یک فیلم و حتی شکل‌گیری بخش و پراکنده شده است. با این حال، نقد هنوز هم می‌تواند نفع دختران است؛ یکی از پیامدهای این وضعیت، افزایش طلاق عاطفی است؛ زندگی‌هایی که در آن زن و مرد زیر یک سقف زندگی می‌کنند اما از نظر احساسی سال‌ها هستند از نسوی منتقدی شناخته‌شده، صاحب سبک یا قابل اعتمادم

هنوز هم در بسیاری از روایت‌ها، زنان یا در قالب کلیشه‌های آشنا دیده می‌شوند یا در نسبت با مردان تعریف می‌شوند، نه به‌عنوان سوزه‌هایی مستقل با جهان پیچیده‌ی خودشان. به نظرم مسئله‌ی اصلی امروز دیگر نبود تصویر زن نیست، بلکه کامل نبودن این تصویر است.

یادداشت

زندگی در سایه یک بدهی بزرگ

| بهناز لاوری |

دختر و پسر جوانی را تصور کنید که روزی با هزار امید و آرزو زندگی مشترکشان را آغاز کرده‌اند. سال‌ها بعد اما دیگر خبری از آن عشق و تقاهم اولیه نیست. هر دو می‌دانند که ادامه این زندگی ممکن نیست، اما راه خروج نیز چندان ساده نیست. مرد توان پرداخت مهریه را ندارد و زن هم نمی‌خواهد یا نمی‌تواند از حق قانونی خود بگذرد. نتیجه آن است که هر دو در وضعیتی فرسایشی گرفتار می‌شوند؛ نه باهم، زندگی می‌کنند و نه از هم جدا می‌شوند.

مهریه در اصل قرار بود پشتوانه‌ای برای امنیت زنان باشد، اما در سال‌های اخیر در بسیاری از موارد به مصلی اجتماعی تبدیل شده است؛ معضلی که نه‌فقط مردان، بلکه زنان را نیز تحت فشار قرار می‌دهد. بسیاری از جوانان امروز با دین همین مشکلات، از ازدواج فاصله می‌گیرند یا ترجیح می‌دهند مسئولیت یک زندگی رسمی را نپذیرند. در شرایطی که تورم و مشکلات اقتصادی فشار سنگینی بر دوش خانواده‌ها گذاشته، مهریه‌های سنگین نیز به یکی دیگر از موانع ازدواج تبدیل شده‌اند. از نسوی دیگری، هنوز بسیاری از خانواده‌ها مهریه بالا را تضمینی برای آینده دختران خود می‌دانند؛ اما باید از خود پرسیم آیا تضمینی که ممکن است در آینده به عامل اختلاف، تنش و حتی بن‌بست زندگی تبدیل شود، واقعاً به نفع دختران است؟ یکی از پیامدهای این وضعیت، افزایش طلاق عاطفی است؛ زندگی‌هایی که در آن زن و مرد زیر یک سقف زندگی می‌کنند اما از نظر احساسی سال‌ها هستند از یکدیگر جدا شده‌اند. زندگی که نه به نفع زن است، نه مرد و نه فرزندان؛ که در چنین خانواده‌هایی رشد می‌کنند.

شاید زمان آن رسیده باشد که کارشناسان اجتماعی، حقوق‌دانان و قانون‌گذاران با نگاهی تازه به مسئله مهریه بنگرند و راهکاری متناسب با شرایط امروز جامعه ارائه دهند؛ راهکاری که حقوق هر دو طرف را حفظ کند و درعین حال به جوانان برای تشکیل خانواده امید بیشتری بدهد. خانواده زمانی استوار می‌ماند که بر پایه تقاهم و احترام بنا شود نه بر ترس از پیامدهای جدایی.

نسبت ما و کربلا

| **عبدالله صلواتی** |

هر سال کربلا می آید و می‌رود، او با این آمد و رفت می‌خواهد با ما چه کند؟ ما از این فرصت چه بهره‌ای می‌بریم؟ نگاه ما به کربلا چیست؟ یک رویدادی که قرن‌ها از آن گذشته؟ یا یک جهان است که ما باید نسبت خود را با آن معلوم کنیم؟

کربلا واجد ظرفیت باشکوهی است و نباید آن را به یک حادثه تاریخی فروکاست؛ ظرفیت و نگرشی که به نحو پیشینی همه چیز با کربلا شروع می‌شود و همه چیز با آن به اتمام می‌رسد. این نوع نگاه به کربلا، آن را در تاریخ جاری می‌سازد و ظرفیتی به وسعت تاریخ فراری ما قرار می‌دهد. وقتی نیاز به مطالعه و پژوهش داریم برای پاسخ به این نیاز، به سمت زمین فوتبال یا ستوران یا استخر نمی‌رویم بلکه بنحو پیشینی می‌دانیم که باید به سمت کتابخانه یا لپ تاپ برویم. اگر ما کربلا را یک ظرفیت قدرتمند بدانیم نه رویداد تاریخی صرف، راه حل امور را بنحو پیشینی در کربلا جست و جو می‌کنیم، و «مقاومت» و «ظلم‌ستیزی» در جامعه دیگر یک عقیده ساده نیست بلکه می‌شود بنیان همه ارزشها، و مقاومت هم هویت تقویمی پیدا می‌کند و هم هویت تنظیمی.

با این توضیح که در این حالت، مقاومت هم از زمره عقاید و ارزش‌های ماست و هم زمینه‌ساز رشد عقاید دیگر می‌شود و هم سامان بخش و تنظیم‌گر ارزش‌ها می‌شود و هم راه‌ما و جهت بخش کلیت جهان زندگی و جهان سیاسی ما می‌شود. بنابر این نگاه، کربلا یک حادثه مانده در سال ۶۱ هجری نیست، بلکه کربلا یعنی مقاومت؛ کربلا یعنی ولایت‌پذیری؛ کربلا یعنی ایثار؛ کربلا یعنی راه‌حل؛ راه‌حلی که این توان را دارد بر پایه مقاومت رشد یافته در آن، بر پایه ولایت‌پذیری و بصیرت در آن، مسایل را پیش ببریم و اهداف را محقق کنیم.

کربلا در شیعه جاری است. به نوعی گرانگاه کربلا، ظلم‌ستیزی است: «مثلی لایبایع مثله». این گرانگاه در اتمسفر بصیرت، ولایت‌پذیری، حکمت و ایثار، ضریب تأثیر چشمگیری در استقلال و شکوه و عزت جهان شیعه دارد.

کربلا هر سال می‌آید تا طیفی را با خود ببرد؛ می‌آید تا نوای هویت بخش «به مثلی لایبایع مثله» برطنین شود؛ می‌آید تا ما از روی سر مشق حسینی، عشق و ایثار و ولایت‌پذیری و بصیرت را تمرین کنیم و سپس تکثیر و بیش از پیش به قافله سالار شهیدان کربلا و یاران باوفایش شبیه شویم و مثل او در موقعیت‌های مرزی یا شرایط عادی عمل کنیم و همانند او آدم و عالم را ببینیم و با اقتدای بسه او تجلی‌های ویژه الهی را طلب و تجربه کنیم.

بیان شریف و نورانی «مثلی لایبایع مثله» فراخوانی است برای همه آزادگان عالم تا به جهانی باشکوه و متعالی تشرّف یابند؛ جهانی که در آن، بهترین‌ها حضور دارند؛ جهانی که «مثل‌ساز» است و ناخالصی‌های انسان و خواشن‌های نامناسب از دین و کنش‌گری‌های متغفلانه اجتماعی را کنار می‌زند و وجودی ناب را رقم می‌زند؛ جهانی که نماهای آن و بازنمایی‌های سناکنش متفاوت است؛ شیرین‌تر از عسل نمای مرگ در راه حق و ماندن تا آخر با حسین (ع) اقامت در اتمسفر ذکر و طمأنینه است.

کربلا به ما کارت دعوت داده است برای حضوری متعالی، برای قدردانی از قیامی باشکوه و ماندگار، برای ایستادن، برای ازخودگذشتن، برای اعتلای کلمه‌الله و برای نفس کشیدن در جهانی پرشکوه. مجلس امام حسین (ع) و سوگواری برای او، تجربه جهانی متفاوت است؛ جهان‌ناب شدن و مثل‌گویی و تکثیر فضیلت‌ها و زنده نگه‌داشتن ارزش‌های متعالی اسلام؛ ارزش‌هایی که حیات بخش و راهگشا و پروتان و تعالی‌بخش هستند.

گزارش

«تیرها از تانک‌ها نمی‌ترسند»

به چاپ دوم رسید

بامداد جنوب: کتاب «تیرها از تانک‌ها نمی‌ترسند» نوشته حمید هنر جو به تازگی از سوی انتشارات ۲۷ بعثت به چاپ دوم رسیده است. بر اساس این خبر، دادستان این کتاب ماجرای شخصیت دختری نوجوان به نام ساراست؛ دختری پرانرژی، اهل نداشتن و فعال در یک روزنامه نوجوانانه که در کنار دغدغه‌های معمول زندگی، با چالش‌هایی چون بیماری مادر، مسئولیت‌های خانوادگی و آرزوهای بزرگ خود دست و پنجه نرم می‌کند. او که عاشق خبرنگاری است، ناگهان با پرونده‌ای مواجه می‌شود که از دل تاریخ دفاع مقدس بیرون آمده، عکسی قدیمی، شخصییتی شناسا، و رازی سر به مهر که باید کشف شود. این ماجرا سارا را وارد سفری درونی و بیرونی می‌کند که نه تنها مسیر شغلی او، بلکه نگاهش به زندگی را دگرگون می‌سازد.

آنچه این اثر را از سایر آثار دفاع مقدس برای نوجوانان متمایز می‌کند، زاویه دید آن از دل رسانه و مطبوعات است. نویسنده با بهره‌گیری از فضا و لحن روزنامه‌نگاری نوجوانانه، موفق شده میان دنیای پر هیاهو و دیجیتالی امروز نوجوانان با تاریخ پسر حادثه دفاع مقدس ارتباطی زنده، واقعی و ملموس برقرار کند.

در بخشی از متن این کتاب می‌خوانیم:

«مامان ترگس بیچاره صد دفعه تو سر خودش زد و چیغ و داد کشید که: «دخترهٔ ورپریده. اینقدر فیلم‌های تخیلی نبین، زندگی که خیال نیست.» ولی چه فایده؟ از مامان گفتن بود و از من نشنیدن. خب معلوم است که نتیجه‌اش همین می‌شود که شده؛ یک حس درونی می‌گوید که سارا، این یکی دیگر خیال و خیال‌پردازی نیست، تو این دفعه، واقعا به برمی‌های دور سفر کسر دهای! تقویم کوچکم را از داخل کوله‌پشتی به زنی دارم و امروز را پیدا می‌کنم، یعنی چه؟! خبری از امروز نیست، یعنی امروز کم شده‌است؟ آیا من به سال ۱۳۴۴ پرتاب شده‌ام؟ به همین راحتی!»

یادآوری می‌شود، چاپ دوم کتاب «تیرها از تانک‌ها نمی‌ترسند» با ۱۳۶ صفحه و قیمت ۱۶۰ هزار تومان از سوی انتشارات ۲۷بعثت در بازار عرضه شده است.

انتشار فراخوانی برای دریافت روایت‌های مردمی از دفاع مقدس

بامداد جنوب: همزمان با ضرورت ثبت مجاهدت‌های مردمی در برابر جبهه استسکبار فراخون بزرگ جمع‌آوری خاطرات و تجربیات مردمی از سوی دفتر مطالعات جبهه فرهنگی انقلاب اسلامی(حسینیه‌هنر)منشأرشد.واحدتاریخ‌شفاهی دفتر مطالعات جبهه‌فرهنگی انقلاب‌اسلامی(حسینیه‌هنر)،از آغاز تأسیس،درصد بازنمایی‌الگوهای مردمی،جمع‌آوری‌وبازنشرحقایق‌این‌بخش‌از تاریخ بود‌است‌تا‌با‌احصاء‌الگوهای مردمی،به‌حافظه‌و‌هویت‌ملی‌ایرانیان

فاطمه مظفری، کارآفرین حوزه صنایع دستی در گفت‌وگو با بامداد جنوب:

زنان ستون اصلی

صنایع دستی استان بوشهر هستند

| **مهسا متقی** |



صنایع دستی همان میراث فرهنگی هستند که در دست‌ان هنرمندان و در زندگی روزمره مردم جریان دارند؛ یادگارهایی زنده از گذشته که ر د پای اندیشه،سلیقه،باور وزیست‌نیاکان‌ما،را‌با‌خود‌حمل می‌کنند.این هنر‌ها‌حاصل‌سال‌ها‌تجربه،خلاقیت و پیوندانسان با محیط‌پیرامونش هستندو هر کدام بخشی از داستان یک‌رزمین‌را‌روایت‌می‌کنند‌که از دل تاریخ آمده‌و‌هنوز‌نفس‌می‌کشند.

درحقیقت‌این‌هنر‌ها‌روایتگر‌هویت‌فرهنگی‌مردمانی‌هستند‌که‌در‌طول‌زمان‌با‌خلاقیت‌و‌مهارت‌خود‌ان‌ها‌را‌اشکل‌داد‌اند.این‌همین‌رو،‌توجه‌به‌صنایع‌دستی‌بومی‌می‌تواند‌نقش‌مهمی‌در‌حفظ‌اصالت‌فرهنگی‌و‌بازشناسی‌ریشه‌های‌هوتی‌هر منطقه‌ایفا‌کند.استان‌بوشهر‌نیز‌به‌واسطه‌پیشینه‌تاریخی‌و‌پیوند‌عمیق‌فرهنگ‌مردم‌با‌دریا‌و‌اقليم‌جنوب،از‌تنوع‌قابل‌توجهی‌در‌حوزه‌صنایع‌دستی‌برخوردار‌است.‌هنر‌هایی‌مانند‌عبایفی،لنج‌سازی،‌گهبایفی،‌حصیربافی‌و‌سدف‌سازی‌نه‌تنها‌بخشی‌از‌فعالیت‌های‌اقتصادی‌مردم‌این‌خطه‌بوده‌اند،‌بلکه‌در‌تسار‌و‌پود‌زندگی‌روزمره‌آن‌ان‌جای‌گرفته‌و‌به‌نمادی‌از‌فرهنگ‌و‌زیست‌بومی‌جنوب‌تبدیل‌شده‌اند.‌در‌سال‌های‌اخیر‌تلاش‌هایی‌برای‌احیای‌این‌هنر‌ها‌و‌پیوند‌آن‌ها‌با‌نیاز‌های‌زندگی‌معاصر‌صورت‌گرفته‌که‌با‌ایجاد‌گالری‌ها،‌بازار‌چه‌ها‌و‌ارائه‌محصولات‌صنایع‌دستی‌در‌قالب‌های‌نوع،‌مسیر‌تازه‌ای‌برای‌حضور‌دوباره‌این‌هنر‌ها‌در‌زندگی‌امروز‌گشوده‌شده‌است.

در همین راستا، یک کارآفرین حوزه صنایع

دستی که از ابتدای دهه ۹۰ فعالیت خود را با ساخت زبورآلات و اکسسوری‌های سنتی و مدرن با الهام از طرح‌ها و نقوش ایرانی و بومی آغاز و در ادامه با راه‌اندازی یک گالری صنایع دستی در بافت تاریخی این حرفه را تخصصی تر دنبال کرده، در باره اهمیت صنایع دستی بومی و سنتی در بازشناسی هویت و اصالت هنری منطقه به بامداد جنوب گفت: صنایع دستی بومی پرتره‌ای از فرهنگ، تاریخ و سبک زندگی مردم هر شهر یا روستا یا کشور را به نمایش می‌گذارد. فاطمه مظفری در ادامه با اشاره به نقش احیای نقوش، اشکال و فرم‌های بومی و سنتی در هنرهای معاصر تصریح کرد: باززنده‌سازی از عناصر در قالب هنرهای مدرن نظیر زبورآلات و اکسسوری‌ها، فرصتی برای پیوند گذشته و حال فراهم می‌کند. هنگامی که طرح‌ها و فرم‌های اصیل بومی با زبان و بیان امروزی بازنمایی می‌شوند، نه‌تنها‌از‌فراموشی‌آن‌ها‌جلو‌گیری‌می‌شود،‌بلکه‌به‌شکلی‌تازه‌و‌کار‌پردی‌وارد‌زندگی‌روزمره‌نسل‌امروز‌می‌گردند. این رویکرد باعث می‌شود هنر سنتی از حالت موزه‌ای و صرفاً نمایشی خارج شود و در قالب اثری نو و خلاقانه، حیات دوباره پیدا کند که هم ریشه در هویت فرهنگی منطقه دارند و هم با سلیقه و نیاز مخاطب معاصر هم‌خوانی دارند.

وی با تأکید بر اینکه توجه به صنایع دستی بومی و سنتی در واقع توجه به هویت و اصالت فرهنگی یک منطقه است، افزود: هرچه این هنر‌ها بیشتر معرفی و حمایت شوند، امکان ماندگاری و انتقال آن‌ها به نسل‌های آینده نیز بیشتر خواهد شد. توسعه حمایت از هنرمندان فعال در این حوزه می‌تواند علاوه بر حفظ میراث فرهنگی، به رونق اقتصادی و ایجاد فرصت‌های شغلی نیز کمک کند و صنایع دستی را به‌عنوان یکی از ظرفیت‌های مهم فرهنگی و اقتصادی استان بیش از پیش مطرح کند.

مظفری در خصوص اینکه چگونه به فکر راه‌اندازی یک گالری صنایع دستی افتاد، گفت: پیش از راه‌اندازی بازارچه صنایع دستی در بافت

انتشار فراخوانی برای دریافت روایت‌های مردمی از دفاع مقدس

ایران از تمامی روایان، فعالان رسانه‌ای و عموم مردم دعوت می‌کند تا روایت‌ها و خاطرات خود را برای نشر و ثبت در حافظه مکتوب این سرزمین ارسال کنند. این فراخوان تلاش دارد تا با ثبت خاطرات، تجربیات و روایت‌های مختلف، لایه‌های ناگفته و کمتر شنیده شده از ابعاد مردمی و اجتماعی جنگ دوازده روزه و رمضان را مستندسازی کرده و بستری را برای خلق آثار هنری، ادبی، فرهنگی و علمی آیندگان فراهم آورد.

تعزیه‌خوانی؛ سنتی دیرینه بوشهری‌ها در سوگ امام حسین (ع)

بامداد جنوب: یک پیشکسوت تعزیه‌خوانی دشتستان با اشاره به سابقه طولانی عزاداری در استان بوشهر تأکید کرد: عشق به اهل بیت (ع) در میان مردم این استان سابقه‌ای چند صد ساله دارد و بسیاری از آیین‌های عزاداری امروز حاصل انتقال سنت‌ها و باورهای مذهبی از نسل‌های گذشته است.

حاج باقر باقری حقیقی با بیان این مطلب به مهر گفت: مراسم تعزیه‌خوانی در بسیاری از مناطق استان قدمتی طولانی دارد و در گذشته یکی از مهم‌ترین شوه‌های روایت واقعه عاشورا برای مردم بوده است.

این پیشکسوت تعزیه‌خوانی با بیان اینکه عزاداری در بوشهر بخشی از هویت فرهنگی مردم محسوب می‌شود، تصریح کرد: هدایات‌ها، حسینیه‌ها و تکایاد طول سال فعالیت دارند اما در ماه‌های محرم و صفر به کانون اصلی فعالیت‌های مذهبی واجتماعی تبدیل می‌شوند.

باقری حقیقی ادامه داد: مردم استان همواره تلاش کرده‌اند آیین‌های عزاداری را با همان اصالت گذشته حفظ کنند و این موضوع باعث شده بسیاری از سنت‌های قدیمی همچنان زنده‌بماند.



درخشش توان‌یاب بوشهری در جشنواره منطقه‌ای «طعم امید ۶»

بامداد جنوب: مدیر کل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان بوشهر اعلام کرد: فاطمه ذاکری از گروه سندرم داون به‌عنوان یکی از برگزیدگان فینال مسابقهٔ آشنیزی «طعم‌امید ۶» در منطقه جنوب کشور معرفی شد، رقابتی که امروز با حضور ناظران ملی، مدیران استانی و داوران در شیراز آغاز بر گزار شد. نصرالله ابراهیمی با اشاره به برگزاری فینال مسابقهٔ آشنیزی «طعم‌امید ۶» در شیراز گفت: این رویداد از زشمنند با حضور ناظران ملی از وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی، مدیران و معاونان استانی و داوران، و همچنین راه‌یافتگان برتر از استان‌های فارس، بوشهر، کهگیلویه و بویراحمد و خوزستان در سه‌گروه نابینایان، جسمی حرکتی و سندرم داون آغاز شد.

وی افزود: در این میان، فاطمه ذاکری از استان بوشهر و از گروه سندرم داون، توانست با ارائه توانمندسازی‌های خود در جمع برگزیدگان این جشنواره منطقه‌ای قرار گیرد و بار دیگر ظرفیت‌ها، استعدادها و توانمندی‌های بانوان و افراد دارای معلولیت استان بوشهر را به‌نمایش بگذارد.

مدیر کل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان بوشهر با تأیید اینکه این دستاورد دانشان دهنده‌استعدادهای‌نهفته‌و‌توانمندی‌های‌قابل‌تبدیر‌جامعه‌هدف‌است، تصریح کرد: حضور موفق فاطمه ذاکری در این رقابت‌نفسا، مایه افتخار استان بوشهر است و نشان می‌دهد با فراهم شدن فرصت‌های برابر، می‌توان شاهد درخشش چهره‌های توانمند در عرصه‌های ملی و منطقه‌ای بود.



جایزه جهانی شعر «امام شهید» فراخوان داد

بامداد جنوب: فراخوان جایزه جهانی شعر «امام شهید» به دبیری علیرضا قزوه منتشر شد. علیرضا قزوه در این باره گفت: این فراخوان از شاعران کشورهای مختلف خواسته است که سربرده‌های خود را در باره رهبر شهید و جایگاه او زنده ایشان در جهان برای دبیر‌خانه این جشنواره واقع در سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی بفرستند.

این شاعر و دبیر جایزه جهانی شعر «امام شهید» افزود: سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی با همکاری مرکز باسداشت زبان و ادبیات فارسی صدا و سیما، حوزه هنری و نهادهای فرهنگی کشور از تمام شاعران، ادیبان و آزادگان جهان دعوت می‌کند تا در جشنواره جهانی شعر «امام شهید» شرکت کنند.

به‌گفته‌وی،‌انتشار‌شش‌مجموعه‌به‌زبان‌های‌مختلف‌پیش‌بینی‌شده‌تو‌کنون‌چهار‌مجموعه‌از‌این‌آثار‌فراهم‌آمده‌است.‌دو‌کتاب‌درب‌رگیر‌نده‌آثار‌شاعران‌ایرانی‌است‌و‌یک‌کتاب‌سروده‌های‌شاعران‌عزیز‌افغانستانی‌را‌در‌برمی‌گیرد.‌شاعران‌اردو‌زبان‌نیز‌آثار‌خود‌را‌برای‌این‌سال‌ک‌رده‌اند‌که‌مجموعه‌ای‌پر‌یار‌خواهد‌بود؛ علاوه‌بر‌این‌شاعران‌کودک‌و‌نوجوان‌نیز‌آثار‌پر‌شمار‌را‌ال‌سال‌کرده‌اند‌و‌کتابی‌نیز‌برای‌کودکان‌اختصاصی‌خواهد‌یافت.‌آثاری‌نیز‌به‌زبان‌های‌عربی‌و‌انگلیسی‌به‌دبیر‌خانه‌جایزه‌جهانی‌رسیده‌است‌که‌آنها‌نیز‌در‌دست‌بررسی‌هستند.

دبیر این جایزه جهانی افزود: هم‌کنون هیات انتخاب مشغول بررسی و گزینش آثار برای انتشار در کتاب و همین‌طور ارب‌سال به هیات داوران هستند. قزوه از شاعران خواست تا سروده‌های خود را در باره رهبری و امام شهید به نشانی آقای رضا اسماعیلی به آیدی @R. esmaily در پیام‌رسان «ه‌لبه‌ی‌م‌فرستند تا در مجموعه‌هایی که برای این منظور در حال تهیه است، درج شود.

او در باره برگزیدگان نیز گفت: چهل شاعر به نیابت از رهبر شهید به زیارت اربعین مشرف می‌شوند. همچنین جوایز نفیس دیگری هم در نظر گرفته شده است که در مراسمی پر شکوه به آفرینشگران آثار برگزیده تقدیم خواهد شد.



برگزاری آزمون‌های فرهنگ و هنر با ۱۴۵ هزار «نفر-استاندارد» در کشور

بامداد جنوب: مدیر کل دفتر توسعه آموزش‌های فرهنگی و هنری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی از برگزاری دومین آزمون جامع مهارتی، چهل و نهمین آزمون ادواری و دومین مهرات آزادبخش فرهنگ و هنر با ۱۴۵ هزار و ۴۸۷ «نفر-استاندارد» در بخش‌های عملی و نظری خبر داد. محمدحسین اسماعیلی با اعلام این خبر گفت: دوره عملی دومین آزمون جامع مهارتی سال تحصیلی ۱۴۰۴-۰۵، چهل و نهمین آزمون ادواری و دومین آزمون مهارت آزادبخش فرهنگ و هنر از ۱۳ تا ۲۵ خردادماه در سراسر کشور برگزار شد و بخش نظری از ۲۶ خردادماه آغاز و تا ۲۹ خرداد ادامه خواهد داشت. وی با تشریح برگزاری آزمون‌های عملی و نظری افزود: آزمون‌های جامع و ادواری و آزادبخش فرهنگ و هنر شامل دو بخش عملی و نظری است که بخش عملی به صورت حضوری -کارگاهی‌و‌آزمون‌نظری‌به‌صورت‌آنلاین‌در‌۳۱‌استان‌کشور‌و‌در۹۰‌حوزه‌امتحانی‌به‌صورت‌سراسری‌و‌هماهنگ‌بر‌گزار‌می‌شود.اسماعیلی‌با‌اشاره‌به‌تعداد‌ثبت‌نام‌کنندگان‌در‌این‌دوره‌آزمون‌های‌آزاد‌و‌جامع‌و‌ادواری،‌گفت:‌در‌این‌دوره‌با‌توجه‌به‌آمار‌ثبت‌نامی‌در‌سامانه‌آزمون‌هنر،‌در‌آزمون‌جامع‌فرهنگ‌و‌هنر۵۰‌هزار‌و‌۶۵۲‌نفر‌و‌در‌آزمون‌ادواری‌و‌آزاد‌مهارتی۷‌هزار‌و‌۴۶۰‌نفر‌و‌در‌مجموع۵۸‌هزار‌و‌۱۱۲‌نفر‌شرکت‌کرده‌اند‌که‌یک‌گ‌رود‌جدید‌در‌تمام‌ادوار‌این‌آزمون‌ها‌محسوب‌می‌شود.‌از‌این‌تعداد۲۶‌هزار‌و‌۳۷۰‌مرد‌و‌۲۱‌هزار‌و‌۴۲۲‌زن‌هستند‌که‌در‌کل۱۴۵‌هزار‌و‌۴۸۷‌نفر-استاندارد‌در‌این‌دوره‌آزمون‌شرکت‌کرده‌اند.

قیمت انواع ارز	
واحد	نماد
۱	USD
۱	EUR
۱	GBP
۱	AED
۱	CNY

قیمت سکه	
واحد	سکه
۱	سکه تصویر امام
۱	سکه بهار قدیم
۱	سکه نیم بهار
۱	سکه ربع بهار
۱	سکه یک گرمی

اوقات شرعی به افق بوشهر	
۰۳:۰۷:۱۶	اذان صبح
۰۴:۵۰:۳۲	طلوع آفتاب
۱۲:۰۱:۵۸	اذان ظهر
۱۹:۱۳:۲۵	غروب آفتاب
۱۹:۳۴:۰۹	اذان مغرب
۲۳:۱۰:۲۱	نیمه شب شرعی

داستان کوتاه عالی جناب

نویسنده: جعفر مدرس صادقی

دایی افسانه با اولین گروه مهمان‌ها وارد شد و رسیده و نرسیده، با علی شروع کرد به بحث کردن. علی همان حرفهای تکراری همسایه‌های مهمانی‌ها را می‌زد. به قیافه‌اش نمی‌آمد به زور او را به این مهمانی آورده باشند. کت و شلوار قرضی، حالا که تسوی مبل لم داده بود، به نظر می‌آمد قالب تنش باشد.



پاهایش را روی هم انداخته بود و داشت با دایی افسانه درباره‌ی مخالفت عالی جناب با جشن عروسی و عکس گرفتن حرف می‌زد. دایی افسانه گفت «پس چه طور خود ایشون عکسشون را روی جلد همه‌ی کتاب‌هاشون چاپ کرده‌اند؟»

علی توضیح داد «با اجازه‌ی خود ایشون نبوده. نه عکس گرفتنش، نه چاپ کردن عکس پشت جلد کتاب‌ها. هیچ کدام با اجازه‌ی خود ایشون نبوده.»

مهمان‌ها از لباس عروسی افسانه جا خوردند. افسانه آرایش غلیظی کرده بود، موهانش را درست کرده بود، در داده بود و تور نازک سفیدی انداخته بود روی موهانش. توی لباس عروسی، عین عروسک شده بود. همین که او را با لباس عروسی می‌دیدند، تازه می‌فهمیدند که این مهمانی فقط مال «دورهم بودن» نبوده، همه دست خالی آمده بودند. همه از مادر افسانه گلگه کردند که چرا به آن‌ها نگفته است مهمانی به چه مناسبت برگزار می‌شود.

مادر افسانه گفت «خبری نیست. فقط لباس پوشیده. روز عقدش نپوشید، امروز پوشیده.»

خاله‌ی افسانه با ورود مهمان‌ها دست به کار شد و چپ و راست عکس می‌گرفت. افسانه مدام راه می‌رفت و خودش از مهمان‌ها پذیرایی می‌کرد. نمی‌خواست مهمانی شباهتی به عروسی داشته باشد، نمی‌خواست مثل عروس‌ها خودش را بگیرد و بالای مجلس، پهلوی داماد، بنشیند. داماد مشغول بحث کردن با دایی افسانه و مهمان‌های دیگر بود و عروس مدام می‌چرخید و با مهمان‌ها عکس می‌گرفت، مدام جا عوض می‌کرد تا عکس‌هایی که خاله‌اش می‌گرفت متنوع‌تر باشد، سعی می‌کرد به دوربین نگاه نکند، اما می‌دانست خاله‌اش کی دکمه‌ی دوربین را فشار می‌دهد و در آن لحظه تکان نمی‌خورد، سرش را بالا می‌گرفت و لبخند می‌زد. افسانه از لباس عروسی‌اش خیلی خوشش آمده بود. از تور سفید روی موهانش خیلی خوشش آمده بود. به مهمان‌ها می‌گفت «من این لباس را خیلی دوست دارم، من این تور سفید را خیلی دوست دارم.» و با این حرف می‌خواست بگوید فقط به این دلیل این لباس را پوشیده، فقط به این دلیل که این لباس را دوست دارد.



برداشت سیر قرمز - همدان - رضا زنگنه

سیک زندگی

شن و ماسه؛ دشمن پنهان لباسشویی

به خانه است. شن از پارچه خشک راحت‌تر جدا می‌شود، بنابراین بهتر است پیش از شست‌وشو اجازه دهید لباس‌ها خشک شوند. برای لباس‌هایی که مقدار شن زیادی دارند، آبکشی سریع با شلنگ یازیر دوش حمام ضروری است. همچنین توصیه می‌شود لباس‌های آلوده را جدا از سایر پوشاک بشویید. در صورت مشاهده شن در دیگ یا روی لباس‌ها، حتما لاستیک دور در را تمیز کرده و فیلتر دستگاه را بررسی کنید.

تایلستان با افزایش فعالیت‌های بیرونی، بازی‌های ساحلی و استفاده از استخر، حجم شست‌وشوی لباس‌ها را به شدت افزایش می‌دهد. در این میان، ورود ناخواسته شن و ماسه به ماشین لباسشویی چالشی است که کمتر مورد توجه قرار می‌گیرد. برخلاف لکه‌ها و آلودگی‌های معمول، شن نه در آب حل می‌شود و نه به راحتی از دستگاه خارج می‌گردد. ذرات شن به دلیل ساختار سخت و سایندگی، هنگام چرخش دیگ مانند سمباده عمل می‌کنند. تجمع

تایلستان با افزایش فعالیت‌های بیرونی، بازی‌های ساحلی و استفاده از استخر، حجم شست‌وشوی لباس‌ها را به شدت افزایش می‌دهد. در این میان، ورود ناخواسته شن و ماسه به ماشین لباسشویی چالشی است که کمتر مورد توجه قرار می‌گیرد. برخلاف لکه‌ها و آلودگی‌های معمول، شن نه در آب حل می‌شود و نه به راحتی از دستگاه خارج می‌گردد. ذرات شن به دلیل ساختار سخت و سایندگی، هنگام چرخش دیگ مانند سمباده عمل می‌کنند. تجمع

تاریخ شفاهی

آموزش و پرورش بندر بوشهر

کتاب «تاریخ شفاهی آموزش و پرورش بندر بوشهر» که از سوی نشر هلیله منتشر شده، اثری پژوهشی و ارزشمند در حوزه تاریخ فرهنگی و آموزشی بندر بوشهر به شمار می‌آید. این کتاب در ۸۷۳ صفحه، با تکیه بر گفت‌وگو با ده‌ها تن از فرهیختگان، معلمان و چهره‌های اثرگذار آموزش و پرورش، تصویری روشن از گذشته آموزشی این شهر و تحولات آن ارائه می‌دهد. در این اثر، نام‌ها و روایت‌های بسیاری از فرهیختگان بوشهر ثبت شده که از آن جمله می‌توان به قنبر و نجف آهوچهر، عبدالمحمد پوربهی، شمسی جان کدوبری، غلامحسین دلآور، محمد کنجور، سید محمد کاظم اشرفی، علی برازجانی، ابوالقاسم کمندی، برهان غلام‌پور، رضا زنگویی، فریده دربابیگی، عبدالکریم قاسمی، غلامرضا محمدعلی‌پور، محمدرضا دباش و عبدالحسین کتین اشاره کرد.



اهمیت این کتاب تنها در گردآوری خاطرات و نام‌ها نیست، بلکه در بازنمایی ساختار آموزشی، رخدادها و مهم آموزش و پرورش، و بخشی از سامانه سیاسی و اجتماعی بوشهر نیز نمود پیدا می‌کند. این کتاب با بهره‌گیری از روایت‌های شفاهی، توانسته است لایه‌هایی از تاریخ محلی را آشکار سازد که کمتر در منابع رسمی بازتاب یافته‌اند. «تاریخ شفاهی آموزش و پرورش بندر بوشهر» را می‌توان منبعی مهم برای پژوهشگران، علاقه‌مندان به تاریخ محلی، و همه کسانی دانست که در پی شناخت نقش معلمان و فرهیختگان در شکل‌گیری هویت اجتماعی بوشهر هستند. این اثر، هم سندی تاریخی است و هم ادای احترامی شایسته به حافظان فرهنگ و آموزش این دیار.



نوبت دوم

اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان بوشهر
واحد طرح های عمرانی

شناسه آگهی: ۲۲۰۸۳۰۰
تجدید مناقصه

اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان بوشهر در نظر دارد مناقصه عمومی یک مرحله ای طبق تاریخ های اعلام شده در ذیل را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) برگزار نماید.

ردیف **موضوع مناقصه** **برآورد تقریبی** **تضمین**

۱ تکمیل ساختمان مجتمع فرهنگی و هنری عسلویه حدود ۴۴۵/۶۵۶/۸۵۶/۶۵۰ ریال ۲۲/۲۸۲/۸۴۲/۸۰۰ ریال

کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه گران و بازگشایی پاکت‌ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد.

- محل دریافت اسناد مناقصه : مناقصه گران جهت دریافت اسناد به آدرس www.setadiran.ir مراجعه نمایند
- مهلت زمانی دریافت مناقصه از سامانه ستاد: از ساعت ۹ مورخ ۱۴۰۵/۰۳/۲۷ لغایت ساعت ۹ صبح مورخ ۱۴۰۵/۰۳/۳۱
- مهلت زمانی ارائه پیشنهاد در سامانه ستاد: تا ساعت ۹ صبح مورخ ۱۴۰۵/۰۴/۱۴
- زمان بازگشایی پاکت مناقصه : ساعت ۱۰ صبح مورخ ۱۴۰۵/۰۴/۱۵
- مهلت زمان ارائه پاکت (الف) به واحد فنی اداره کل ۱۴۰۵/۰۴/۱۴ تا ساعت ۱۱
- برآورد بر اساس فهرست بهای سال ۱۴۰۴ می باشد.
- برای شرکت در مناقصه داشتن رتبه ۳^{ام} و رتبه ۵^{ام} تاسیسات و تجهیزات الزامی می باشد.
- کنسرسیون مورد تایید اداره کل نمی باشد



آگهی حراج حضوری (عمومی) در بوشهر

موسسه ای اقتصادی در نظر دارد از طریق حراج حضوری نسبت به فروش تعدادی خودرو و موتورسیکلت با وضعیت اوراقی و قابل شماره گذاری اقدام نماید.

قابل توجه این که متقاضیان در صورت برنده شدن بایستی ۲۰٪ مبلغ خرید را بصورت نقدی در زمان برگزاری حراج پرداخت نمایند و تا پایان وقت اداری روز دوشنبه مورخه ۱۴۰۵/۰۴/۰۸ تسویه کامل نموده و محموله خریداری نموده را ترخیص نمایند.

استفاده از دستگاه کارتخوان فقط در صورت خرید امکان پذیر می باشد. از آوردن گوشی تلفن همراه در سالن حراج خودداری گردد.

قابل توجه خریداران وسائط نقلیه اوراقی معرفی نامه بعنوان نماینده از طرف مراکز اسقاط مد نظر این موسسه الزامی می باشد.

زمان بازدید : شنبه مورخ سی ام خرداد ماه ۱۴۰۵ از ساعت ۹ صبح الی ۱۲

.....

محل بازدید:

۱- استان بوشهر - شهر بوشهر - میدان آزادی - پارکینگ انتظامی نصر سابق (موتورسیکلت) .

۲ - استان بوشهر - شهرستان دیلم - ابتدای ورودی شهر دیلم- پارکینگ مرکزی دیلم (خودرو اوراقی و قابل شماره گذاری)

۳ - استان بوشهر - شهرستان گناوه- پارکینگ انتظامی گناوه- (خودرو اوراقی و قابل شماره گذاری) .

.....

زمان برگزاری حراج یکشنبه مورخ سی و یکم خرداد ماه ۱۴۰۵ از ساعت ۹/۳۰ الی ۱۴

.....

محل برگزاری حراج : بوشهر - خیابان شهید عاشوری بهارستان ۴۱ - سالن اجتماعات دانشگاه فرهنگیان
تلفنهای تماس : ۳۳۵۲۳۳۵۵ - ۳۳۵۳۸۰۸۹ - ۳۳۵۳۸۰۶۸ (۰۷۷)

WWW.SAA-Sir



شناسه آگهی: ۲۱۹۵۰۰۸

آگهی موضوع ماده ۳ قانون ماده ۱۳ آئین نامه تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۲۵۷۸ مورخ ۱۴۰۵/۰۲/۲۳ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی بوشهر تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی محمدرضا هوشمندان فرد فرزند حاجی به شماره شناسنامه ۷۹۹ و شماره ملی ۵۳۲۹۸۲۰۷۵۸ صادره از سعیدآباد در قسمتی از شش دانگ یک باب ساختمان به مساحت ۱۶۰/۳۰ متر مربع پلاک ۲۴۴۵۰ فرعی از ۳۷۶۸ اصلی مفروزی و مجزا شده از ۳۷۶۸/۲۵۵ اصلی واقع در بخش دو بوشهر خریداری مالک رسمی گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض ، دادخواست خود را به مرجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول ۱۴۰۵/۰۳/۱۲ تاریخ انتشار نوبت دوم ۱۴۰۵/۰۳/۲۷

شکراله سعادت، رئیس اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان بوشهر، از طرف محمدرضا عرفانیان



شناسه آگهی: ۲۱۹۳۶۷۵

آگهی موضوع ماده ۳ قانون ماده ۱۳ آئین نامه تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۲۵۷۸ مورخ ۱۴۰۵/۰۲/۲۳ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی بوشهر تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی محمدرضا هوشمندان فرد فرزند حاجی به شماره شناسنامه ۷۹۹ و شماره ملی ۵۳۲۹۸۲۰۷۵۸ صادره از سعیدآباد در قسمتی از شش دانگ یک باب ساختمان به مساحت ۱۶۰/۳۰ متر مربع پلاک ۲۴۴۵۰ فرعی از ۳۷۶۸ اصلی مفروزی و مجزا شده از ۳۷۶۸/۲۵۵ اصلی واقع در بخش دو بوشهر خریداری مالک رسمی گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض ، دادخواست خود را به مرجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول ۱۴۰۵/۰۳/۱۲ تاریخ انتشار نوبت دوم ۱۴۰۵/۰۳/۲۷

شکراله سعادت، رئیس اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان بوشهر