

زخم جنگ بر چهره میراث فرهنگی بوشهر؛

موزه‌های خلیج فارس، سیراف پارس و عمارت نصوری آسیب دیدند

در صفحه ۲ بخوانید

سر مربی تیم ملی فوتبال ساحلی در گفت‌وگو با بامداد جنوب؛

حضور پنج بوشهری در مسابقات آسیایی



در صفحه ۳ بخوانید



Tue 17 March 2026 No: 3010

سال دوازدهم - شماره ۳۰۱۰ - سه‌شنبه ۲۶ اسفند ۱۴۰۴
۲۷ رمضان ۱۴۴۷ - ۴ صفحه - قیمت ۲۰۰۰۰ تومان

ادب و هنر CULTURE ۲

خارگ، جزیره ای تاریخی
با مرواریدهای درخشان

ورزش SPORT ۳

لیگ برتر فوتبال ایران
متممکز می‌شود

ادب و هنر CULTURE ۲

انتقال ۵۰ هزار شی تاریخی ایران
به مخازن امن

ورزش SPORT ۳

«وطن»
در قلب دختران ایران

همین صفحه ۱

تأکید استاندار بوشهر بر تسهیل و تسریع
در ترخیص کالاهای تجاری



پوشش هنری
«ایران استوار»
فراخوان داد

ادب و هنر CULTURE ۲

تأکید استاندار بوشهر بر تسهیل و تسریع در ترخیص کالاهای تجاری

شعارهای همدلی، انسجام، استقامت و مقاومت، پیمای روشن از وفاداری به آرمان‌های انقلاب اسلامی ارسال کردند.

زارع ادامه داد: زمینداران و نیروهای مسلح ما با اقتدار دشمنان را ناکام گذاشته‌اند و مردم نیز با روحیه انقلابی، اتحاد و مقاومت خود را نشان دادند که پشتیبان نیروهای مسلح هستند. استاندار بوشهر با تجلیل از نقش فعالان اقتصادی در همراهی با مردم و نظام، تصریح کرد: فعالان اقتصادی همواره در کنار مردم و نیروهای مسلح بوده‌اند و در سخت‌ترین شرایط کمک کردند تا چرخه تولید و تأمین کالا متوقف نشود.

وی گفت: به همین دلیل تأکید می‌کنم باید تمامی دستگاه‌های اجرایی هر اقدامی که می‌تواند منجر به تسهیل و تسریع ترخیص کالاهای مردم شود را در زمان مطلوب انجام دهند. استاندار بوشهر با اشاره به اهمیت توجه به لنج‌های تجاری و اجرای دقیق قانون مبادلات مرزی، خاطر نشان کرد: گمرک و سایر دستگاه‌های خدمات‌رسان باید با تعامل و همکاری کامل عمل کنند تا کالاهای مولوانی در سریع‌ترین زمان ممکن ترخیص و در اختیار صاحبان کالا قرار گیرد. این همکاری، قدمی مؤثر در حمایت از مرز نشینان و رونق اقتصادی استان است.

بامداد جنوب: استاندار بوشهر بر انجام اقدامات لازم برای تسهیل و تسریع ترخیص کالاهای تجاری تأکید کرد.

ارسال زارع صبح دوشنبه در نشست شورای ساماندهی مبادلات مرزی استان بوشهر به تماشای تلفنی معاون اول رئیس جمهور و اظهار رضایت دولت از خدمات صورت گرفته در عرصه تولید و خدمات در استان بوشهر اشاره کرد.

وی از آمادگی دولت چهاردهم برای رسیدگی به پیشنهادات استان‌ها برای کاهش فرایندهای اداری برای امور تجارت و بازرگانی خبر داد و ضمن تقدیر از نقش مردم و فعالان اقتصادی در شرایط کنونی کشور بر تسهیل روند ترخیص کالاهای گمرکات و بنادر تأکید کرد. وی ادامه داد: تخلیه و ترخیص کالاهای مستقیم در زندگی مردم دارد، به ویژه در شرایط خاص و اضطرار جنگی که کشور در آن قرار گرفته است.

استاندار بوشهر با اشاره به حضور پرشور مردم استان در برنامه‌های ملی و مذهبی، افزود: مردم استان بوشهر همیشه فعالانه در صحنه میدان هستند؛ جلوه بارز آن حضور گسترده در راهپیمایی روز جهانی قدس در جمعه اخیر بود.

وی ادامه داد: نهنها در مرکز استان، بلکه در تمامی شهرها و حتی روستاها که با

آغاز ثبت خسارت‌های شهروندان بوشهری در حملات آمریکایی صهیونی

بامداد جنوب: فرماندار بوشهر از آغاز روند ثبت و پیگیری خسارت‌های وارده شده به شهروندان این شهرستان در پی حملات اخیر خبر داد و تأکید کرد دولت برای جبران این خسارت‌ها به‌طور جدی پای کار است.

محمد مظفری در نشست بررسی خسارت‌های ناشی از جنگ رمضان در بوشهر با اشاره به آغاز فرآیند شناسایی و ثبت خسارت‌ها گفت: در پی حملات اخیر، تعدادی از واحدهای مسکونی، تجاری و همچنین خودروهای شهروندان دچار آسیب شده‌اند و به همین منظور روندی مشخص برای بررسی و جبران این خسارت‌ها در نظر گرفته شده است. وی افزود: دستگاه‌های اجرایی با هماهنگی یکدیگر تلاش می‌کنند تا روند رسیدگی به درخواست‌ها در کوتاه‌ترین زمان ممکن انجام شود.

فرماندار بوشهر با بیان اینکه شهروندان خسارت‌دیده می‌توانند برای ثبت درخواست خود اقدام کنند، گفت: افرادی که در جریان این حملات به واحدهای مسکونی یا تجاری آنان خسارت وارده شده است، باید مستندات و مدارک مربوط به خسارت‌های وارده را برای بررسی ارسال کنند. به گفته وی، این مدارک باید از طریق شماره ۰۹۹۰۲۸۵۵۴۲۵ به بنیاد مسکن انقلاب اسلامی شهرستان بوشهر ارسال شود تا در فرآیند ارزیابی قرار گیرد. مظفری تصریح کرد: برای تسریع در روند دریافت و بررسی درخواست‌ها، ثبت اطلاعات و ارسال مدارک از طریق پیام‌رسان‌های داخلی اپتا یا به انجام می‌شود. این روش به شهروندان کمک می‌کند بدون نیاز به مراجعه حضوری، درخواست خود را ثبت کرده و پیگیری‌های لازم انجام شود. وی افزود: کارشناسان بنیاد مسکن پس از دریافت مدارک، نسبت به بررسی اولیه و ثبت پرونده اقدام خواهند کرد تا مراحل بعدی جبران خسارت انجام شود. وی در بخش دیگری از سخنان خود به خسارت‌های وارده شده به خودروهای شهروندان اشاره کرد و گفت: شهروندانی که در جریان این حملات خودروهای آنان آسیب دیده است، باید با در دست داشتن مدارک و مستندات لازم به صورت حضوری به فرمانداری بوشهر مراجعه کنند. پس از بررسی اولیه مدارک، این افراد برای ادامه روند رسیدگی و دریافت خسارت به نمایندگی بیمه ایران معرفی خواهند شد.

فرماندار بوشهر در ادامه دربارۀ انواع خسارت‌هایی که امکان ثبت و پیگیری آن‌ها وجود دارد توضیح داد: خسارت‌هایی مانند شکستن شیشه ساختمان‌ها، آسیب به درب واحدهای مسکونی و تجاری، آسیب به درب پارکینگ، برش ناو و همچنین آسیب به دیوارهای حیاط از جمله مواردی است که در قالب این طرح مورد بررسی قرار می‌گیرد. وی همچنین افزود: آسیب به سقف کاذب پارکینگ یا ساختمان، ایجاد ترک در سقف‌کاری دیوارها و سقف‌ها و حتی ریزش دیوارهای داخلی ساختمان‌ها نیز از جمله خسارت‌هایی است که امکان ثبت و ارزیابی آن‌ها وجود دارد.

مظفری با تأکید بر اهمیت جمع‌بندی دقیق میزان خسارت‌ها گفت: تمامی دستگاه‌های اجرایی و اداری مرتبط باید هماهنگی لازم را برای تسریع در روند بررسی پرونده‌ها داشته باشند تا حقوق شهروندان در کوتاه‌ترین زمان ممکن احقاق شود. وی خاطر نشان کرد: ثبت دقیق اطلاعات و ارائه مستندات معتبر از سوی شهروندان نقش مهمی در سرعت بخشیدن به روند رسیدگی دارد. وی در پایان با اشاره به لزوم رعایت استانداردها در روند بازسازی و جبران خسارت‌ها اظهار کرد: جبران خسارت‌های وارده شده به شهروندان باید با حداکثر سرعت، اما همراه با دقت و رعایت اصول ایمنی و استانداردهای پدافندی انجام شود. به گفته فرماندار بوشهر، هدف این است که علاوه بر جبران آسیب‌های وارده شده از بروز مشکلات احتمالی در آینده نیز جلوگیری شود و شرایط زندگی شهروندان آسیب‌دیده هر چه سریع‌تر به حالت عادی بازگردد. در همین زمینه مدیر کل مدیریت بحران استانداری بوشهر از ورود آسیب به هزار واحد مسکونی و اداری در استان بر اثر حمله دشمن آمریکایی - صهیونیستی خبر داد. کوروش دهقان جمع خیرنگاران گفت: در پی حمله‌های دشمن آمریکایی - صهیونیستی بیش از هزار هزار واحد مسکونی و اداری در استان دچار آسیب شده که دو واحد به صورت کامل تخریب شده است. وی از ارزیابی خسارت‌های این آسیب‌ها توسط بنیاد مسکن خبر داد و اضافه کرد: در سطح استان ۱۵ گروه مشغول ارزیابی خسارت‌های وارده شده به مردم هستند. مالکان واحدهای آسیب‌دیده حتی در صورت آسیب‌های اندک نیز به بنیاد مسکن مراجعه کنند تا ارزیابی انجام شود.

سخن روز

نویسنده‌ای فراتر از یک کتاب

داود عزیزاده

روز گذشته وقتی خبر در گذشت یونس تراکمه را در اخبار دیدم، واقعاً متأثر شدم. در دهه هشتاد به واسطه دوستی با منیر و با او آشنا شدم؛ آشنایی‌ای که بعدها برایم بسیار ارزشمند شد. این ارتباط باعث شد تا گاهی داستان‌هایم را برایش بفرستم و او با حوصله آن‌ها را بخواند، نقد کند و نظرهای دقیق و راهگشایش را در اختیارم بگذارد. آنچه بیش از هر چیز باعث می‌شد احترام خاصی برایش قائل باشم، تواضع در رفتار و نگاه موشکافانه‌ای بود که در نقد داستان‌ها داشت.

دوست داشتم نمونه‌ای از نقدهایی را که بر داستان‌هایم نوشته بود اینچا منتشر کنم تا دیگران هم با شیوه نگاه و دقت او آشنا شوند؛ اما افسوس که اکنون آن نوشته‌ها در دسترس من نیست. اگر اینترنت وصل بود برخی را می‌توانستم از ایمیل‌هایم استخراج کنم. با این حال خاطره آن گفت‌وگوها و نقدها همچنان در ذهنم زنده است؛ نقدهایی که نه از سر برتری جویی، بلکه از سر دلسوزی برای متن و احترام به نویسنده نوشته می‌شد.

طبیعی است که بسیاری از مخاطبان امروز نام یونس تراکمه را کمتر شنیده باشند. حتی جست‌وجو در اینترنت هم اطلاعات چندانی گسترده‌ای درباره او در اختیار مخاطب قرار نمی‌دهد. با این حال کسانی که با فضای داستان‌نویسی معاصر ایران آشنا هستند، نام او را می‌شناسند. تراکمه متولد سال ۱۳۲۶ در آبادان بود و در دوره‌ای از زندگی ادبی خود در کنار هوشنگ گلشیری و دیگر چهره‌های شاخص مکتب صفهان قرار داشت؛ همان جمعی که در سال‌های پر جنب‌وجوش ادبیات داستانی ایران، جمله معتبر و جریبان‌ساز «جنگ صفهان» را منتشر می‌کردند و تأثیر مهمی بر شکل‌گیری جریان‌های تازه در داستان‌نویسی گذاشتند.

از یونس تراکمه تنها یک کتاب با عنوان «مکتب آخر» باقی مانده است؛ کتابی که آن را در دهه ششم زندگی‌اش منتشر کرد و امروز نیز به سختی می‌توان نسخه‌ای از آن یافت. اما به گمان من تراکمه در یک کتاب خلاصه نمی‌شود. بخش مهمی از حضور او در ادبیات، در گفت‌وگوها، نقدها و ارتباط‌هایی شکل گرفته که با نویسندگان دیگر داشت. شاید در آینده آثار دیگری از او منتشر شود و تصویری کامل‌تر از کارنامه‌اش در دسترس علاقه‌مندان قرار گیرد؛ اتفاقی که امیدوارم روزی رخ دهد.

آنچه در ذهن من از او باقی مانده، تصویری است از انسانی که بیش از آن که بخواهد دیده شود، می‌خواست دقیق ببیند. یونس تراکمه برای من پیش از آن که یک نویسنده یا منتقد باشد، نوعی شیوه نگاه بود؛ نگاهی که با حوصله آغاز می‌شد، با دقت پیش می‌رفت و هرگز به قضاوت‌های شتاب‌زده نمی‌تواند. وقتی داستان‌هایم را می‌خواند، احساس نمی‌کردم در برابر داوری نشستام که قصد دارد فقط ضعف‌ها را برشمارد، بلکه با خواننده‌ای مواجه بودم که متن را جدی می‌گرفت و به آن احترام می‌گذاشت.

همین احترام بود که نقدهایش را مؤثر و ماندگار می‌کرد. او به متن نزدیک می‌شد، جزئیات را می‌دید و با حوصله درباره آن‌ها صحبت می‌کرد. نتیجه این نوع نگاه، نقدهایی بود که نه تنها به اصلاح یک داستان کمک می‌کرد، بلکه نویسنده را نیز به تأمل و بازنگری در مسیر نوشتن دعوت می‌کرد. با این حال ویژگی خاص تراکمه این بود که دوست نداشت به هر شکلی آثارش منتشر شوند به آزادی بیان اعتقاد داشت و برخلاف بسیاری عطش چاپ سیاه‌مشق نداشت.

برای من، یاد یونس تراکمه بیش از هر چیز یاد انسانی فروتن، دقیق و اهل اندیشه است؛ کسی که شاید آثار منتشر شده‌اش اندک باشد، اما تأثیری که در ذهن و مسیر نوشتن اطرافیش گذاشت، بسیار فراتر از یک کتاب است.

 شرکت ملی گاز ایران شرکت مجتمع گاز پارس جنوبی (سهام)	
آگهی فراخوان مناقصه عمومی یک مرحله ای / یکبار چه	
شرکت مجتمع گاز پارس جنوبی در نظر دارد خدمات مورد نیاز خود را با شرایط ذیل بصورت برقراری مناقصه عمومی یک مرحله ای از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (سامانه ستاد) تعیین نماید:	
شماره فراخوان در سامانه ستاد ایران	۲۰۰۴۰۹۶۳۳۴۰۰۰۵۴
شماره مناقصه	۱۴۰۴/۱۱۲۱
موضوع مناقصه	تهیه و طبخ، بسته بندی، توزیع، سرو غذا و اداره رستوران پالایشگاه اول شرکت مجتمع گاز پارس جنوبی
مبلغ تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار	۶۶,۵۲۰,۴۹۳,۰۰۰
نوع تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار	به صورت یکی از تضمین قابل قبول فوق آیین‌نامه تضمین معاملات دولتی شماره ۱۳۴۰۲/۱۳۴۰۲-۶۵۹۲-۹۲/۹۲ هیات وزیران و موارد مندرج در سامانه ستاد
میزان و نوع تضمین پیش پرداخت	۱۵ درصد مبلغ اولیه پیمان در ازای اخذ تضمین معین مطابق آیین‌نامه تضمین معاملات دولتی به شماره ۱۳۴۰۲/۱۳۴۰۲-۶۵۹۲-۹۲/۹۲ هیات وزیران و شرایط مندرج در اسناد مناقصه
مبلغ برآوردی انجام خدمات	۲,۴۷۱,۰۲۴,۶۳۸,۷۵۰ ریال
آخرین مهلت دریافت اسناد ارزیابی کیفی و اسناد مناقصه	مطابق با برنامه زمان بندی اعلام شده در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد ایران) می باشد
آخرین مهلت بازگذاری و ارسال مستندات ارزیابی کیفی	مطابق با برنامه زمان بندی اعلام شده در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد ایران) می باشد
گواهی نامه های مورد نیاز جهت ارزیابی صلاحیت مناقصه گران	مطابق با اسناد استعلام ارزیابی کیفی بازگذاری شده در سامانه ستاد می باشد.
آدرس مناقصه گزار	استان بوشهر - شهرستان سلویه - شرکت مجتمع گاز پارس جنوبی - پالایشگاه اول - ساختمان اداری - طبقه همکف - اتاق شماره ۱۶ - تلفن: ۰۷۷۳۱۳۴۴۰۰

تلفن تماس جذب آگهی: ۰۷۷-۳۳۳۲۰۱۹۷

پيام رسان ها: @Bamdadjonub

بامداد جنوب

بامداد جنوب

ادب‌و هنر ۲

شنبه ۲۶ آسفند ۱۴۰۴ | ۲۷ رمضان ۱۴۴۷ | سال دوازدهم | شماره ۳۰ |

گزارش

خارگ، جزیره ای تاریخی با مرواریدهای درخشان

| طاهره طهرانی |

صدسال پیش سعادت کازرونی نوشته‌است: «در صورتی که دولت‌علیهٔ ایران یک دولت حساسی بشود، و دارای یک وزارت خانه بحری و در خور حفاظت خلیج کشتی‌های جنگی داشته باشد، این جزیره برای لنگر گاه و اقامت دسته دوم از جهازات دولت علیه و برای ایجاد و تاسیس نرس خانه‌ها و تعمیر جهازات جنگی و غیر جنگی از همه حیث مناسب‌ت دارد. و بعد از دهانه هرمز و جزیره آن برای حفاظت و حراست قسمت علیای خلیج و سواحل آن اهمیت بی‌نهایت دارد.»

این‌ها توصیفات او است از جزیره خارگ. جزیره‌ای که در آن دوره حریفان هیچ باب خانه و قریب دو هزار نفر سکنه داشته که شغل اغلبشان ملاحی و صیادی و عده کمی هم نساجی بوده است، عباهای پشمی تابستانی نازک بسیار خوبی می‌یافتند که اعیان و ثروتمندان می‌خریده و باقی درآمد مردمش از هدایت کشتنی‌ها تا لنگر گاه‌بو شهر بوده است. جزیره‌ای که یکی از مفاص‌های برداشت مروارید ایران بوده که کیفیت مرواریدش از حیث سفیدی و براقی و شفافیت و چه از حیث صلابت از مرواریدبحرن بهتر است.

در این جزیره بناهای قدیمی و قلعه‌ها وجود داشته که در تفرغی‌ها در هنگام اشغال جزیره در آن اقامت کرده بودند، که جز آن گنبدی وجود دارد مرقع و مستحکم، صاحب قارسنامه ناصری که در سال ۱۲۹۷ قمری این عمارت را دیده می‌گوید: در این جزیره گنبدی مرتفع در کمال استحکام و داخل آن وسیع از سنگ تراش و گچ ساخته‌اند، و در داخل آن اتاقی است که دری از میان آن به حجره بازی می‌شود و سطح زمین این حجره سنگ بکیار چه خدافرین است و درزی در آن سنگ است که مشهور است، حضرت محمد بن امیرالمومنین علی مشهور به محمد بن حنفیه در درز آن سنگ پنهنان شده است. و در ازاره داخلی این گنبد به ارتفاع ذری خشت‌های کوچک کاشی همه مثنم به کار برده‌اند، و بر کناره آن خشت‌ها اشعار کلبلی و مجنون فارسی نوشته‌اند.» اعتقادی وجود داشته که مزار محمد حنفیه در این جزیره است، امروز به آن میرمحمد حنفیه گفته می‌شود که بنای سلجوقی‌اش همچنان برپاست.

آب این جزیره شیرین و گوار او بوده و از چاه تأمین می‌شده، در قدیم دارای چند رشته قنات هم بوده که به مرور ویران شده است. پیش‌تر در گودال‌هایی که قطر هر یک دو درغ شاه بوده درخت انگور می‌کاشته و انگور به عمل می‌آورده‌اند که از آنها آب غوره مرغوبی گرفته می‌شده است. طبق توصیف سعادت کازرونی «کوه‌های این جزیره بدست، یولی برای هدایت کشتی‌های بسیار مفید و نافع است. مواد این کوه‌ها اغلب از گچ می‌باشد که بعد از یختن، گچ بسیار خوب و بادوام از آن به عمل می‌آید. در بوشهر اگر بخواهند عمارت محکم بنا کنند، گچ آن راز خارگ می‌آورند.»

خارگ قدمتی بسیار کهن دارد و ریشه‌های تاریخی آن به هزاران سال پیش بازمی‌گردد. کاوش‌های باستان‌شناسی، تاریخچه سکونت در این جزیره را حدود ۲۵۰۰ تا ۳۰۰۰ سال پیش از میلاد مسیح (دوره عیلامیان) نشان می‌دهد. در طول تاریخ، این جزیره به دلیل موقعیت استراتژیک خود در خلیج فارس، همواره مورد توجه تمدن‌های مختلف بوده‌است. از دوره ساسانی خارگ به عنوان یک بندر مهم و مرکز تجاری شناخته می‌شد و آثار بسیاری از این دوران در آن کشف شده‌است. در دوره صفویه در زمان شاه عباس صفوی، این جزیره اهمیت نظامی و تجاری ویژه‌ای پیدا کرد. در دوره معاصر اهمیت خارک پس از کشف نفت و احداث بزرگ‌ترین پایانه صادرات نفت ایران در آن دو جزندان شد.

این جزیره شاهد وقایع تاریخی فراوانی در طول هزاران سال بوده و بخشی از میراث کهن تمدن ایران در خلیج فارس محسوب می‌شود. اینها را میانه جنگ رضای می‌نویسم، وقتی می‌نویسم که در بندر گناوه مینظر لبط هستند تا خودشان را به جزیره خارگ بر سرسانند، دست بعداز اینکه تیروهای متجاوز آمریکایی این پاره تن ایران را هدف حملات خود قرار داده بودند.

فقری نمی‌کند اهل کجای ایران باشی، شمال و جنوب و شرق و غرب، یا جزیره‌ای میانه آب‌های خلیج فارس و کنارت گنجه هرمز… این دست‌های به هم پیوسته، این رشته‌های در هم بافته جان ما مردم است که ایران را در پناه خداوند بزرگ حفظ می‌کند.

گزارش

تبدیل چهارشنبه‌سوری به چهارشنبه دشمن‌سوزی است

بامداد جنوب: مدیرعامل کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان در آستانه چهارشنبه آخر سال تأکید کرد؛ مطالبه نوجوانان تبدیل چهارشنبه‌سوری به چهارشنبه دشمن‌سوزی است.

حامد علامتی، با اشاره به فرارسیدن چهارشنبه آخر سال و پوش نوجوانان ایران به مهر گفت: پوش نوجوانان کشور مبنی بر تبدیل چهارشنبه‌سوری به چهارشنبه دشمن‌سوزی است و آن‌ها با انتشار پیام‌هایی خطاب به سردار سیدمجید موسوی رئیس هوافضای سپاه پاسداران انقلاب اسلامی مطالبه کرده‌اند که در چهارشنبه آخر سال آتش انتقام شکل بگیرد.

وی افزود: نوجوانان به خون خواهی از دانش آموزان شهید مدرسه میناب بر خواسته‌اند و از فرمانده هوافضای سپاه پاسداران درخواست کرده‌اند تا با افزایش سطح حملات به دشمنان آمریکایی صهیونیستی چهارشنبه دشمن‌سوزی را جایگزین چهارشنبه‌سوزی کنند.

علامتی با تشریح ابعاد این مسئله خاطر نشان کرد: در این پوش نوجوانان هشتم آتش انتقام را با شعار چهارشنبه دشمن‌سوزی نوجوانان شکل داده‌اند و با تولید محتوا در فضای مجازی خواهان شکل‌گیری آتش انتقام کودکان و نوجوانان شهید از دشمنان نظام جمهوری اسلامی ایران شده‌اند.

مدیرعامل کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان افزود: این‌که نوجوانان کشور به صورت خودجوش یک مطالبه‌ای را فراگیر و به یک خواسته تبدیل می‌کنند نشان از بلوغ آن‌ها دارد. این موضوع نشان می‌دهد نوجوانان چقدر به مسوولان ارشد کشور اعتماد و اعتقاد دارند که به‌راحتی یک مطالبه را مطرح می‌کنند و این مطالبه هم نه در منافع شخصی‌شان، بلکه در خون خواهی کودکان و نوجوانان شهید کشور است.

بامداد جنوب:فراخوان «ایران استوار» برای تولید آثار کوتاه رسانه‌ای (Media Animation) و اطلاع‌رسانی (Infomercials) از سوی بنیاد ملی پویانمایی ایران با هدف حمایت از آثاری که برای تقویت روحیه همبستگی، شجاعت ملی و ایمانی جامعه تولید می‌شوند، منتشر شد.
در این فراخوان آمده است: این حمایت، به‌دو شیوه حمایت از تولید و یا واگذاری آثار صورت خواهد گرفت که جزئیات آن به این شرح است:
حمایت از تولید: از تمامی استودیوها و هنرمندان خلاق و

پوش هنری «ایران استوار» فراخوان داد

فعال عرصه پویانمایی کشور عزیزمان دعوت به عمل می‌آید تا «کتابچه معرفی و ارائه» (Pitch Bible) و سیا اطلاعات کامل پروژه پیشبهنهادی (ایده، فیلمنامه، Concept Art، طراحی فضا و شخصیت‌ها و…)، بودجه موردنظر و همچنین سوابق و نمونه آثار خود را با ویژگی‌های اعلام‌شده در این فراخوان، در اسرع وقت در سایت بنیاد ملی پویانمایی ایران بازرگاری کنند تا در صورت تأیید به عقد قرارداد تولید، منتهی شود.



در جنوب ایران است.

به گفته ایسن منبع آگاه، دیگر آثار تاریخی و باستانی شهرها و قلعه‌ها و بناها-مکان‌های تاریخی و شاخص ایران نیز از تبعات این حملات در امان نمانده‌اند. در جریان این حملات، برخی از آثار و نمای‌های فاخر و مهم میراث فرهنگی کشور از جمله کاخ گلستان در تهران و شماری از بناهای تاریخی میدان نقش جهان اصفهان نظیر عمارت عالی‌قاپو، کاخ چهلستون، مسجد امام و… نیز با خسارت‌هایی مواجه شده‌اند که نگرانی‌های جدی را درباره امنیت میراث فرهنگی و تاریخی ایران افزایش داده است.

در این میان، با گسترش دامنه حملات به جنوب کشور و در پی تشدید حملات به مناطق مختلف استان بوشهر از جمله جزیره خارگ، بندر بوشهر و بندر تاریخی سیراف، خور، موح و… برخی از مراکز فرهنگی و آثار تاریخی این استان نیز از موج انفجار این حملات آسیب دیده‌اند. موزه منطقه‌ای خلیج فارس در بوشهر، موزه سیراف پارس و همچنین عمارت تاریخی نصوری در بندر سیراف از جمله بناهایی هستند که در اثر موج انفجار این حملات دچار خسارت شده‌اند.

اولی با این حال، آثار باستانی خارگ خوشبختانه تا لحظه تنظیم این گزارش از آسیب موج انفجار و حملات آمریکایی و صهیونی در امان مانده است. در این میان، یک منبع آگاه در حواله میراث فرهنگی استان بوشهر با اشاره به حملات اخیر و انبوه آمریکا و رژیم صهیونیستی به استان بوشهر و جزیره استراتژیک خارگ به بامداد جنوب گفت: خوشبختانه آثار باستانی و تاریخی این جزیره تاکنون از این حملات در امان مانده‌اند.

به گفته وی، جزیره خارگ تنها یک جزیره صنعتی و نفتی نیست، بلکه بخشی مهم از میراث تمدنی ایران را در خود جای داده است. در این جزیره آثار ارزشمندی از دوره‌های مختلف تاریخی از جمله محوطه‌ها و آثار مربوط به تمدن ایلامی، گوردخمه‌های ساسانی و اشکانی، قنات‌های دوره ساسانی، کلیسای تاریخی نستعلویان، کتیبه هخامنشی و بقعه منسوب به محمد حنفیه قرار دارد که هر یک بخش مهمی از تاریخ و هویت فرهنگی ایران را در خلیج فارس روایت می‌کنند.

وی با بیان اینکه حملات نظامی به چنین مناطقی می‌تواند تهدیدی جدی برای میراث فرهنگی باشد، تصریح کرد: جامعه جهانی و به‌ویژه یونسکو باید نسبت به تجاوز اخیر آمریکا

و رژیم صهیونیستی به این جزیره واکنش نشان دهند و بر ضرورت حفاظت از آثار تاریخی و فرهنگی موجود در خارگ تأکید کنند؛ چراکه آسیب به این آثار، آسیب به بخشی از حافظه تاریخی و تمدنی منطقه خلیج فارس است.

این منبع آگاه همچنین خاطر نشان کرد: با وجود حملات اخیر، بافت تاریخی بوشهر، بناهای شاخص تاریخی این شهر و همچنین محوطه باستانی ریشه‌ر تاکنون از آسیب مستقیم موشک‌ها و حملات دشمن در امان مانده‌اند، اما موج انفجار ناشی از این حملات می‌تواند تهدیدی جدی برای بناهای تاریخی و میراث فرهنگی استان بوشهر باشد.

وی در ادامه در باره حملات صورت‌گرفته به بندر باستانی سیراف نیز گفت: خوشبختانه آثار باستانی این بندر کهن نیز از تهدید مستقیم این حملات در امان مانده‌اند.

سیراف، مهم‌ترین بندر تاریخی خلیج فارس است و آثار ارزشمندی از دوره‌های مختلف تاریخی در آن وجود دارد که نشان‌دهنده شکوه تجارت و تمدن

فرهنگی «ایران استوار» فراخوان داد

حمایت از واگذاری: از تمامی استودیوها و هنرمندان خلاق و فعال عرصه پویانمایی کشور عزیزمان دعوت به عمل می‌آید تا آثار پویانمایی حرفه‌ای تولید شده خود را با مضامین موردنظر و ویژگی‌های اعلام‌شده در این فراخوان به همراه اطاعات مربوط به سوابق کاری و حرفه‌های خود، در بخش مربوطه سایت بنیاد پویانمایی بازرگاری کنند.
آثار پیشبهنهادی در این بخش باید ترجیحاً آماده بخش و نمایش باشند یا در نهایت حداکثر ظرف یک ماه واجد این امکان شوند.



خبر

«یک نبرد پس از نبرد دیگر» جایزه اسکار را درو کرد

بامداد جنوب: مراسم اسکار ۲۰۲۶ در حالی بامداد دوشنبه، ۲۵ اسفند برندگانش را شناخت که سایه جنگ ایران و آمریکا را بر سر خود داشت.

به نقل از آسوشیتدپرس، نود و هشتمین دوره اسکار با نهادن تاج جایزه خود بر سر «یک نبرد پس از نبرد دیگر» برگزار شد. این دوره مراسم که باشدیدترین اقدامات امنیتی بر گزار شد و می‌شد حضور نیروهای محافظ را بیش از هر سال دیگر احساس کرد، شش جایزه خود را به فیلم «یک نبرد پس از نبرد دیگر» اهدا کرد و آن را هم به عنوان بهترین فیلم، شناخت و هم جایزه بهترین کارگردانی را به پل توماس اندرسن داد. این فیلم موفق به کسب بهترین فیلمنامه اقتباسی هم شد و شان پن برای بازی در آن جایزه بهترین بازیگر نقش مکمل را دریافت کرد. این فیلم موفق به کسب جایزه بهترین تدوین و بهترین گروه بازیگران هم شد.

در حالی که جعفر پناهی به عنوان نماینده فرانسه با فیلم «یک تصادف ساده» در میان نامزدهای بخش بین الملل جا داشت، این جایزه به «ارزش احساسی» از نروژ ساخته یواخیم ترزیه اهدا شد. «صدای هند رجب» درباره کودک فلسطینی کشته شده توسط ارتش اسرائیل دیگر مدعی بر قدرت این بخش بود.

یواخیم ترزیه وقتی برای دریافت جایزه خود روی صحنه رفت، به‌فاجعه میناب و کودکان غزه اشاره کرد و گفت: بزرگسالان مسئول زندگی کودکان هستند و ما نباید به سیاستمدارانی رأی دهیم که این موضوع برایشان اهمیتی ندارد.

«گناحکاران» که با کسب ۱۶ نامزدی تاریخ‌ساز شده بود، در نهایت با کسب ۴ جایزه اسکار مراسم را ترک کرد و جایزه بازیگر نقش اول مرد به مایکل بی‌جردن برای بازی در همین فیلم اهدا شد و جایزه بهترین فیلمنامه اقتباسی را برای رایان کوکлер به ارمنان آورد. این فیلم جایزه بهترین موسیقی و فیلمبرداری را هم از آن خود کرد. «فرانکشتاین» ساخته گری مودل تورنیز ۳ جایزه اسکار به‌دست آورد که شامل طراحی صحنه، طراحی لباس و چهره پرداز ی بود.

خوابویرا بدم بازیگر اسپانیایی از چهره هایی بود که از حضور خود همچنان به نفع فلسطین استفاده کرده و باستحقاق سینه فلسطین «نه به جنگ» روی صحنه اسکار رفت و خواستار توقف جنگ علیه ایران شد. در این مراسم جایزه بازیگر نقش اول زن به جسی باکلی برای فیلم «شمت» رسید و امی آدامگان جایزه بازیگر نقش مکمل زن را برای «سلاح‌ها» دریافت کرد.



انتقال ۵۰ هزار شی تاریخی ایران به مخازن امن

بامداد جنوب: مدیر کل پایگاه‌های میراث ملی و جهانی از انتقال بیش از ۵۰ هزار شی تاریخی به مخازن امن و ایمن‌سازی سایر آثار در بیش از ۳۰۰ موزه و پایگاه خبر داد.

فرهاد عزیزز لانی بااعلام این خبر به این ناگفت: در راستای اقدامات پیشگیرانه برای حفظ، ایمنی و صیانت از اشیاء و آثار علاوه بر انتقال برخی از آنها به مخازن امن و ایمن‌سازی، مسیر ایی در بیشتر پایگاه‌ها، بناهای تاریخی و موزه‌ها نصب شده است. وی افزود: کمیته بین‌المللی سیر ای «Blue Shield» حدود ۳۰ سال پیش در سال ۱۹۹۶ با هدف حفاظت از میراث فرهنگی در برابر جنگ‌ها و بلایای طبیعی تشکیل شده است. این کمیته که به تعبیری «صلیب سرخ فرهنگی» از آن نام برده می‌شود بر مده از کنوانسیون لاهه ۱۹۵۴ درباره حفاظت از اموال فرهنگی در رویای‌های نظامی است. عزیزز لانی گفته ضمن محکوم کردن تجاوز و آسیب دشمن به آثار تاریخی ایران گفت: در ائتلاف حمله رژیم صهیونیستی و آمریکا، کاخ گلستان، میدان نقش جهان، کاخ چهل ستون، دره تاریخی خرم یاد و غارهای پیش از تاریخ، به‌عنوان بخشی از سرمایه فرهنگی مشترک بشریت مورد تعرض قرار گرفتند. مدیر کل پایگاه‌های میراث ملی و جهانی درباره میزان آسیب و خسارت به آثار تاریخی توضیح داد: باز شوها، درها و ارس‌های این کاخ تخریب و بخشی از تزیینات آینه‌کاری، گچ‌بری و آراه‌های چوبی آسیب دید.

وی ادامه داد: مجموعه جهانی کاخ چهلستون اصفهان نیز به دلیل مجاورت با استانداردی و حمله به این نهاد، ارسی‌ها و باز شوهای چوبی این کاخ تخریب و به لایه‌های تزییناتی مانند آینه‌کاری‌ها، گچبری‌ها و نقاشی‌های نفیس فغوی آسیب وارد شدند. عزیزز لانی درباره میزان آسیب و خسارت به میراث فرهنگی سندانج نیز گفت: عمارت خسوا باد هم به دلیل قرار گیری در بافت متاثر از حملات به مراکز پیرامونی، ارسی‌های اصلی آن تخریب و به تزیینات گچبری و آراه‌های چوبی آسیب وارد شد. همچنین باز شوها، درهای چوبی و تزیینات ظرف داخلی عمارت سالارالسید دچار آسیب و عمارت اصف‌وزیری (خانه کرد - سندانج) نیز بخش‌هایی از ارسی‌های تاریخی تخریب و به تزیینات وابسته به معماری در جبهه‌های مختلف با آسیب وارد شد.

دومین پوش ملی «ایستاده برای ایران» آغاز شد

بامداد جنوب: دومین دوره پوش ملی «ایستاده برای ایران» ویژه «جنگ رمضان»، که به‌هت نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور با هدف پاسداشت عزت ملی و تقویت بیش از پیش روحیه همبستگی مردم ایران آغاز شد

ایسن پوش که در دو بخش «رویدادهای ویژه ملی» و «خدمات کتابخانه‌ای» ۲۵ اسفند ۱۴۰۰ تا ۳۱ فروردین ۱۴۰۵ برگزار می‌شود، با اتکا به ظرفیت عظیم و دسترسی گسترده کتابخانه‌های عمومی در سراسر کشور، در تلاش است تا بستری فرهنگی و اجتماعی برای ارتقای آگاهی جامعه فراهم کند. از مهم‌ترین اهداف این رویداد می‌توان به آگاهی‌بخشی عمومی درباره پیشینه تاریخی مقاومت در برابر سلطه، بازخوانی تاریخ استعمار و استقلال از طریق منابع تاریخی و ادبیات و تبیین دقیق رابطه مردم و آینده ایران اشاره کرد. همچنین حفظ و تقویت هویت ملی در مقابل تهدیدات خارجی، ارتقای روحیه همدلی، حماسه و ایستادگی و ارائه حمایت‌های روانی از کودکان، نوجوانان و خانواده‌ها در شرایط کنونی از طریق آموزش، از دیگر محورهای کلیدی این پوش است.

در بخش رویدادهای ویژه ملی، مسابقاتی نظیر «استعمار خوانی» برای معرفی کتاب‌های تالیف و ترجمه مرتبط با استعمار و مسابقه «تجربه ایستادگی» با محوریت خاطر‌نگاری و روزنگاری از لحظات امید، همبستگی و تجربه جنگ برای تمامی گروه‌های سنی در نظر گرفته شده است. در این بخش کودکان نیز می‌توانند در مسابقه نقاشی «به رنگ ایران» یا موضوع ترسیم قهرمانان و رویدادهای امیدوارانه جنگ شرکت کنند.

همچنین، رویداد هنری «کودک شهید ایران» به یاد کودکان شهید جنگ به‌ویژه شهدای مدرسه میناب در قالب کمپین و پرفورمنس برگزار می‌شود. ثبت دلنوشته‌های مصمیمانه مردم خطاب به رهبر شهیدشان در رویداد «رهبر شهید» و ثبت قول و قرارهای مردم با رهبر جیدیشان برای ساخت آینده ایران در رویداد «فازم با آقا» از دیگر برنامه‌های شاخص و ملی این پوش است.



خبر

آغاز اردوهای تیم‌های اعزامی به بازی‌های پارا آسیایی

بامداد جنوب: آغاز اردوهای آماده‌سازی تیم‌های اعزامی به بازی‌های پارا آسیایی ناگويا و تمهیدات لازم برای برگزاری هرچه بهتر اردوها در نشست هیات‌رئیسۀ کمیته‌ملی پارالمپیک‌به تصویب رسید.
دوستان و سبی و چهارمین نشست هیات‌رئیسۀ کمیته‌ملی پارالمپیک‌به ریاست غفور کارگری برگزار شد.

در آغاز جلسه، مصوبات نشست قبلی قرائت و پیگیری شدو گزارش از شرایط ونحو برگزاری اردوها در ماه گذشته ارائه شد. در این گزارش، برنامه‌های مربوط به برگزاری اردوهای آماده‌سازی تیم‌های اعزامی به بازی‌های پارا آسیایی آنچی- ناگويا در شرایط ویژه کنونی بررسی شدو تمهیدات لازم برای آغاز مجدد و برگزاری هرچه بهتر اردوها در تمامی رشته‌ها موردبحث و تصویب قرار گرفت. از دیگر موضوعات مطرح‌شده در این نشست می‌توان به بررسی و تصویب انجام تست‌های پزشکی و جسمانی برای تمامی ملی پوشان به‌منظور برنامه‌ریزی دقیق‌تر کادر فنی، برگزاری کارگاه‌های آموزشی آنلاین به‌صورت هفتگی در زمینه‌های تغذیه و ورزشی، آنتی دوپینگ و روارشناسی، تحت نظارت آکادمی ملی پارالمپیک اشاره کرد.

این اقدامات در راستای ارتقای سطح آمادگی ورزشکاران و موفقیت تیم‌های ملی دربازی‌های پارا آسیایی آینده صورت می‌گیرد.

● ● ●

اعزام آزاد کاران به تورنمنت کشتی ارمنستان لغو شد

بامداد جنوب: در پی حمله رژیم صهیونیستی و آمریکا به خاک ایران، اعزام برخی آزادکاران جوان به تورنمنت وارناتیان ارمنستان لغو شد.

تورنمنت کشتنی بین‌المللی وارناتیان در ایروان قرار است در روزهای ۲۷ و ۲۸ اسفندماه برگزار شود و پیش‌ازین قرار بود چند ملی پوش کشتی آزاد جوانان در این مسابقات شرکت کنند.

اماد در حال حاضر با توجه به شرایط ایران و حمله وحشیانه رژیم صهیونیستی و آمریکایی به خاک ایران، آزادکاران جوان به این مسابقات اعزام نخواهند شد. هدایت تیم ملی کشتنی آزاد جوانان زیر نظر احسان امینی است و قرار بود برخی ملی پوشان این تیم در این تورنمنت محک بخورند اما با توجه به شرایط فعلی امکان حضور آن‌ها وجود ندارد.

● ● ●

شهادت ۶ ورزشکار فدراسیون انجمن‌های ورزش‌های رزمی

بامداد جنوب: رئیس فدراسیون انجمن‌های ورزش‌های رزمی از شهادت ۶ نفر از اعضای این انجمن در حملات وحشیانه رژیم صهیونیستی و آمریکا خبر داد.

افشین هادی چگینی با توجه به شهادت ورزشکاران رزمی گفت: متأسفانه در جنگ تحمیلی رژیم صهیونیستی کودک کش اسرائیل و آمریکا جانیتکار تاکنون ۶ تن از رزمی کاران فدراسیون به شهادت رسیدند.

وی ادامه داد: حمله به مدرسه میناب و به شهادت رساندن ۱۶۰ دانش آموز و حمله به اماکن ورزشی مایکی دیگر از جنایت‌های بزرگ آمریکا وشریک قدیمی خود اسرائیل است درحالی‌که اماکن ورزشی همواره به‌عنوان نماد دوستی و صلح به‌دوراز هر سیاست و تفکر است.

۱ امام‌یرمحمد نظامیوند چگینی سرباز وظیفه ورزشکار رشته ام ام ای در استان گیلان شهرووشان ۲- شهید علی آرم ورزشکار رشته کیک بوکسینگ استان کهگیلویه و بویراحمد۳- سمرعلی چراغی ورزشکار رشته سامبو در شهرستان خرم‌آباد ولرستان ۴- شهیدسهرنگ پاسدار محمد کاشفی در حین ماموریت به شهادت رسید شهید بزرگوار در رشته کیک بوکسینگ شهرستان قرچک فعالیت داشتند ۵- شهید محمد مهدی حسینیخانی، استان کرمان و ورزشکار رشته کیک بوکسینگ ۶- حسین قادری، ورزشکار رشته رزم آوران استان همدان

● ● ●

آسیب به فدراسیون ژیمناستیک در پی حمله دشمن

بامداد جنوب: در پی حمله وحشیانه رژیم صهیونیستی و آمریکا فدراسیون ژیمناستیک هم آسیب‌دید.

در پی حمله ددمنشانه آمریکا و رژیم صهیونیستی بخش‌هایی از ساختمان اداری فدراسیون ژیمناستیک و آکادمی سردار شهید قاسم سلیمانی دچار آسیب شد.

خوشبختانه در زمان این انتقال، کارمندان فدراسیون در محل حضور نداشتند اما خسارت جدی به اماکن فدراسیون ژیمناستیک واردشده است. آمریکا و رژیم صهیونیستی با تجاوز به کشورمان مرکب جنایات جنگی بسیاری شده‌اند و شهادت دانش آموزان مدرسه شجره طیبه شهرستان میناب که ۵ تن از آن‌ها ژیمناست بودند مصداق بارز این جنایات است.

● ● ●

لغو مجمع عمومی کنفدراسیون سوار کاری آسیا

بامداد جنوب: دبیرخانه کنفدراسیون سوارکاری آسیا در اطلاعیه‌ای از لغو برگزاری مجمع عمومی کنفدراسیون سوارکاری آسیا و اعتراض کشورهای عضو در پی حمله آمریکا و رژیم صهیونیستی به ایران خبر داد.

دبیرخانه کنفدراسیون سوارکاری آسیا در اطلاعیه‌ای لغو برگزاری مجمع عمومی کنفدراسیون سوارکاری آسیا که قرار بود در تاریخ ۵ تا ۲۵ فروردین ۱۴۰۵ در چینن تایپه برگزار شود را اعلام کرد. در این اطلاعیه آمده است: دبیرخانه مایل است به اطلاع اعضای هیات رئیسه و فدراسیون‌های ملی برسازند، با توجه به وضعیت فعلی که بخش‌هایی از منطقه شورا همکاری خلیج فارس را تحت تأثیر قرار داده است، تعدادی از نمایندگان فدراسیون‌های عضو در حال حاضر با محدودیت‌های سفر و چالش‌های لجستیکی، به‌ویژه در رابطه با اتصال و برنامه‌ریزی پروازهای بین‌المللی، مواجه هستند. به‌منظور اطمینان از تداوم مدیریت کنفدراسیون و امکان پیشبرد به‌موقع امور مهم قانونی مجمع، دبیرخانه با مشورت ریاست کنفدراسیون پیشنهاد می‌کند که مجمع عمومی آتی به‌صورت آنلاین و در تاریخ دیگری برگزار شود.

بامداد جنوب: رئیس سازمان لیگ فوتبال اعلام کرد مسابقات لیگ‌های فوتبال با برنامه جدید برگزار می‌شود.

با توجه به شرایط خاص کشور و جنگ تحمیلی از سوی رژیم صهیونیستی و آمریکا به ایران، مسابقات فوتبال هم به حالت تعلیق درآمد. در چنین شرایطی حیدر بهاروند رئیس سازمان لیگ فوتبال در مصاحبه‌ای تلویزیونی به‌طور رسمی اعلام کرد که مسابقات لیگ برتر طبق برنامه‌ریزی صورت گرفته ادامه خواهد یافت. بهاروند در این خصوص گفت: همراه با همکاران خود

لیگ بر تر فوتبال ایران متمرکز می‌شود

جلساتی را برگزار کردیم؛ چند برنامه و مدل را برای آینده لیگ برتر بررسی کردیم تا هر طور شده مسابقات را به پایان برسانیم. ممکن است تغییراتی در شیوه برگزاری مسابقات وجود داشته باشد، اما قطعاً بازی‌ها را ادامه می‌دهیم.

رئیس سازمان لیگ فوتبال درباره احتمال برگزاری لیگ برتر به‌صورت متمرکز تأکید کرد و گفت: یکی از پیشنهادها این است که لیگ متمرکز باشد. دنبال این هستیم تا حتماً لیگ برتر را به پایان برسانیم.
قهرمان لیگ برتر و نایب‌قهرمان باید در آسیا بازی

کند و به همین خاطر لیگ باید تمام شود. رئیس سازمان لیگ بیان کرد: هنوز مشخص نیست اما چند مدل را برنامه‌ریزی کردیم و لیگ را ادامه می‌دهیم. بهاروند درباره برگزاری مسابقات دسته‌های پایین‌تر خاطرنشان کرد: برای لیگ‌های پایین‌تر مهم نیست چه زمانی قهرمانشان مشخص شود و لیگ شان اگر دیرتر هم تمام شود، مسئله‌ای نیست؛ اما همه دسته‌ها به یکدیگر وصل هستند و برای آن‌ها هم برنامه‌ریزی داریم.

سرمربی تیم ملی فوتبال ساحلی در گفت‌وگو با بامداد جنوب:

در بازی‌های آسیایی از اعتبار نام کشورمان دفاع می‌کنیم

| **ندا قاسمیان پور** |



بازیکنان در شرایط کنونی اشاره کرد و گفت: با توجه به تعطیلی اماکن ورزشی و اردوهای تیم، تمرین هستند و اکنون شرایط مشخصی نداریم. اگر شرایط برای اعزام به مسابقات فراهم شود باید مجدد وضعیت بازیکنان و تیم را بسنجیم.

وی در خصوص سطح کیفیت اردوهای تیم ملی فوتبال ساحلی نیز گفت: بعد از تغییر و تحولات ایجادشده در مدیریت کمیته، اتفاقات خوبی برای فوتبال ساحلی رقم خورد و سا ایجاد شرایط بهتر به بازیکنان توجه و رسیدگی بیشتری شد. همچنین با تلاش‌ها و پیگیری‌های صورت گرفته، زمین فوتبال ساحلی به ماسه استاندارد مجهز شده و از لحاظ کیفیت در سطح بالایی قرار گرفته است. این امر باعث شد تا اردوهای آماده‌سازی تیم به

میزبانی تهران به‌طور منظم و در بهترین شرایط و کیفیت برگزار شود.

سرمربی تیم ملی فوتبال ساحلی در خصوص بازیکنان منتخب برای حضور دربازی‌های آسیایی گفت: برای برگزاری یازدهمین مرحله اردو تیم ملی ۱۶ بازیکن دعوت‌شده بود و پیش‌بینی کرده بودیم تا بعد از دوازدهمین

مرحله اردو، ۱۲ بازیکن برای شرکت در مسابقات المپیک ساحلی آسیا ۲۰۲۶ انتخاب شوند که متأسفانه با شرایط جنگی همه برنامه‌ها لغو شده است. حضور ۵ بوشهری در اردوی تیم ملی نادری خاطرنشان کرد: تیم فوتبال ساحلی باید در تاریخ ۲۵ فروردین‌ماه ۱۴۰۵ برای حضور در مسابقات المپیک ساحلی آسیا ۲۰۲۶ ایران را به مقصد سائیا چین ترک کند. نسبت به این‌موضوع خوش‌بین هستیم و امیدوارم با بهبود شرایط کنونی و فراهم شدن امکانات لازم بتوانیم در این مسابقات شرکت کنیم.

وی در خصوص جایگاه فوتبال ساحلی بوشهر در کشور گفت: بوشهر یکی از قطب‌های فوتبال ساحلی کشور است و بی‌شک زمانی که وضعیت فوتبال بوشهر (پارس جنوبی) خوب باشد حال فوتبال ساحلی کشور نیز خوب است. اکنون ۵ بازیکن بوشهری در اردوی تیم ملی حضور دارند که در صورت آمادگی و فراهم شدن شرایط به مسابقات المپیک ساحلی آسیا ۲۰۲۶ اعزام خواهند شد. به گفته نادری، بوشهر در گذشته بازیکنان بزرگ و باکیفیتی چون مسیگر و کیانی داشته و باید این‌ روند ادامه یابد. باید نگاهی جدی‌تر و بهتر از لحاظ سخت‌افزاری به این موضوع داشت تا روند بازیکن‌سازی و بازیکن‌پروری در فوتبال ساحلی بوشهر ادامه داشته باشد.

از اعتبار نام کشورمان دفاع می‌کنیم
سرمربی تیم ملی فوتبال ساحلی با اشاره به شرایط جنگی در کشور و وضعیت کنونی ورزشکاران گفت: حملات و تجاوز آشکار رژیم غاصب صهیونی و آمریکا به خاک ایران ناخوانمدرانه است. کشته شدن دانش آموزان بی‌گناه و هم‌وطنانمان و همچنین تخریب

بامداد جنوب ورزشی ۳

بامداد جنوب

ورزشی ۳

شنبه ۲۶ اسفند ۱۴۰۴ | ۲۷ رمضان ۱۴۴۷ | سال دوازدهم | شماره ۳۰۱

گزارش

ورزشکاران از مردم جدا نیستند

بامداد جنوب: کارشناس فوتبال کشورمان بابیان اینکه آمریکابرای میزبانی جام جهانی کارشکنی می‌کند اعلام کرد جامعه ورزش قهرمانان و ورزشکاران از این مردم و ملت جدا نیستند و همیشه مادر کنار هم زندگی کرده‌ایم.

به نقل از ایرنا، ابراهیم قاسمپور با اشاره به شرایط این روزهای کشورمان گفت: مردم‌مادر روزهای سخت نشان دادمانند در کنار هم و با حمایت از یکدیگر، این روزها را پشت سر خواهند گذاشت و باتجربه ۸ سال دفاع مقدس، این ایام هم سبری خواهند شد.

وی ادامه داد: ایران با هر نقطه‌ای در جهان تفاوت دارد، وقتی مشکلی ایجاد می‌شود فرقی ندارد شما کجا هستید؛ همه‌از فارس، ترک، لر، بلوچ، عرب و سایر اقوام دیگر با هر زبان و آئینی کنار یک‌نام بزرگ به‌نام ایران جمع می‌شوند و با مدلی‌از یکدیگر حمایت می‌کنند. برای همین است که ما ملتی باسابقه چند هزارساله در تمدن و تاریخ هستیم و هیچ‌کس نمی‌تواند به‌نام ایران خشه وارد کند.

کارشناس فوتبال کشورمان تأکید کرد: مردم ما مفهوم هستند و درک بالایی دارند، مشکلات در همه‌جا وجود دارد اما این نباید بین مردم فاصله ایجاد کند، در جنگ ۸ سال دفاع مقدس با آن شرایط سختی که تجربه کردیم باز همین مردم کنار هم بودند و از یکدیگر حمایت می‌کردند.

وی یادآور شد: در آبادان روزهای سختی را به چشم دیدیم، برخی از مردم ناچار شدند خانه و کاشانه خود را ترک کنند و باز همین مردم بودند که به کمک هم آمدند. الان هم همین شرایط است، شاهد هستیم مردم ایران بااخلاص هر کاری که از دستشان برمی‌آید برای همدیگر انجام می‌دهند و به دنبال آن هستند تا در کنار هم آرامش و آسایش را رقم بزنند و برای همه مردم ایران، آرزوی سلامتی و بازگشت به‌روزهای خوب رادارم.

قاسمپور در واکنش به حمله رژیم غاصب صهیونی و آمریکا به مناطق غیرنظامی و ورزشی کشورمان خاطرنشان کرد: در همه دنیا حمله به این مراکز غیرقابل قبول بوده است اما در این جنگ شاهد این اتفاق بودیم و بارها هم تکرار شد. این مسائل باید محکوم شود و به‌هیچ‌عنوان قابل‌پذیرش نیست که یک ورزشگاه یا فضایی که عموم مردم از آن استفاده می‌کنند موردتهاجم قرار بگیرد. این کار به‌هیچ‌عنوان اخلاقی نیست و رفتاری مغایر باخلاق است.

وی همچنین در خصوص حضور تیم ملی فوتبال ایران در جام جهانی تصریح کرد: شرایط به‌گونه‌ای است که هیچ‌کس نمی‌تواند با قاطعیت در این خصوص صحبت کند. همه تیم‌ها از مدت‌ها پیش برنامه آماده‌سازی و حضور خود را مشخص کرده و حتی زمین‌تمرینی‌شان را هم تعیین کرده‌اند. اگر صحبت به تغییر کشور میزبان باشد بدون شک آمریکایی‌ها به دلیل مسائل سیاسی، کارشکنی خواهند کرد. هرچند امکان این جابجایی هم تا حدودی غیرممکن به نظر می‌رسد اما باید دید فی‌نفاچه تصمیمی را اتخاذ خواهد کرد.

گزارش

«وطن» در قلب دختران ایران

بامداد جنوب: بازگشت دختران ایران به آغوش وطن نشان داد «دوری سیاست از ورزش» شعاری است که فیفا در اجرای آن ناتوان بوده و نه‌تنها نتوانست قوانین خود را به اجرا درآورد بلکه شریک مدعیان حقوق بشر هم هست.

به نقل از مهر، تیم ملی فوتبال بانوان ایران در شرایطی دومین دوره رقابت‌های جام ملت‌های آسیا را به پایان رساند که از مدت‌ها پیش مشخص بود برخی افراد به دنبال سوءاستفاده از حضور این تیم در

استرالیا به‌عنوان میزبان این رقابت‌ها خواهند بود. این گمانه‌زنی‌ها با نزدیک شدن به برگزاری جام ملت‌ها رنگ و بوی جدی‌تری به خود گرفت و با آغاز جنگ آمریکا و رژیم صهیونیستی علیه

ایران نمود واقعی پیدا کرد. ملی پوشان فوتبال بانوان که با انرژی و انگیزه بالایی در این دوره حضور یافتند و در گروه مرگ قصد ارائه نمایشی قابل قبول و آبرومند را داشتند از همان دیدار اول تحت‌فشارهای غیر فوتبالی و گروه‌های مخالف قرار گرفتند تا جایی که عملکرد فنی بازیکنان به‌واسطه همین فشارها تحت تأثیر قرار گرفت.

در شرایطی که انتظار می‌رفت مسئولان برگزارکننده جام ملت‌های آسیا زمینه آرامش و امنیت ملی پوشان ایران را فراهم کنند اما استرالایی‌ها به‌نه‌تنها وظیفه خود بر اساس قوانین فیفا را به‌درستی انجام ندادند بلکه خود ابرازی در اختیار مخالفان ایران قرار گرفتند و اوضاع را برای دختران ایران بحرانی‌تر کردند.

فشارهای سیاسی و مغرضانه روی ملی پوشان فوتبال ایران در شرایطی هرروز بیشتر و آزاردهنده‌تر می‌شد که حملات آمریکایی - صهیونی به کشورمان نیز شدت گرفت و همین موضوع نقشه از قبل طراحی شده آمریکا و ترامپ را هم علنی کرد تا مشخص شود دختران ایران از مدت‌ها قبل زیر نظر قرار داشتند تا در طول مسابقات تحت‌فشار پذیرش پناهندهگی قرار بگیرند.

درحالی‌که انتظار می‌رفت استرالیا به‌عنوان میزبان و نمایندگان فیفا در روزهای سخت به کمک دختران ایران بیایند نه‌تنها این اتفاق رخ نداد بلکه عملاً فضا برای مخالفان ایران باز شد تا با نزدیک شدن به تیم ملی بازیکنان و اعضای کادر فنی این تیم را تحت شدیدترین فشارهای سیاسی قرار دهند و درنهایت زمینه‌ماندن پنج عضو تیم ملی را فراهم کردند.

با سیاسی‌سازی‌های آمریکا و مشارکت استرالیا پنج عضو تیم ملی درخواست پناهندهگی دادند و مخالفان انقلاب از این اتفاق بهره‌برداری تبلیغاتی زیادی کردند و از آن به‌عنوان یک پیروزی بزرگ نام بردند. درحالی‌که پروژه سیاسی آمریکا و استرالیا برخلاف قوانین فیفا پیش می‌رفت و مخالفان ایران از آن به‌عنوان ابزاری تبلیغاتی علیه کشور استفاده می‌کردند، ملی پوشان ایران از تصمیم خود پشیمان شدند و برای بازگشت به آغوش وطن آمادگی کردند.

ابتدا زهر زلفی از تصمیم خود پشیمان شد و سپس مونا حمودی، زهرا سربالی و زهرا مشکه کار از تصمیم خود منصرف شدند و به جمع اعضای تیم ملی در مالزی اضافه شدند و روز گذشته نیز زهرا قنبری کاپیتان تیم ملی و خانم گل فوتبال ایران از تصمیمش منصرف شد و «وطن» را برای ادامه زندگی انتخاب کرد تا از جمع هفت ملی پوش پنج نفر به تیم ملی اضافه شوند و پروژه سیاسی آمریکا با مشارکت استرالیا شکست بخورد.



روزنامه سیاسی، فرهنگی
بامداد جنوب
داری رتبه ۳ از معاونت مطبوعاتی
وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

اوقات شرعی به افق بوشهر	
اذان صبح	۰۵:۳۲:۲۱
طلوع آفتاب	۰۶:۵۱:۳۱
اذان ظهر	۱۲:۴۰:۴۷
غروب آفتاب	۱۷:۵۰:۱۲
اذان مغرب	۱۸:۰۳:۳۸
نیمه‌شب شرعی	۲۳:۴۱:۱۷

قیمت سکه		قیمت انواع ارز	
واحد	سکه	ارز	نماد
۱	سکه تصویر امام	۱٫۹۵۹۸۰۰۰۰۰	USD
۱	سکه بهار قدیم	۱٫۸۹۰۲۰۰۰۰۰	EUR
۱	سکه نیم بهار	۱٫۰۰۸۷۰۰۰۰۰	GBP
۱	سکه ربع بهار	۵۵۳٫۰۰۰۰۰۰	AED
۱	سکه یک گرمی	۲۷۷٫۰۰۰۰۰۰	CNY

قیمت انواع ارز		سهمینیه	
واحد	نماد	ارز	خريد
۱	دلار آمریکا	۱٫۵۷۲٫۰۰۰	۱٫۶۲۴٫۰۰۰
۱	یورو	۱٫۸۵۶٫۰۰۰	۱٫۹۱۷٫۰۰۰
۱	پوند انگلیس	۲٫۱۴۲٫۰۰۰	۲٫۲۱۱٫۰۰۰
۱	درهم امارات	۴۲۸٫۳۰۰	۴۴۲٫۳۵۰
۱	یوان چین	۲۲۶٫۰۰۰	۲۳۴٫۰۰۰

سهمینیه ۱۳۰۴ اسفند ۱۴۰۴		بوشهر 26°C 18°C	دیلیم 27°C 18°C	عسلویه 28°C 19°C	بزرگان 30°C 17°C
باران	☀️	☀️	☀️	☀️	☀️

مساحت: بوشهر- خیابان شهید عاشوری - خیابان شهید آوینی - نیش کوفچه | تلفن تحریریه: ۰۷۷-۳۳۲۲۰۱۹۷ | کدپستی: ۷۵۱۵۸۹۷۶۸۳ | نشانی الکترونیک: INFO@BAMDADJONUB.IR | آیدیوگرافی و چاپ: کارگر

خاکریز

عبدالله اصل علوان



شهید عبدالله اصل علوان از کارکنان پدافند نیروی هوایی واهل کنگان بود که در ابتدای جنگ رمضان در اسفند ۱۴۰۴ به شهادت رسید.

برگی از تاریخ

پلیسی با لباس ایرانی اما حافظ منافع بریتانیا

سسر چارلز مینلینگ ، وزیر مختار انگلستان در ایران ، طرحی مبنی بر تشکیل نیرویی مشابه قوای قزاق تحت نظر فرماندهان و افسران انگلیسی برای جنوب ایران را به وزارت امور خارجه انگلستان ارائه کرد. دولت انگلستان در ربیع‌الاول ۱۳۳۴ /اواپه ۱۹۱۶ ، پیش از رسیدن به هرگونه توافق با دولت ایران ،نزال سرپرستی ساسیکس را برای فرماندهی این نیروبرگزید . ساسیکس عملیات سربرگبری خود را به محض ورود به ایران از بندرعباس آغاز کرد و بااستخدام افراد داوطلب که غالباً به دلیل مشکلات ناشی از اوضاع اقتصادی و بروز حطی و بیکاری به این کار روی آورده بودند وادغام افسران و تفنگچیسان تعلیم دیده‌ای که پیش از این در خدمت ژاندارمری بودند دربرینگاد در فارس و کرمان تشکیل داد که در استان‌های فارس و کرمان و بندرعباس مستقر شدند.

مخارج پلیس جنوب از وجوه استمهال قروض ایران به دولت انگلستان پرداخت می شد.افراد پلیس جنوب از یک لباس هماهنگ استفاده می کردند. کلاه آنان دارای نشانی با نقش شمشیر و خورشید بود که زیر آن حروف اِس بی .آر . به لاتین و پلیس جنوب ایران به فارسی نوشته شده بود . پلیس جنوب ایران با آنکه ماهیتی نظامی داشت ، در جهت پیشبرد اهداف خویش از اقدامات سیاسی و فرهنگی و عمرانی نیز بهره می گرفت.

پلیس جنوب ایران عمری کوتاه داشت و از زمان تأسیس تا انحلال آن بیش از پنج سال طول نکشید. در توضیح دلایل انحلال این نیرو می توان به این موارد اشاره کرد: مخالفت مردم ایران با حضور نیروهای بیگانه در ایران و ادامهٔ مقاومت و مبارزات مردم جنوب ایران در برابر پلیس جنوب تا آخرین روزهای حضور این نیرو در ایران ، اعتراضات مکرر دولتهای شوروی و فرانسه و آمریکا به ادامهٔ حضور نیروهای انگلیسی در ایران پس از پایان جنگ جهانی اول، اعتراض نمایندگان مجلس انگلستان به هزینه‌های گزاف نظامی دولت و بروز مشکلات مالی برای دولت انگلستان پس از پایان جنگ جهانی اول و ناتوانی دولت ایران از پرداخت مخارج این نیرو.

برگی از تاریخ

۲۶ اسفند ۱۳۷۵

روابط عمومی سازمان عقیدتی سیاسی ارتش اعلام کرد هواپیمای سی - ۱۳۰ ارتش که ۲۳ اسفند ۷۵ در راه دزفول به مشهدناپدیدشد.در منطقه بینالودسرنگون شده و همه ۸۸ سرنشین آن کشته شده‌اند.

۲۶ اسفند ۱۳۶۵

۱۰۲ اسیر معلول عراقی امروز آزاد شدند.به نمایندگان صلیب سرخ جهانی تحویل شدند. از این عده ۲۶ نفر در آخرین مرحله از بازگشت به کشورشان خودداری کردندو از جمهوری اسلامی در خواست پناهندگی سیاسی کردند.

۲۶ اسفند ۱۳۵۷

جیمی کارتر در پیامی برای شاه مخلوع به وی اطلاع داد: در شرایط فعلی مسافرت وی به آمریکا به مصلحت نیست.

۲۶ اسفند ۱۳۵۵

سازمان عقوبین الملل حکومت شاه را به خاطر نقض گسترده حقوق بشر و ایجاد فشار و اختناق در ایران محکوم کرد.

۲۶ اسفند ۱۳۵۳

سرتیپ رضانندی پور دومین رئیس «کمیته مشترک ضد خرابکاری» هنگامی که با راننده خود عازم محل کار بود، توسط ۴ مهاجم مسلح مورد حمله قرار گرفت و به قتل رسید.

۲۶ اسفند ۱۳۵۱

ریچارد هلمز رئیس پیشین سازمان «سیا» به عنوان سفیر جدید آمریکا در ایران وارد تهران شد.

۲۶ اسفند ۱۳۳۵

دولت ایران به دلیل ادامه حضور نظامی شوروی در ایران، به شورای امنیت سازمان ملل شکایت کرد.

۲۶ اسفند ۱۳۲۱

مردم خشمگین تبریز به علت کمبود نان و افزایش فقر و فحطی به عمارت استانداری هجوم بردند و مستر «ویویان» مستشار آمریکایی خاوروبار از بیم جان خود به تهران گریخت.

۲۶ اسفند ۱۳۱۱

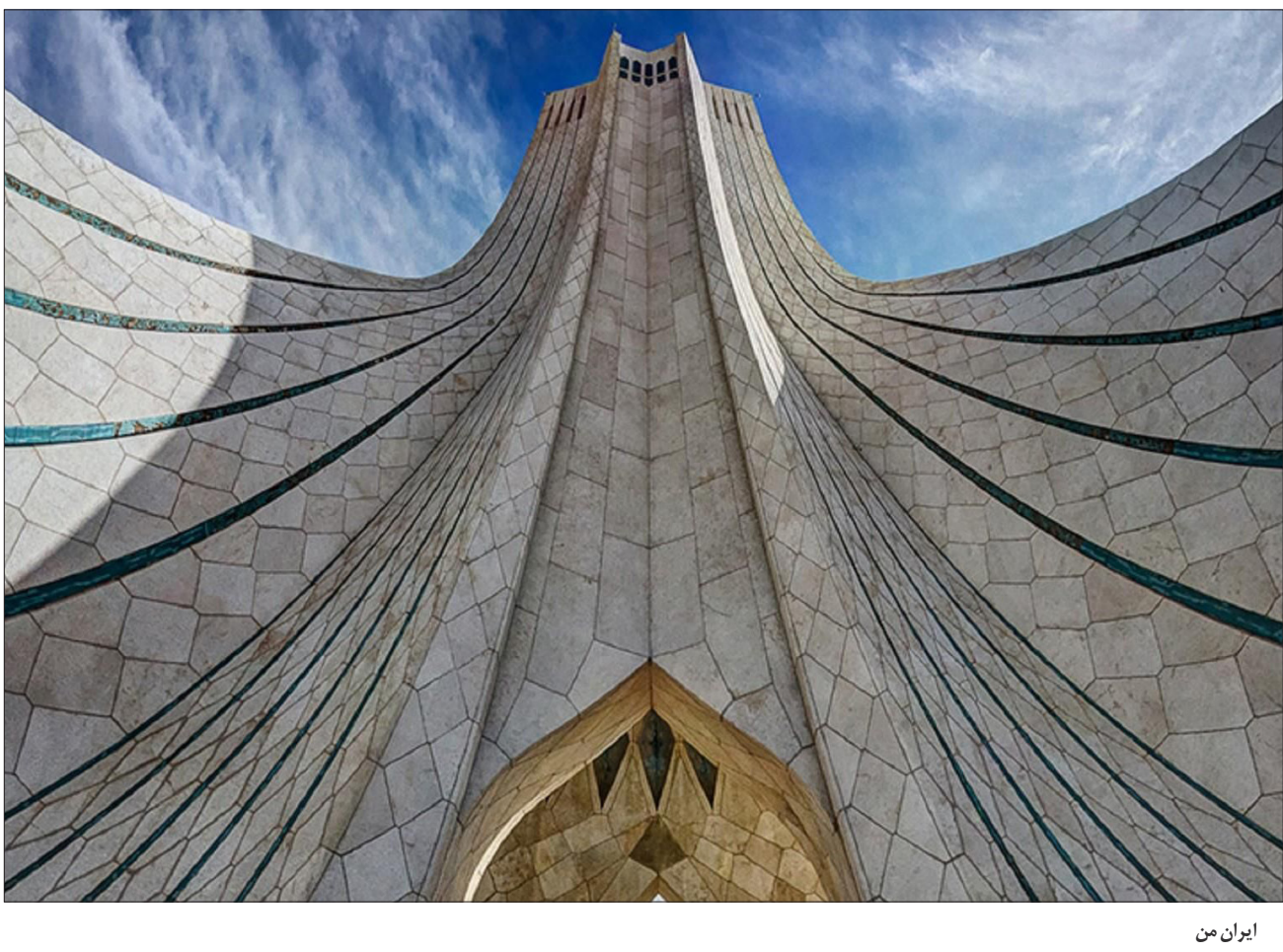
عبدالحسین تیمورتاش وزیر دربار برکنار شده رضاشاه به سه سال حبس مجرد و استرداد اموال به خاطر ارتشاء و دو سال حبس تأدیبی به خاطر کلاهبرداری محکوم شد. (وی در مهر ۱۳۱۲ در زندان به قتل رسید.)



اینستاگرام با نمایش زندگی‌های درخشان و فیلترشده، آرام‌آرام به اینهای بدل شده که واقعیت در آن تحریف می‌شود. بسیاری از زوج‌ها بمقایسه‌ی خود با تصاویری گزینشی از دیگران، احساس ناراضیتی کرده و اعتمادشان به یکدیگر را از دست می‌دهند. دنیای مجازی، بی‌صدا اما عمیق، مرز میان واقعیت و خیال را در زندگی مشترک کمرنگ کرده است.

نرگس، ۲۴ ساله، وقتی صفحه‌ی هم‌دانشگاهی سابقش را می‌بیند که حالا در خارج از کشور زندگی می‌کند، حس می‌کند از زندگی عقب مانده است. در ذهنش مدام مرور می‌شود، شوهر او موفق تر است، خانه‌شان بزرگ‌تر و سفرهایشان خاص تر. همین مقایسه‌های بی‌پایان به تدریج رفتار نرگس را در برابر همسرش تغییر می‌دهد.

لیلا، ۳۵ ساله، شب‌ها تا دیروقت در اینستاگرام پرسه می‌زند. عکس‌خانه‌های مرتب و زوج‌های خوش‌پوش، او را به فکر فرو می‌برد. نگاهی به همسر خسته‌اش می‌اندازد که



ایران من

زندگی‌هایی که زیر سایه اینستاگرام رنگ می‌بازد

خواهی‌ده نوری آبی گوشی چهره‌اش را روشن می‌کند و یادآور واقعیت ساده‌ی زندگی‌شان می‌شود. صبح‌ها سرد و بی‌حوصله بیدار می‌شود، بی‌آن که بداند از همسرش دلگیر است یا از فاصله‌ای که دنیای مجازی می‌انشان ساخته است.

مصطفی، ۳۸ ساله، هر شب بعد از شام میان پست‌های اینستاگرام می‌چرخد. صفحه‌اش پر است از زنان بی‌نقص با لبخندهای طراحي شده. در ابتدا فقط نگاه می‌کند، اما ذهنش کم‌کم به مقایسه می‌افتد. حالا وقتی به همسرش می‌نگرد، ناخودآگاه جزئیات را می‌سنجد. جزئیاتی مانند: چروک دور چشم، رنگ پوست، فرم بینی. زن واقعی خانه در برابر زنان مجازی رنگ می‌یازد، نه به خاطر زنیابی کمتر، بلکه چون ذهن مصطفی معیارهایش را از فیلترها گرفته است.

شبکه‌های اجتماعی و رابطه‌های شکننده

مطالعات روان‌شناسی نشان می‌دهد، استفاده‌ی افراطی از شبکه‌های اجتماعی، اگر بدون مرز و آگاهی باشد، به مرور باعث تضعیف گفت‌وگو و مصمیمیت بین زوج‌ها می‌شود. وقتی زمان‌های مشترک به سکوت در کنار صفحه‌ی گوشی تبدیل می‌شود، رابطه از درون فرسوده می‌گردد. در بسیاری از موارد، پدیده‌ای به نام فینینگ یعنی بی‌توجهی به شریک زندگی هنگام استفاده از تلفن همراه سبب می‌شود احساس ارزشمندی در رابطه کاهش یابد.

بر اساس گزارش‌شده در سایت IN-MIND، پست‌های اینستاگرام آف‌فیس یا علنی کردن روابط در شبکه‌های اجتماعی می‌تواند در کنار ایجاد حس نزدیکی احساس فشار روانی نیز ایجاد نماید. زوج‌هایی که بیش از حد روابطشان را در فضای مجازی نمایش می‌دهند، ممکن است احساس تعهد و فشار اجتماعی بیشتری را تجربه کنند و آیت امر بر میزان رضایت آنها از روابطشان اثر منفی می‌گذارد.

وقتی فیلترها معیار واقعیت می‌شوند دنیای مجازی با نمایش چهره‌ها و زندگی‌های بی‌نقص، استانداردهایی می‌سازد که در واقعیت وجود ندارند. کاربرانی که به صورت مداوم از این فضا استفاده می‌کنند، ناخواسته خود و روابطشان را با معیارهایی می‌سنجند که بر پایه‌ی وی‌رایس و نمایش بنا شده‌اند. نتیجه، نوعی ناراضیاتی پنهان است که نه‌آز کمبود واقعی، بلکه از مقایسه‌ای ناعادلانه سرچشمه می‌گیرد.

محیط زیست

وقتی خاک ایران با نمک تلخ می‌شود

فشار اسمزی خاک افزایش یافته و گیاهان نمی‌توانند به راحتی آب برداشت کنند. علاوه بر این، شوری خاک جذب مواد مغذی را مختل کرده و تغذیه گیاهان را کاهش می‌دهد.

سمیت یون‌ها مانند سدیم و کلر نیز باعث آسیب سلولوی و کاهش رشد گیاه می‌شوند. از سوی دیگر، شوری می‌تواند ساختار خاک را تخریب کرده، تخلخل آن را کاهش دهد و نفوذپذیری آب را محدود کند و در نتیجه فعالیت میکروبی خاک و تنوع زیستی آن را کاهش دهد. کارشناسان محیط زیست هشدار می‌دهند که ادامه این روند می‌تواند به بیابان‌زایی، کاهش تنوع زیستی و بحران امنیت غذایی در ایران و جهان منجر شود.

مرور بر پژوهش‌های علمی نشان می‌دهد که شوری خاک زمانی رخ می‌دهد که نمک‌های محلول مانند سدیم، کلر، منیزیم و کلسیم در خاک تجمع یابند. وب‌سایت FAO می‌نویسد که این تجمع می‌تواند طبیعی یا ناشی از فعالیت‌های انسانی باشد: شوری طبیعی از سنگ‌بستر و املاح اولیه خاک ناشی می‌شود، در حالی که شوری القایی یا ثانویه بیشتر ناشی از آبیاری با آب شور، زهکشی نامناسب، برداشت بی‌رویه آب زیرزمینی و مدیریت نادرست خاک و زمین است.

نفوذ نمک در خاک معمولاً از چند مسکن اتفاق می‌افتد. یکی از مهم‌ترین عوامل، آبیاری با آب حاوی نمک است؛ وقتی این آبیاری تکرار شود و آب تبخیر گردد، نمک در خاک باقی می‌ماند و به تدریج تجمع می‌کند.

همچنین در مناطق خشک و نیمه‌خشک، تبخیر شدید و بارش کم باعث می‌شود که نمک به سطح خاک منتقل شده و تمرکز یابد. بالا آمدن سطح آب زیرزمینی نیز نقشی کلیدی دارد؛ آب شور به سمت ناحیه ریشه حرکت می‌کند و با تبخیر، نمک در این لایه تجمع می‌کند. علاوه بر این، سنگ‌ مادر و املاح طبیعی خاک با هواز دگی و تجزیه، نمک را وارد خاک می‌کنند و موجب افزایش شوری آن می‌شوند.

کشورها برای مدیریت شوری خاک از مجموعه‌ای از راهکارهای عملی استفاده می‌کنند. ایجاد زهکشی مناسب و مدیریت دقیق آب زیرزمینی باعث جلوگیری از بالا آمدن سطح آب شور و تجمع نمک در ناحیه ریشه می‌شود. همچنین با شستشوی خاک با آب کم‌نمک می‌توان نمک‌های انباشته شده را به لایه‌های زیرین خاک منتقل کرد و اثرات منفی شوری را کاهش داد.

علاوه بر این، کشت گیاهان مقاوم به شوری امکان ادامه تولید کشاورزی در اراضی شور را فراهم می‌آورد و از افت عملکرد محصولات جلوگیری می‌کند.

مدیر مدرسه

نویسنده: جلال آل احمد

داستان

قسمت ۱۱

و علی ... و خلاصه در بیمارستان بستری شدند. فردا که به مدرسه آمدم، ناظم سر حال بود و پیدا بود که از شر چیزی خلاص شده است و خیر داد که معلم کلاس سه را گرفته اند. یک ماه و خرده ای می شد که مخفی بود و مساروقه ی انجام کارش را به جانشین غیر رسمی اش داده بودیم و حقوقش لنگ نشده بود و تا خبر رسمی

بشنود و در روزنامه ای بیاید و قضیه به اداره ی فرهنگ و لیست حقوق بکشد، باز هم می دادیم. اما خیر که رسمی شد، جانشین واجد شرایط هم نمی توانست بفرستد و باید طبق مقررات رفتار می کردیم و بدیش همین بود. کم کم احساس کردم که مدرسه خلوت شده است و کلاس ها اغلب اوقات بیکارند. جانشین معلم کلاس چهار هنوز سر وصورتی به کارش نداده بود و حالا یک کلاس دیگر هم بی معلم شد. این بود که باز هم به سراغ رئیس فرهنگ رفتم. معلوم شد آن دخترک ترسیده و «ترسیده متلک پیچش کرده اید» رئیس فرهنگ این طور می گفت.

و ترجیح داده بود همان زیر نظر خودش دفتر داری کند. و بعد قول و قرار و فردا و پس فردا و عاقبت چهار روز دوندگی تا دو معلم گرفتیم. یکی جوانکی رشتنی که گذشتیمش کلاس چهار و دیگری باز یکی از این آقا پسرهای بریانتین زده که هر روز کراوات عوض می کرد، با نقش -ها و طرح های عجیب. عجب فرهنگ را با قرتی هادر امیخته بودند ا باباداد. اورا هم گذاشتیم سر کلاس سه. و اخر بهممن، یک روز ناظم آمد اتاقم که بودجه ی مدرسه را زنده ه کرده است. گفتم: - «مبار که

، چه قدر گرفتی؟» - «هنوز هیچ چی آقا. قرار ه فردا سر ظهر بیاید این جا آقا و همین جا قاشق رو بکنند.» و فردا اصلا مدرسه رفتم. حتما می خواست من هم باشم و در بده بستان ماهی پانزده قران، حق نظافت هر اتاق کنم و از مدیریتم مایه بگذارم تا نتخواه گردان مدرسه و حق آب و دیگر پول های عقب افتاده وصول بشود... فردا سه نقری آمده بودند مدرسه. ناهار هم به خرج ناظم خورده بودند و قرار دیگری برای یک سوسور حسابی گذاشته بودند و رفته بودند و ناظم با زبان بی زبانی بی زبانی حالیم کرد که این بار حتما باید باشم و آن طور که می گفت

، جای شکرش باقی بود که مراعات کرده بودند و حق بوقی نخواسته بودند. اولین باری بود که چنین اهمیتی پیدای کردم. این هم یک مزیت دیگر مدیری مدرسه بود! ای صد تومان از بودجه ی دولت بسته به این بود که به فلان مجلس بروی یا نروی. تا سه روز دیگر موعود سوز بود، اصلا پادم نیست چه کرد م. اما همه اش در این فکر بودم که بروم یا نروم؟ یک بار دیگر استعفاء نامه ام را توی جیبم گذاشتم

و بی این که صدایش را در بیاورم، روز سوم هم رفتم. بعد دیدم این طور که نمی شود. گفتم بروم قضایا را برای رئیس فرهنگ بگویم، و رفتم. سلام و احوالپرسی نشستم. اما چه بگویم؟ بگویم چون نمی خواستم در خوردن سوز شرکت کنم، استعفا می دهم؟ ... دیدم چیزی ندارم که بگویم. و از این گذشته خفت آور نبود که به خاطر سی صد تومان جازبم و استعفا بدهم؟ و «خداحافظ فقط آمده بودم سلام عرض کنم.» و از این دروغ ها و استعفا نامه ام را توی جیب آور انداختم. اما ناظم؛ یک هفته ای مثل سگ بود. عصباتی، پر سروصدا و شارت و شورت احتی نرفتم احوال مادرش را ببرسم. یک هفته ای تمام می رفتم و در اتاقم را می بستم و سوسورخ های گوشم را می گرفتم و تا زو جز بچه ها بخوابد، از این سر تا آن سر اتساق را می کویدم. هر روز تمام، قلب من و بچه ها با هم و به یک اندازه از ترس و وحشت تپید. تا عاقبت پول ها وصول شد.

معمای لاغری

بچه‌های بازیکوش

یک متخصص تغذیه می‌گوید که برخی از مادران تصور اشتباهی از حجم معده فرزندشان دارند.

سروناز علی‌عسگری متخصص تغذیه و رژیم‌درمانی درباره شایع‌ترین سن بی‌اشتهایی در کودکان گفت: بی‌اشتهایی بیشتر در کودکان زیر ۲ سال دیده می‌شود؛ زیرا کودک تازه شروع به مصرف غذای کمکی کرده است.

علی‌عسگری در ادامه بیان کرد: کودکانی که شروع به راه افتادن می‌کنند، معمولاً نسبت به قبل اشتهای کمتری دارند و این مسئله کاملاً طبیعی است. وی درخصوص تأثیر بافت غذا در اشتهای کودک توضیح داد: مادران باید در این بازه سنی دقت زیادی داشته باشند و غذاهای بسیار متنوع با بافت مناسب را در اختیار کودک قرار دهند. همچنین برخی مادران تصور می‌کنند هرچقدر کودک بیشتر غذا بخورد بهتر است، در حالی که این تصور اشتباه است.

این متخصص تغذیه درباره حجم معده کودکان تأکید کرد: حجم معده کودک برخلاف تصور بسیاری از مادران بسیار کم‌تر است و کودک برای سیر شدن نیاز به حجم زیاد غذا ندارد.

علی‌عسگری توضیح داد: وقتی کودک زیاد غذا نمی‌خورد، مادران تصور می‌کنند او لاغر است و رشد مناسبی ندارد؛ در حالی که از زمانی که کودک شروع به راه رفتن می‌کند تا حدود پنج سالگی، کمترین اشتها و در عین حال بیشترین فعالیت را دارد و به همین دلیل معمولاً اندامی لاغر خواهد داشت.

درمان

۲ نشانه مهم درد سیاتیک

استاد ارتوپدی دانشگاه علوم پزشکی ایران بی‌حسی و گزگز کردن پاها را از نشانه‌های مهم در عصب سیاتیک و ستون فقرات عنوان کرد.

علی ترکمان، متخصص ارتوپدی و فلوشیپ زانو و عضو هیات علمی دانشگاه علوم پزشکی ایران در برنامه طبیب با بیان اینکه درد زانو معمولاً ناشی از آسیب غضروف یا پارگی مینسک است، گفت: بی‌حسی و گزگز ساق یا غالباً به مشکلات ستون فقرات و عصب سیاتیک ارتباط دارد و باید به‌طور دقیق بررسی شود.

وی ادامه داد: مشکلات زانو که درد ایجاد می‌کند، معمولاً یا به علت آسیب غضروف‌های زانو است یا به دلیل پارگی مینسک که باید مورد بررسی قرار گیرد.

وی افزود: اما آن حالت بی‌حسی و دردی که در ناحیه ساق پا وجود دارد، به‌ویژه اگر در انگشتان و پشت کف پا باشد، غالباً ناشی از مشکلات ستون فقرات و عصب سیاتیک است.

ترکمان با بیان اینکه این علائم نیازمند بررسی تخصصی هستند، گفت: توصیه می‌کنم این افراد حتماً به پزشک مراجعه کنند تا از نظر ستون فقرات معاینه شوند و در صورت نیاز آم‌آر آی و اقدامات لازم انجام گیرد تا علت بی‌حسی و گزگز مشخص شود.



کتاب: جلال آل احمد

کتاب: جلال آل احمد

کتاب: جلال آل احمد

کتاب: جلال آل احمد

کتاب: جلال آل احمد

کتاب: جلال آل احمد

کتاب: جلال آل احمد

کتاب: جلال آل احمد

کتاب: جلال آل احمد

کتاب: جلال آل احمد

کتاب: جلال آل احمد

کتاب: جلال آل احمد

کتاب: جلال آل احمد

کتاب: جلال آل احمد

کتاب: جلال آل احمد

کتاب: جلال آل احمد

کتاب: جلال آل احمد

کتاب: جلال آل احمد

کتاب: جلال آل احمد

کتاب: جلال آل احمد

کتاب: جلال آل احمد

کتاب: جلال آل احمد

کتاب: جلال آل احمد

کتاب: جلال آل احمد

کتاب: جلال آل احمد

کتاب: جلال آل احمد

کتاب: جلال آل احمد

کتاب: جلال آل احمد

کتاب: جلال آل احمد

کتاب: جلال آل احمد

کتاب: جلال آل احمد

کتاب: جلال آل احمد

کتاب: جلال آل احمد

کتاب: جلال آل احمد

کتاب: جلال آل احمد

کتاب: جلال آل احمد

کتاب: جلال آل احمد

کتاب: جلال آل احمد

کتاب: جلال آل احمد

کتاب: جلال آل احمد

کتاب: جلال آل احمد

کتاب: جلال آل احمد

کتاب: جلال آل احمد

کتاب: جلال آل احمد

کتاب: جلال آل احمد

کتاب: جلال آل احمد

کتاب: جلال آل احمد

کتاب: جلال آل احمد

کتاب: جلال آل احمد

کتاب: جلال آل احمد

کتاب: جلال آل احمد

کتاب: جلال آل احمد

کتاب: جلال آل احمد

کتاب: جلال آل احمد

کتاب: جلال آل احمد

کتاب: جلال آل احمد

کتاب: جلال آل احمد

کتاب: جلال آل احمد

کتاب: جلال آل احمد

کتاب: جلال آل احمد

کتاب: جلال آل احمد

کتاب: جلال آل احمد

کتاب: جلال آل احمد

کتاب: جلال آل احمد

کتاب: جلال آل احمد

کتاب: جلال آل احمد

کتاب: جلال آل احمد

کتاب: جلال آل احمد

کتاب: جلال آل احمد

کتاب: جلال آل احمد

کتاب: جلال آل احمد

کتاب: جلال آل احمد

کتاب: جلال آل احمد

کتاب: جلال آل احمد

کتاب: جلال آل احمد

کتاب: جلال آل احمد

کتاب: جلال آل احمد

کتاب: جلال آل احمد

کتاب: جلال آل احمد

کتاب: جلال آل احمد

کتاب: جلال آل احمد

کتاب: جلال آل احمد

کتاب: جلال آل احمد

کتاب: جلال آل احمد

کتاب: جلال آل احمد

کتاب: جلال آل احمد

کتاب: جلال آل احمد

کتاب: جلال آل احمد

کتاب: جلال آل احمد

کتاب: جلال آل احمد

کتاب: جلال آل احمد

کتاب: جلال آل احمد